القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية، د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاثنين ٣ من ربيع الأول ١٤٠٥ هـ - ٢٦ من نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٤ م - ١٧ من هاتور ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٢٩٠ - السنة ٣١ « AL GOMHOURIA » NOVEMBER 26, 1984

استقبال حافل لمبارك في جامعة عين شمس من الطلاب والأساتذة

مبارك: نتمسك بالديمقراطية واحترام القانون ومصالح الشعب

الجامعات قدمت استراتيجية شاملة للاسكان .. وتقدم دراسة للدعم

مبارك يرحب بمبادرة الملك حسين

لا قواعد أجنبية في مصر

دعوة أساتذة عين شمس لزيارة رأس بناس .. الجمعة

قام الرئيس حسني مبارك ظهر امس بزيارة مفاجئة لجامعة عين شمس واجتمع لمدة ٣ ساعات برئيس وأساتذة الجامعة

احتشد الطلاب في طرقات الجامعة مرددين الهتافات في اروع استقبال للرئيس مبارك

اكد الرئيس في اجتماعه باساتذة الجامعة تمسكه بالديمقراطية واحترام القانون والمصالح العليا للشعب

تحدث الرئيس عن مسئولية ودور الجامعة في اعداد الشباب اعدادا متكاملا من حيث القيم وتقاليد المجتمع بجانب الاعداد العلمي ودور اعضاء هيئة التدريس كرواد وقدوة للطلاب

قدم اساتذة الجامعة للرئيس دراسة ميدانية تم اعدادها حول استراتيجية قومية لمشكلة الاسكان

اعرب الرئيس عن تقديره للدراسات التي قامت وتقوم بها الجامعات حول موضوع الدعم والتي ستعرض على المجلس الاعلى للجامعات في اجتماعه المقبل

اكد الرئيس مبارك عدم وجود اية قوات اجنبية على ارض مصر ودعا مجلس جامعة عين شمس ومن تختارهم الجامعة من هيئة التدريس والمدرسين المساعدين والمعيدين لزيارة رأس بناس وينتظر ان تتم الزيارة يوم الجمعة القادم .. كما سيقوم الطلاب برحلة لاحقة لرأس بناس

نرحب بمبادرة الملك حسين

صرح الدكتور محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس عقب الاجتماع بان الرئيس مبارك اعلن ترحيبه بمبادرة الملك حسين عاهل الاردن التي طرحها في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني واعرب عن امله في ان يتم من خلال المجلس الوطني الفلسطيني التقارب بين الاخوة الفلسطينيين

قال د. الهاشمي ان الرئيس استعرض الدراسة التي كلفنا بها حول موضوع استراتيجية قومية للاسكان والتي انتهينا منها في الاسبوع الماضي وهي استراتيجية تدعو الى خطة قومية لحل المشكلة بصفة ديناميكية مستمرة

اضاف ان الدراسة تعرضت للمحاور المختلفة لقضية الاسكان مثل الارض وتعميرها والجوانب الهندسية المختلفة من مواد بناء وتصميمات وعمالة وتنفيذ ومقاولات واشراف واختيار وتمويل واقتصاديات بناء وكذلك التشريعات والنواحي الاجتماعية

لقاء للمسئولين عن الاسكان

وعد الرئيس بلقاء ثان يتم في الجامعة مع المسئولين عن موضوع الاسكان في مصر لمناقشة هذه الاستراتيجية وما انتهت اليه من سياسات وخطط

البقية ص ١٠

دق التليفون وطلب الرئيس زيارة الجامعة

روى الدكتور محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس ظروف زيارة الرئيس مبارك المفاجئة للجامعة امس ..

قال .. تلقيت رغبة الرئيس في زيارة الجامعة خلال المكالمة التليفونية التي تلقيتها شخصيا .. عقب اجتماعي واللواء حسن صدقي وزير الاسكان لمتابعة اخر ما توصلت اليه الدراسة التي قام بها عدد من عمداء كليات الهندسة برئاستي لوضع استراتيجية الاسكان ..

وابدى الرئيس رغبة في لقائه باعضاء مجلس الجامعة والاساتذة فور وصوله بعد دقائق .

وكان الدكتور الهاشمي قد طلب موعدا للقاء الرئيس لتسليمه الدراسة التي قام بها عدد من عمداء الهندسة حول مشكلة الاسكان

رسالة لمبارك من حسين

عاد منصور حسن وزير الاعلام السابق الى القاهرة امس قادما من عمان

وصرح منصور حسن عقب عودته بانه يحمل رسالة خطية من الملك حسين الى الرئيس مبارك ردا على رسالته التي سلمها للملك حسين يوم الاربعاء الماضي

مبارك يتابع انجازات التكامل

استقبل الرئيس حسني مبارك امس حسن عباس وزير النقل السوداني .. حضر المقابلة المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات .

وصرح الوزير بان الاجتماع تم في اطار التكامل وتمت مناقشة ما تم انجازه حتى الان والمشروعات المستقبلة في مجال النقل والمواصلات .. وان هناك مشروعات كثيرة في الطرق والمواصلات والاتصالات والنقل بعضها يتم تنفيذه حاليا .. والبعض الاخر سيتم في المرحلة القادمة .

مبارك استقبل عبد العزيز حجازي

استقبل الرئيس حسني مبارك امس ، بقصر العروبة ، الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء الاسبق .

وصول لينوفيتش

كما استقبل ايضا ، سول لينوفيتش المبعوث الامريكي السابق للشرق الاوسط

تقدير لموقف مصر من السلطان قابوس

استقبل الرئيس حسني مبارك امس بقصر العروبة د. مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي

وصرح د. مصطفى كمال حلمي بانه نقل للرئيس شكر وتقدير السلطان قابوس الكامل لموقف مصر العربي الاصيل وتضحياتها الدائمة المستمرة من اجل القضية العربية

وكان د. مصطفى حلمي قد رأس بعثة الشرف المصرية في احتفالات عمان .

٢٨٥ عدوانا على النيل في الجيزة !؟

ص ٧

وجبة لحوم بـ ٥٠ مليما لطلبة الازهر بدمنهور

كتب ـ خالد الريفي :

تقرر طرح ١٠٠٠ وجبة غذائية لطلاب كليتي الشريعة والقانون واللغة العربية فرع جامعة الازهر بدمنهور مقابل ٥٠ مليما للوجبة التي تتكون من يوم « لحوم » ويوم « فراخ » وباقي الايام من البيض والجبن .. صرح بذلك الدكتور رشاد حسن خليل عميد كلية الشريعة والقانون .

الاسكندرية فازت بالجوائز

ذهب قطار الحظ امس الى الاسكندرية ليسلم بدر احمد محمد من محرم بك ٢٠ الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلي المصري الشهادة اصدار يونيو ٧٧

النتيجة الكاملة ص ٢

الرئيس محمد حسني مبارك يجتمع باعضاء هيئة تدريس جامعة عين شمس (تصوير برهان الباجوري)

المجلس الفلسطيني يناقش العلاقات مع مصر

السايح : مصر لا تفرط في حقوق فلسطين

الاتجاه لاسقاط عضوية جماعة احمد جبريل

عمان ـ بعثة الجمهورية

واصل المجلس الوطني الفلسطيني في عمان اجتماعاته لليوم الرابع امس وبدأ في مناقشة التقرير السياسي .

ويعتبر دعم العلاقات العربية الفلسطينية وعودة مصر لدورها الرئيسي في العالم العربي من اهم القضايا التي تركز القيادة السياسية داخل منظمة التحرير على ان تناقش داخل المجلس الوطني بموضوعية وايجابية ، بحيث يخرج المجلس بخط سياسي واضح يكون اساسا لتوجه لعمل المنظمة في الفترة القادمة .

واكدت هذه المصادر اهمية تطوير الموقف المصري الفلسطيني على اساس ان علاقة المنظمة مع مصر تتأكد بالتأييد الذي تقدمه مصر الى منظمة

البقية ص ١٠



المأذون — حمدي وزوجته

المأذون رفض زواج سارق النصف مليون

جمالات : معا على « الحلوة والمرة »

حمدي : دفعت ٦٠ الف جنيه لاستخراج بطاقة

كتب ـ علاء الوكيل

وافق مدير امن الجيزة على عقد قران ـ حمدي ـ سارق النصف مليون جنيه بقسم العجوزة على صديقته جمالات المحبوسة على ذمة القضية وتأجيل العقد حتى يتم استخراج بطاقة له

قالت جمالات اننا متفقان على العيش معا على الحلوة والمرة وقال حمدي انني دفعت ٦٠ الف جنيه لاحد الموظفين لاستخراج بطاقة لي

اكد السارق ـ واسمه الحقيقي محمود يوسف سلامه ـ وجود سر وراء هذه المبالغ الطائلة لان صاحبها لم يبلغ عن السرقة وانه هو الذي اعترف من تلقاء نفسه بينما الدكتور صاحب المبلغ سافر للخارج ولم يدل باية اقوال في التحقيقات وكان طبيعيا جدا بعد السرقة وكان شيئا لم يسرق منه

وكان ـ حمدي ـ قد تقدم منذ عشرة ايام بطلب الى المقيد فيليب عبد الملاك مأمور قسم العجوزة للموافقة على زواجه بصديقته جمالات احمد محمود المحبوسة على ذمة القضية ووافق مدير امن الجيزة على الطلب فاستدعى مأمور القسم الشيخ احمد عبد الغني حسين مأذون العجوزة لاتمام العقد

بدأ المأذون اجراءات الزواج بسؤال جمالات عما اذا كانت ترغب في الزواج فاجابت ـ احنا متفقين على الحلوة والمرة شفنا ايام كنا بنصرف فيها ٥ الاف جنيه في اليوم الواحد ودلوقتي ممعناش تعريفة لكن بنحب بعض

وقال حمدي اننا متفقان على الزواج منذ فترة طويلة واننا عشنا ـ الحلوة معا ـ وعلينا ان نعيش ـ المرة ـ معا وبسؤاله عن بطاقته الشخصية اجاب انها فقدت منه وانه دفع ٦٠ الف جنيه لاحد الموظفين لاستخراج بطاقة اخرى فاعترض المأذون على اتمام العقد بدون البطاقة وتأجل الزواج حتى يتم استخراجها

ومن طريقة انفاقه المبلغ قال المتهم امام المقدم محمد العشماوي رئيس مباحث العجوزة انه اشترى شقة بمبلغ ٦٠٫٥ الف جنيه واودع ٦٠ الفا في البنك باسم جمالات واعطى والده ١٢ الف جنيه و ٨٠٠٠ جنيه لشقيق جمالات ومثلها لوالدها و ١٠٫٥ الاف جنيه لطلقها صبي المكوجي و ٦٠ الف جنيه لموظف كبير لاستخراج البطاقة كما انفق ١٥ الف جنيه في رأس البر و ٢٥ الفا ملابس ومصوغات لجمالات و ٢٠٠٠ جنيه لعب لاطفالها و ٥٥٠٠ جنيه سيارة ١٢٧ لها و ٤٠٠٠ جنيه سهر له بالملاهي الليلية و ٧٠٠٠ جنيه ملابس له

وقال انه كان طالبا بالثانوية العامة القسم العلمي وكان متفوقا وكان ترتيبه الثالث على منطقة شمال القاهرة في الشهادة الاعدادية وان عدم قدرة والده في الانفاق عليه هو السبب في انحرافه

* تشاهد اليوم في التليفزيون *

القناة الاولى :

- ١٠٫٢٢ حسن امام عمر يؤرخ للسينما في (نجم وشهرة) ......

القناة الثانية :

- ٩٫٢٥ السهرة مع الفيلم الفرنسي (الحريق) ......

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠، ١١، ١٢

الامطار تعود

كتب ـ السيد نعيم :

يحذر خبراء الارصاد من عودة موجة عدم الاستقرار ، واحتمالات سقوط الامطار

ويحذر رجال المرور المسافرين بالطرق الزراعية من الشبورة والاقلال الى حد كبير من السرعة

القاهرة	٢٣
الاسكندرية	٢٢

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

ميرفت عبد الفتاح — يحيى راشد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : المستشار محمد فؤاد الرشيدي عضو مجلس الشورى ويحيى راشد احمد سكرتير عام محافظة القاهرة والدكتور محمد عبد الحميد احمد بجامعة الملك عبد العزيز بالسعودية وميرفت عبد الفتاح سيد بلجنة الثقافة بمجلس الشعب والدكتور السيد ابو النيل بمعهد الكفاية الانتاجية بالزقازيق وحسن عبد الخالق محمد مدير العلاقات بالقوات البحرية بالاسكندرية ومهندس دسوقي البطران وكيل مدير هيئة السكة الحديد لشئون التشغيل ووجدي الجافي بالرقابة على المصنفات ودكتور موريس اسعد اخصائي امراض النساء والممثلة يسرى واحمد عبد العزيز سلامة ناظر مدرسة بنات دمياط ومحمد ابو خليل الشوقي بالشئون الاجتماعية بالدقهلية وعبد العزيز جمال الدين مأمور ضرائب بالعريش ووفاء حسن منصور بمراقبة حدائق شرق الاسكندرية

لمواليد اليوم

من سمات الضعف .. تجاهل الاخرين

انت والنجوم ص ٧





جــــراح قلــــب

بقلم : مأمون الشناوى

قصــة خيــالية ..

■ المذنب الباكى س.ص.س ـ بنى سويف !

بلغ الحب بينكما ذروته وتقدمت الى والدها تطلب منه وعدا بأن تكون ابنته من نصيبك بمجرد حصولك على البكـــالوريوس ورحب والدها وكل اسرتها وفوجئت بها ذات يوم تقول لك يجب ان يذهب كل منا فى طريق ..

وذهلت لتغيرها المفاجىء وسألتها عن السبب فقالت ان صديقة لها تزوجت بشاب كانت له علاقة حب بفتاة اخرى فأذاقها الويــــل بعد الزواج وحذرتها من الزواج بك .

وعدت تسألها ما وجه الشبه بين مأساتها وقصتنا فذكرت لك ان صديقة لها كانت تحبك وكانت تحدثها عن شعورها نحوك ..

وانكرت انك كنت على علاقة بها وانها ربما كانت تحبك وانت خالى الذهن منها ومن حبها ولكنها اصرت على ان تعمل بنصيحة صديقتها .

ورأيى انها انتحلت هذه القصة لان قلبها قد التفت الى غيـــرك ولاتنس انه عندما يعلم الشباب بمشروع خطبتكما يبدون لها اسفهم وندمهم على انهم لم يسبقوك اليها ..!!

ردود بـلا عنـــاوين

ع.ع.ع ـ قلبنت قيصر !

من الافضل لفتاتك الا تستقر على رأى فى الزواج الا بعد حصولها على مؤهلها بعد خمس سنوات .

وهذه الفترة كفيلة بأن تكون مستعدا لخطبتها بعد ان حملت مؤهلك هذا العام وتنتظر تجنيدك عامين وتخرج من الجيش الى الحيـــاة العملية .

ومادام كل منكما متمسكا بالاخر فلاشك ان املكما سوف يتحقق فى الوقت المناسب والسن المناسبة

■ ـــ ■

العاثر جدا ك.ا.ح ـ محافظة الشرقيـــة !!

تتبادلان الحب الشريف ولم تحاولا اخفاءه عن الاهل ولا على اهـــل بلدكم لان علاقتكما طاهرة بريئة تشرفكما ولا تشينكما .

والمشكلة ان اسرتك واسرتها ترفضان ارتباطكما وانت تريد ان تقضى على هذه الاشاعة حماية لها من ان يصيبها البــــوار فى ســــوق الزواج ..

ورأيى ان تذيع بين اهل البلدة انك اردت ان تختارها شريكة لحياتك فرفضت اسرتاكما واحترمتما هذا الرفض !

■ ـــ ■

م.ا.م.ح ـ ؟؟ !

الفتاة التى بادلتك الحب خمسة اشهر انقطعت عنك فجأة دون ان تعلم الســــبب ..

وحدث ان التقيت بأختها الصغرى وسألتها عن اختها فاعترفت لك بأنها هى التى كانت تحبك وليست اختها الكبرى وانها كانت تلقنها كل ما تحمله لك من حب ورغبة فى الزواج .

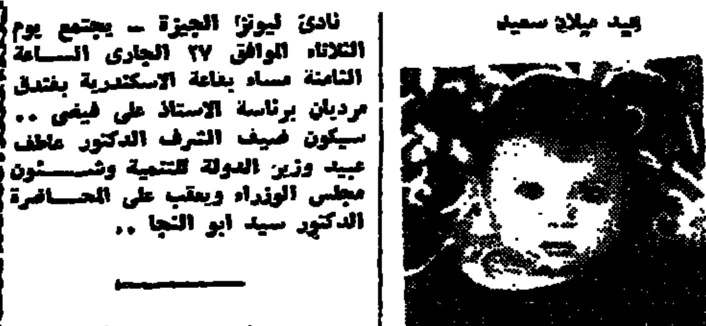
ورأيى ان تختفى من حياة الشقيقتين وتبحث عن فتـــــاة احلام بلا مشــاكل !

■ ـــ ■

ع.ز.ك ـ بنى سويف .

لابد من عرض حالتك على طبيب فى امراض الصدر وسوف يطلب منك اجراء تحليلات واشعات ليقرر علاجك بنفســـه او احالتك الى طبيب مختص .

ونصيحتى لك ان تلجأ الى مستشفى قصر العينى فالاهتمام بالرئة حديث كل الناس فى هذه الايام وذلك تجنبا لاجور الاطبـــــاء التى اصبحت مرضا يستعصى علاجه على غير اصحاب الملايين !



من أفـــواه المجـــانين

الحب بين الــزوجين لا يكفى بل لا بد من تدعيم الحياة الزوجيـــــة بالصداقة .

مع النــاس

المنضــــبطون .. والانضـــباط

فى يوم ٩ اكتوبر الماضى كنت فى اجازة بمصر .. واثناء سفرى على الطريق الزراعى-السريع بالقرب من طنطا استوقفتنى شرطة المرور لانى كنت اقـــود سيارتى اسرع من السرعة المسموح بها وتم ضبطى بواسطة الرادار ..

نزلت امام ضابط المرور لتوقيع الجزاء المقــرر على لانى اخطأت .. فقام بسحب رخصة قيادتى .. ولانى اقيم خارج مصر منذ سبع سنوات فقد سألته عن كيفية الحصول على الرخصة .. وقال الضابط توجه بعد يومين الى ادارة المرور التى تتبعها لـدفع الغرامة واستلام الرخصة .. فشكرته وانصرفت

بعد اربعة ايام توجهت الى مكتب المرور الـــذى اتبعه فقال لى الموظف المختص بالحرف الواحـــد .. (يبدو انك تحلم فهذه الرخصة لن تصلنا قبـــل ١٥ يوما ثم تحتجزها لمدة شهر وبعد ذلك تســــتطيع الحصول عليها) قلت ان الضابط الذى ســــحب الرخصة قال اننى ساحصل عليها بعد يوميـــن .. وكان رد الموظف .. الضابط كذاب . .

ترى لماذا يتعامل هذا الموظف مع المواطنين بمثـــل هذا الاسلوب .. ولماذا يقول لى الضابط وهو برتبة (رائــــــد) اننى استطيع استلام رخصتى بعـــد يومين بينما يقول الموظف ان هذا غير صحيح ..

والادهى والامر انه اثناء وقوفى مع الضــــابط لتحرير المخالفة ضدى .. كان هذا الضابط يعتدى بالسب القاسى على احد سائقى شركة قطاع عـــام بالفاظ لا استطيع ان اذكرها .. وفى نفس الوقت جاءه بلاغ من نقطة الرادار عن سيارة اخرى مخالفة وقيل له ان الذى يقود السيارة (عميـــد) شرطة فلم يوقفها مثلنا وافسح لها الطريق وكانت تسير بسرعة ١٢٠ كيلومترا وهى سيارة ملاكى اى انهــــا لم تكن فى مهمة رسمية تبرر لقائدها القيادة بهـذه السرعة . .

اننى اضع هذه الرسالة تحت عناية الوزيــــر (احمـــــد رشــــدى) لكى يتم ضبط كــل مـــن يخالف من القائمين على الانضباط .. والا فمـــــا فائدة ان نطلب من الناس الانضباط قبل ان يكـــون القائمين عليه انفسهم (منضبطون) .. والا كانـــوا هم الذين يأمرون الناس بالبر وينسون (انفسهم) .. مع اطيب تمنياتى لمصرنا العزيزة بالتقدم والازدهار

دكتــــور مجـدى عبـد الهـادى الخضـرجى
مستشفى الملك فيصل التخصصى
الريــاض السـعودية

رأى النـــــاس

قضية الانضباط هى جزءلا يتجزأ من قضية الاخـــلاق بالنسبة للفرد والمجتمع ككل .. ما راى الشباب فى تجربة الانضباط التى بدأتهـا وزارةالداخلية ؟



مجـدى عبـد الـرازق الفخـرانى :

الانضباط فى رأيى ليس باصدار القرارات .. لانه سلوك وعلى الشعب ان يعرف ان الانضـــباط ببســاطة هو ان يقوم كل فرد بدوره فى الحياة بنظام وامانة .. وكل فرد لديه القدرة على فعل ذلك .. ولكن حتى يكون هناك انضباط يجب ان يبدأ كل فرد فى كل موقع بنفســه اولا .. مجدى اخصائى اجتمـاعى بجامعة الزقازيق ..

محمــود محمـد الشـــاذلى :

الانضباط يجب ان يمتد من الشارع الى داخلنـــا نحن .. واذا نجحنا فى ذلك ســيختفى الروتيــــن وتنتهى المهاترات فى المكاتب والاسواق والشارع .. الانضبـاط داخل النفوس يخلق المجتمع القائم عـــلى الحب والتعاون ويختفى الاستهتار واللامبالاة .. ابدأ بنفســك وينصلح كل شىء .. محمود طالب بكليــة التجارة ..

خالـد كـريم خليفـة :

يجب على كل مواطن ان يؤدى واجبه بأمانة وشرف .. ويجب علينا الانضباط فى كل شىء فى الشـــارع والمصالح الحكومية .. وعلينا نحن الشباب ان نبدأ بانفسنا فنحن مستقبل مصر .. وانى اناشد كل فتى وفتاة ان يفكر جيدا فى كل ما يفعله فالانضــــباط لصالحنا جميعا .. خالد طالب بكلية الصيدلة ..

ناصـر ابـراهيم قيــل :

لايجب ان نضع المسئولية كاملة على عاتق الدولة التى لاتستطيع ان تضع رجل شرطة خلف كل فــــرد حتى يتحقق الانضباط الذى نحلم به فى كل موقع .. ولكن علينا ان نبدأ جميعا ولابد ان ينبعــــث الانضباط فى ذاتنا وينضبط كل فرد فى ذاتــــه وسنجد الامور تسير على احسن وجه فى الشـــارع والبيت والمدرسة والسوق .. الانضباط ليــــس باصدار القرارات .. ناصر طالب ببكالوريوس زراعة

كيف توزع مساكن المحافظة بالقصير ؟

تقدمت بطلب لمحافظة البحر الاحمر للحصول على وحـــدة سكنية بمجلس مدينة القصير . بناء عليه تم ارسال خطـــاب الى برقم ٤٨٢٨ فى ٥ ديسمبر من العام الماضى بعدم احـــقيتى .. لكن فوجئت بتســـليم وحدات سكنية لزملاء لى بالشركة التى اعمل بها بالرغم من اننى احق منهم جميعـــا حيث اننى اقيم بمسكن بالايجار بينما هم يمتلكون مساكن .. اضع هـــذا الامر بين يدى المحافظ يوســـف عفيفى للنظر فيه ومســـاواتى بزملائى

احمد حامد غالبا
القصير ـ البحر الاحمر

الجمهورية
التوزيـــع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

رصاصة فى القلب

الرصاص ينطلق فى كل مكان رصاص طائش يسوق ورصاص فى القلب يقتل كل يوم ولكن رصاصة اطلقت استقرت وانا بعيد فى اسيا لانهـــا كـــانت رصاصة قريبة منى مكانا بقدر ما هى قريبة من قلبى

جاءنى فى الصباح من يخبرنى بالاغتيال ـ انديرا غاندى ـ ولم يكن فى حاجة لذكر التفاصيل فالقتلــة هويتهــم معروفة والسيدة كانت شجاعة قاومت على قدر طاقتها وواجهت المشاكل بكل قوتها لم تحاول ان تتوارى او تختفى وراء الاسوار فقـد كانت تعتقد ـ بايمان عميق ـ انها ابنة الهند وان كل قوتها فى وجودها وسط شـــعبها ولا بلادها للجميع بكل الديانات والملل والخلافات

اختفت ـ انديرا غاندى ـ فهل تختل الموازين فى اسيا ؟

قال لى مرافقى ان شخصـا واحدا لا يغير الدنيا وان غياب ـ انديرا ـ مثل غياب زعمـــاء اخرين ـ لن يوقف المسيرة

ومرافقى على حق من الناحية النظرية ولكننى اختلفت معه فى الراى فقد راينا حـالات كثيرة يلعب فيها ـ الفرد البطل ـ دورا رئيســـا ليس بقـــوته الشخصية وانما بقدرته على التعبير عن امال الجماهير

كنت قد بدأت ادخـــل فى متاهات اسيا واغرق فى مشاكلها وتغيراتها عندما انطلق الرصاص يقتل ـ انديرا غاندى ـ فافقت على واقع مختلف وعلى حقيقـة مؤلمة هى ان رصاصة واحـــدة يحملها شخص واحد قد توقف مسيرة او تعطلها .. وهذه هى خطورة الارهاب !

حاولت ان اترك كل شىء واجد طريقا يقودنى الى الهند ولكن اسبابا كثيرة حالت دون ذلك ولم يكن امامى الا ان اسرح بخيالى الى ذلك اليوم البعيد الذى التقيت فيه بابنة الهنـد العظيمة

محمــد العزبى

٢٠ قرشا رسم دخول المحكمه العسكرية باسيوط

انا طالب بكلية الحقــــوق بجامعة اسيوط .. ذهبت الى المحكمه العسكرية باســـيوط لاستمع واتابع بعض القضـــايا التى تعرض عليها .. جلســـت بالقاعة ففوجئت بالشرطـــة العسكرية تطالبنى بمبلـــغ ٢٠ قرشا .. سألت عن الســـبب .. فقالوا انه قيمة بون المحكمة .. لم اجد امامى الا الـــدفع او الخروج من القاعة

مصطفى ابو زيد خليفة

بيوت شبرا خيت فوق بحيرة من المياة الجوفية

مدينة شبراخيت بحيرة بها مرفق مياه ممتاز والضغط .. قوى .. ولكن لا توجد فـــى المدينة شبكة مجارى الا فـــى شارع واحد هو شارع بورسعيد .. والنتيجة ان البيوت فى المدينة اصبحت فوق بحيرة من المياه الجوفية مما ادى الى سقوط بعضها .. هل هناك حل لدى المحافظة !

حسن عبد القادر حجاج
محمد احمد العويك

٢٠ سنة فى انتظار التليفون

تقدمت بطلب تركيب تليفون تابع سنترال شــــبرا برقم ١٥٤٨٧٤ ١ بتاريخ اول ديسمبر ١٩٦٥ .. ولم يصلنى حتى الان اى اخطار بالتركيب حاليا او مستقبلا .. رغم انه تم التركيب فى نفس المنطقة لطلبــــات عام ١٩٦٦ !!

مهندس وجية سلامة
١٢٩ ش شبرا القاهرة

عيادة الجمهورية

الصلع وزراعة الشعر

السؤال :

انا شاب اعانى من ســقوط شعرى كلما غسلته بالماء وكلما مشطته يتساقط بكثرة .. وانى اخاف الصلع الذى ظهر فـــى جوانبى جبهتى بوضوح ، وقد سمعت عن عملية زرع الشعـــر فى الاماكن الخالية .. ارجــــو الافادة !

س.م.ش
الشرقية

الجواب : للدكتور محمد ندا استاذ الامراض الجلدية بطب القاهرة :

الصلع ظاهرة طبيعية عنـــد الكثير من الذكور ولكنه لايظهر عند الاناث .. وذلك لاختـــلاف طبيعة التكوين الهرمونى عنـــد الجنسين .. ولذلك فان الصلع عند الذكور ليس مرضا يعالج ولكن عند الاناث فان الصلع يمثل وجود خلل هرمونى لابـــد من علاجه .. وعملية زراعة الشعر لاتجدى فى علاج الصلع لفشلها من كونها عملية مكلفة ولاتنجح بها

من الذى يمــلك الشــــارع .. ومن الذى يبيعـــــه ؟

فى محافظتى السويس .. وفى كل محافظة .. اصبح من المألوف ان ترى هذه الصورة .. عند بناء عمارة او عقار جديد يحتل صاحب العمارة الشارع باكمله ويشون فيه الرمال والاسمنت والحديد والطوب .. ويغلق الشارع امام المارة والسكان .. ونحن نتساءل اين البلدية .. واين مهندس البلدية .. ومن الذى يملك الشارع .. ومن الـذى يبيعه ..!!

عبـد الله محمـود شـيك
الســويس

حصــلنا على دبــلوم المعلمين فخفضوا رواتبنا وحرمنا من العلاوة

نحن حملة دبلوم التجارة .. فى عام ١٩٧٨ حصـلنا عـلى دبلوم المعلمين من محافظة المنوفية .. كنا نظن اننا بحصولنا على المؤهل الجديد اننا سنحصــل على علاوة تشجيعية من الدولة لـــكن خاب الظن ولم تخفيض العلاوة الدورية ونقلنا من الفئة الثالثة الى الفئة الرابعـــة لانهم اعادوا تعيينا من عام١٩٧٨ وقرار التخفيض لم تنفيـذه على البعض ولـم ينفـذ عـلى البعض الاخر ولا نعــرف ما السبب

فى الوقت الذى تقول فيه نشرة الوزارة ان من يعمل فى حقل التدريس يرقى الى درجة مدرس اول بعد مرور ســت سنوات فى حقل التدريس منذ عام ١٩٧٥ .

نهيب بالمسئولين انصـــافنا وتصحيح اوضاعنا الوظيفية

محمد احمد الشيراوى
مدرس بكفر بلمشط الابتدائية

متى تتسلم الكتب الدراسية

نحن طلاب مدرسة الجعفرية الاعدادية المشتركة بابو حماد ـ شرقية مضى شهران من الدراسة ولم نتسلم الكتب الدراســية حتى الان .. نخشى ان يتكــرر ماحدث معنا فى العام الماضى ونتسلم الكتب بعد اجازة نصف السنة

عزة احمد شاهين

انت والنجوم

■ القوس : من حضر القسمة فليقتسم وارضى بنصيبك

■ الجدى : ابتعد عنك سوء الظن وبذلك تنال ماتشتهى

■ الدلــو : تحسد على مــا وهبك الله ابتعد عن الحاسدين وســافر

■ الحوت : تتنازع بســبب بعضهم وتسبب له اذى كثيرا

■ الحمل : معاملاتك مــع عقلاء القوم تستفيد منها كثيرا

■ الثـــــور : لاتنس شراء الملابس التى تقى جســدك من برد الشتاء

■ الجوزاء : ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم

■ السرطان : تنال المال من تأليف الكلام وتتنازع مع اخرين

■ الاسد : تجرى اعمــــال الديكورات وتصيب الخير فجأة

■ العذراء : اخبار ســعيدة واردة من الاحباب ومن الاستفسار

■ الميزان : من استجار فاجره وابلغه مامنه

■ العقرب : هون على نفسك من جهة العقارات والادعــــى للمنازعة

المجتمــــــع

عيد ميلاد سعيد

احتفل عمرو مجدى نصار بعيــد ميلاده الثانى .. الف مبروك وعقبال مائة سنة ..

جده
توفيق بمطار القاهرة

عيد ميلاد سعيد

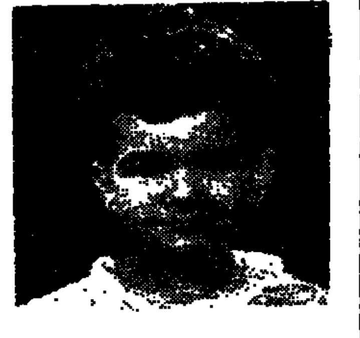
احتفل السيد ـ كمال مهدى بمرور القليوبية بعيد ميلاد نجله محمـــد كمال ـ وعقبال مائة سنة

والده ووالدته

الدكتور محمد نادر امين .. تهانينا بالمولود رامى .
عبد الحميد الاشقر والاسرة

نادى ليونز الجيزة ـ يجتمع يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ الجارى الســاعة الثامنة مساء بقاعة الاسكندرية بفندق مريديان برئاسة الاستاذ على فيفى .. سيكون ضيف الشرف الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية وشــئون مجلس الوزراء ويعقب على المحـــاضرة الدكتور سيد ابو النجا ..

مبروك عيد ميلادك



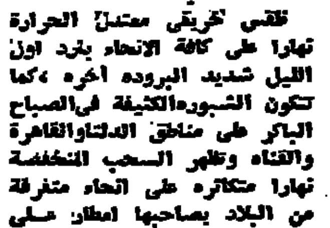
ياسمين محمد الخشاب .. تحتفـل اليوم بعيد ميلادها الثالث عقبال ١٠٠ سنة ..

قران سعيد

فى حفل عائلى بهيج بنادى نقابة المهندسين ، تم عقد قران مجـــدى عبد الفضيل الباز والانســة ـ ناهدعبد المنعم ابراهيم ـ الف مبروك عاطف عبد المنعم ابراهيـــم بمرور مدينة نصر .

الجــو اليــوم فى مصـــر والعـــالم

طقس خريفى معتدل الحرارة نهارا على كافة الانحاء بارد اول الليل شديد البرودة اخره ،كما تكون الشبورة الكثيفة فى الصباح الباكر على مناطق الدلتا والقاهرة والقناة وتظهر السحب المنخفضة نهارا متكاثرة على انحاء متفرقة من البلاد يصاحبها امطار عـلى سيناء وجبال البحر الاحمر



مواقيت الصــلاة

ظهر	شروق	فجر
١١ر٤٢	٦ر٢٩	٤ر٥٨
عشــاء	**مغرب**	**عصر**
٦ر١٧	٤ر٥٥	٢ر٣٦

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٣	١٤
الاسكندرية	٢٣	١١
مطروح	٢٤	١٣
بورسعيد	٢٢	١٢
الاسماعيلية	٢٢	١٠
السويس	٢٤	١٢
المنيا	٢٢	١٠
اسيوط	٢٤	١٠
الاقصر	٢٥	١٠
اسوان	٢٦	١١
الغردقة	٢٤	١٤
سيوه	٢٢	٩
الوادى	٢٤	١٠
العريش	٢٣	١٠
نخل	٢٤	١١
الطور	٢٤	١٠
كاترين	١٢	٤
رفح	٢٢	١١
شرم الشيخ	١٣	١٢

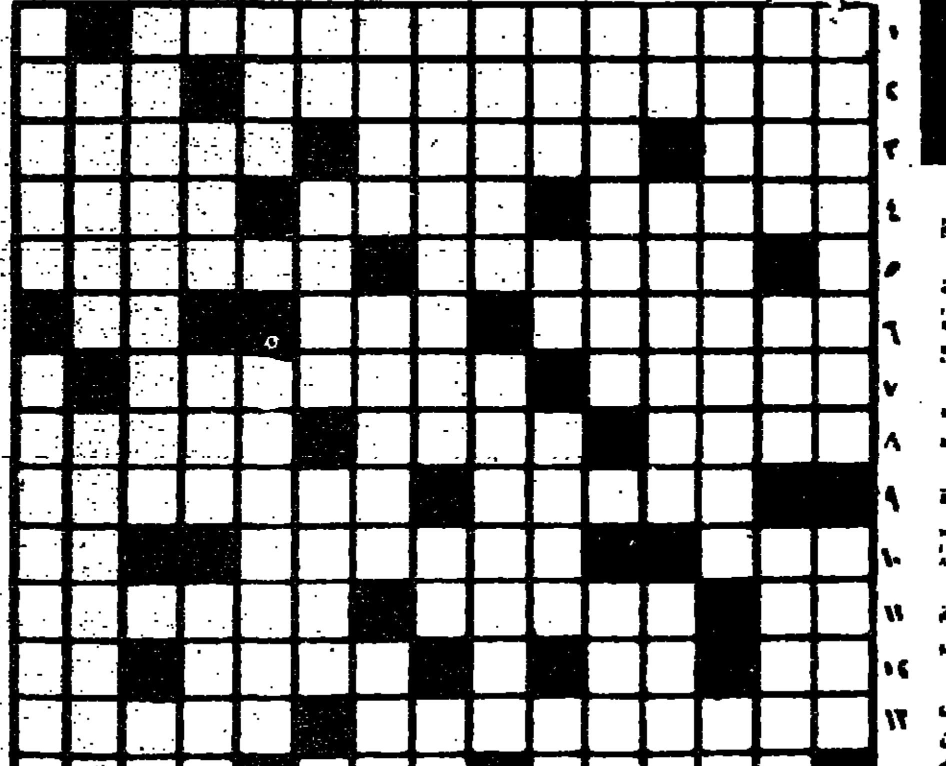
العواصم العربية

	العظمى	الصغرى
الخرطوم	٣٣	٢٤
مسقط	٣١	٢٠
مكة	٣٦	١٢
جدة	٣٣	١٧
عمان	٢٠	٩
بغداد	٢٦	١٢
الدار البيضاء	٢٢	١٣

العواصم العالمية

	العظمى	الصغرى
لندن	١٤	٧
باريس	١٤	٨
بون	١٤	٩
روما	١٨	٨
اثينا	١٧	١١
موسكو	[illegible]	[illegible]

الكلمات المتقاطعة



افقيا :

١ ـ الغنية ـ الجريد الاطرش
٢ ـ العاصمة القديمة للبرازيل ـ من الاخشاب (معكوسة)
٣ ـ يعترف ـ القوا وابعدوا ـ مدينة امريكية
٤ ـ مغــارة سياحية بلبنان ـ تشكر ـ حارق (معكوسة)
٥ ـ عاصمة مالطة ـ مكتشف البنسلين
٦ ـ حيوان بحرى ـ من الامراض الجلدية
٧ ـ اعــادل (معكوسة) ـ نشيد فرنسا الجمهورية
٨ ـ فيلسوف فرنسى ـ من ممالك العالم القديم ـ اسلوب (معكوسة)
٩ ـ كثيرة ـ نزايلها
١٠ ـ غرض ـ من بلد اوروبى ـ للتعريف
١١ ـ بلد اوروبى ـ من ايام الاسبوع
٦ ـ يستعذب ـ ثلثا (عين) ـ من الشعوب ـ تجدها فى (لويس)
٧ ـ يميل وينضم (معكوسة) ـ من الاخشاب
٨ ـ شركة سينمائية عالمية (معكوسة) ـ من اجلســه ـ متشابهان
٩ ـ مقاصة ـ مدينة ايطالية ـ عاصمة عربية
١٠ ـ ابتهج ـ ارواح ـ وحدة مساحة ـ للنداء
١١ ـ رجع ـ اغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة)
١٢ ـ الهام ـ نصف (اختيار) ـ طائر مختال
١٣ ـ مخرج تليفزيونى ـ الخليج
١٤ ـ جسور (معكوسة) ـ فيلم لمحمد فوزى ومديحة يسرى
١٥ ـ حب الرمان (معكوسة) ـ امارة عربية
١٢ ـ حرف اجنبى ـ سفينة حربية ـ رواية لنجيب محفوظ
١٣ ـ اجاب ـ للاستفهام ـ الثلج (معكوسة) ـ ضمير
١٤ ـ فيلم لعبد الحليم حافظ ـ يجاوا (معكوسة)
١٤ ـ زواحف (معكوسة) ـ تو ـ بروق (معكوسة)
١٥ ـ جبال بامريكا الجنوبية ـ شديد البرد ـ ضمير

رأسيا :

١ ـ رتبة عسكرية ـ السمة موسيقية فرعونية
٢ ـ حجر نصف كريم (معكوسة) ـ حروف متشابهة ـ مضيق بتركيا
٣ ـ بقل رفـــع القتال ووسع عالى ـ للاستثناء
٤ ـ حسيب ـ ملـــح حمض الكبريتيك (معكوسة) ـ كنية

حـل مسابقة أمس

اطلاق سراح ١٩ سيدة وطفلا من ركاب الطائرة الصومالية المختطفة

اعلن وزير خارجية اثيوبيا امس ان مختطفى الطائرة الصومالية الثلاثة مددوا المهلة المحددة لنسف الطائرة (بوينج ٧٠٧) ١٢ ساعة جديدة .

واضاف ان المختطفين ما زالوا يطالبون بتنفيذ مطالبهم بان تلغى الحكومة الصومالية حكم الاعدام الصادر على سبعة من كبار المعارضين الصوماليين فضلا عن اطلاق سراح مجموعة من ابرز المعتقلين السياسيين فى الصومال .

وكان مصدر رسمى مصرى قد اعلن مساء السبت ان المختطفين قبلوا مد المهلة الى ظهر الاحد (امس) وقال انه تم التوصل الى مد المهلة بفضل السلطات الاثيوبية التى تتفاوض مع مختطفى الطائرة .

وكان السفير المصرى فى اديس ابابا قد نقل مطالب المختطفين الى السلطات الصومالية ، حيث ان مصر ترعى مصالح الصومال فى اثيوبيا نظرا لعدم وجود علاقات دبلوماسية بين البلدين بعد حرب اوجادين عام ١٩٧٧

واوضحت وكالة الانباء الاثيوبية ان بين ركاب الطائرة دبلوماسيا مصريا فضلا عن مواطنين ايطاليين ومواطن امريكى ومسئول بالامم المتحدة وان مسئولا بسفارة الولايات المتحدة فى اديس ابابا صرح بان المسئولين الامريكيين راقبوا الوضع خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية حرصا منهم على سلامة المواطن الامريكى الذى يعتقد انه على متن الطائرة المختطفة ، الا انهـا لم تشر الى شىء يتعلق بمصير الركاب او افراد طاقم الطائرة ، وذلك بعد ان تم اطلاق سراح ١٩ راكبا من النساء والاطفال

وذكرت الوكالة ان احد افراد طاقم الطائرة اصيب فى مشاجرة مع مختطفى الطائرة قبل هبوطها فى اديس ابابا ، وان قائد الطائرة قد تعرض للضرب على ايدى المختطفين اثناء مشاجرة مع احدهم

وفى الوقت نفسه تفيد الانباء بان مساعد الطيار مريض ، واوضحت وكالة الاسوشيدبرس انه لا يعرف ما اذا كان هناك احد افراد طاقم الطائرة من المؤهلين لقيادتها من عدمه

وفى العاصمة الصومالية اعلن بيان لراديو الصومال الرسمى ان حكومة مقديشيو تجرى اتصالات مع عديد من السفارات بشأن حادث اختطاف الطائرة .

مؤتمر للعمال المسلمين فى اوربا

عقد المجلس الاسلامى الاوروبى مؤتمرا فى باريس اول امس حول العمال المسلمين فى اوربـا فى حضـور مسئولين عن مختلف الطوائف الاسلامية فى العديد من الدول الاوربية .

وقد بحث الحاضرون ومن بينهم روجيه جارودى عضو مجلس الشيوخ الفرنسى السابق ونجم الدين بامات احد كبار المسئولين السابقين فى منظمة اليونسكو وضع المسلمين اليوم فى اوروبا ، ومطالبهم وعلى راسها حياة كريمة اقرب مايكون الى تعاليم دينهم ووجود تنظيمات خاصة قادرة على نقل اصواتهم الى المؤسسات الاوروبية والوطنية لتحقيق مطالبهم الخاصة ..

السعودية تلغى صفقة طائرات من بريطانيا احتجاجا على سياستها

لندن ـ ا.ف.ب :

ذكرت امس صحيفة الاوبزرفر البريطانية ان السعودية عدلت عن صفقة لشراء طائرات طراز هوك وتورنادو من بريطانيا بناء على اوامر شخصية من الملك فهد احتجاجا على بعض جوانب السياسة البريطانية بالشرق الاوسط واسلوب معالجة الصحف البريطانية لاخبار اسرته

قالت الصحيفة ان الرياض تتجه للحصول على طائرات بديلة من فرنسا وان مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية تشعر بالقلق من الغاء الصفقة وكلفت وزير دفاعها بالسفر الى الرياض فى نهاية الاسبوع حاملا رسالة شخصية منها للملك فهد توضح فيها ان طائرات تورنادو المقاتلة تفوقت على جميع المقاتلات الامريكية المماثلة لها خلال التجريبات

مجموعة ارهابية تهدد بتفجير ٣٠ شركة امريكية

حذر مكتب التحقيقات الفيدرالى الامريكى اكثر من ٢٠ شركة امريكية انه وجد اسبابا تستدعى القلق لاعمال جديدة لجبهة (الحرية المتحدة) الارهابية

وقالت صحيفة نيويورك ديلى نيوز التى اوردت النبأ ان عملاء مكتب التحقيقات الفيدرالى عثروا على قائمة الشركات كانوا بها على شقة فى الطريق الطرفى وكانت هذه الجبهة قد اعلنت مسئوليتها عن اكثر من ١٢ انفجارا فى المبانى الرئيسية بالولايات المتحدة ولم يكشف المكتب عن اسماء هذه الشركات .

وفاة ابن اخ لينين

توفى امس فيكتور اوليانوف ـ ٦٧ سنة ـ ابن شقيق الزعيم لينين مؤسس الدولة السوفيتية وكان فيكتور هو ابن الشقيق الاصغر للينين يعمل مهندسا وهو اخر افراد الاسرة الذين عرفوا لينين شخصيا .

أخبـــار دوليـــة





واينبرجر

القاء ٣ قنابل على السفارة الامريكية بلشبونة

انفجرت ثلاث قنابل فى حديقة السفارة الامريكية فى لشبونة فى ساعة مبكرة من صباح امس ادى الانفجار الى تدمير سيارة ولم يحدث اصابات

وذكرت مصادر البوليس ان القنابل القيت على ما يبدو من سيارة مسرعة ولم يعلن احد مسئوليته عن الحادث .

بغداد : حالة تأهب قصوى بالقوات العراقيـــة تحسبـــا لهجـــوم ايرانى جـــديد

بغداد .. طهران .. وكالات الانباء

عمد العراق باللجوء الى السلاح الجوى خلال الايام القليلة القادمة للتصدى لاى هجوم ايرانى جديد فى القطاع الاوسط من الجبهة

وقال البيان الذى اذاعه راديو بغداد ان المقاتلات العراقية ستواصل غاراتها على حشود القوات الايرانية حتى تتوقف ايران مهاجمة الاراضى العراقية

واضاف ان القوات العراقية مستعدة لاى هجوم جديد على اراضيها وانها فى حالة تأهب قصوى

وكان حجة الاسلام هاشمى رافسنجانى رئيس البرلمان الايرانى قد هدد بشن هجوم جديد على العراق لانهاء الحرب .





صدام حسين



رافسنجانى

حكايات من الشرق :

المجـر تغـزو العـالم والعـكس صحيح ايضــا

الانفتـــاح الســـعيد على الطـــريقة الاشـــتراكية

لا يرد اسم المجر فى اى مناسبة من المناسبات الا ويتداعى الى الذهن مباشرة ذكريات العدوان الثلاثى ضد مصر .. صحيح ان مصر تعرضت فى ذلك العام لمؤامرة دولية استهدفت شعبها واستقلالها .. وصحيح ايضا ان المجر تعرضت فى نفس العام والفترة لمؤامرة امبريالية استهدفت شعبها ونظامها الحاكم غير ان ما حدث فى المجر كان اوسع من ذلك واشتمل عوامل اخرى اثرت تاثيرا اساسيا فى مجرى تطور الحياة الاجتماعية والاقتصادية فى البلاد باسرها .

وفى زيارة اخيرة للعاصمة المجرية بودابست شد انتباهى على الفور التقدم الحضارى الساحق الذى تتمتع به اوربا شرقا وغربا .. فاساسيات الحياة جميعها من غذاء وكساء وسكن متوافرة بصورة لا تسمح الا بالمزيد وبالتطلع نحو ما يمكن ان نسميه فى شرقنا الفقير بالتمتع بوسائل الرفاهية فى الحياة .. فالصدمة الحضارية التى يشعر بها ابناء العالم الثالث فى اوربا لا يمكن وصفها بالكلمات فالنقلة الاقتصادية والاجتماعية تعبر فى الاساس عن اختلاف حضارى عميق اشد ما يكون من العمق .

ويرجع هذا كله الى انتصار الحضارة الصناعية انتصارا شاملا ونهائيا وتطور هذه الحضارة واندفاعها الجموح الى افاق اكثر رقيا وتقدما .

وبعد الصدمة تجىء الحقائق المدهشة التى تثير الحيرة احيانا والتى تهمنا جميعا بسبب الحبل السرى الذى ربط بين المجر ومصر منذ حوالى ثلاثين عاما .

وحين نتحدث عن انتهاء المشاكل الاساسية فى الحضارة الاوروبية فان هذا لا يعنى انتهاء الازمات الاقتصادية او السياسية .. وما يحدث فى بولندا من ازمة عميقة مازالت مستمرة حتى الان خير دليل على ذلك .. غير اننا اذا عرفنا انه فى قمة الازمة البولندية كان متوسط استهلاك الفرد من اللحوم ـ على ما اذكر ـ ٦٦ كيلوجراما للفرد بخلاف الانواع الاخرى من البروتينات الحيوانية مثل الطيور والارانب والاسماك فانه بحسبة بسيطة يكون استهلاك الاسرة المكونة من خمسة افراد من اللحوم سنويا ٣٣٠ كيلوجراما .. وادع للقارىء العزيز ان يطلق لخياله متصورا اشكال الازمات المنيفة التى تعانى منها الحضارة الاوربية .. ناهيك عن انه لا يمكن ولا يتصور الحديث هناك عن احتمالات المجاعات الجماعية مثلما يحدث فى افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية على نطاق واسع .. وهذا ما عنيته على وجه الدقة من الحديث عن النقلة الحضارية .

شعار من اجل التنمية

وفى المجر شاهدت ما يشبه الشعار من اجل تحقيق تنمية متزايدة فى كافة اوجه الحياة وبصفة خاصة فى المجال الصناعى ووصل بهم الامر الى حد التجريب فى المجالات الاقتصادية .. فالتخطيط يخضع للتعديل والمراجعة فى كافة مراحله للدرجة التى يمكن ان ينتهى فيها الى نتائج تختلف كثيرا عن تصوره الاول غير انه فى النهاية تخطيط مركزى ـ كما يقولون ـ واذا كان التخطيط بصورة عامة يخضع للتعديل والمراجعة فى مراحله المختلفة غير ان (روح التجريب) قد ادت به الى مسائل ابعد فى المجر .

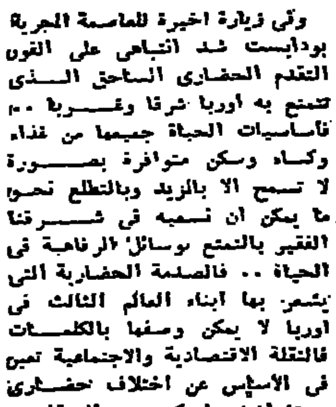
ويتطلع الاقتصاديون المجريون الى قيام علاقات اقتصادية وثيقة مع العالم باسره فيما يمكن ان نطلق عليه مجازا غزو المجر للعالم وغزو العالم للمجر ووصل بهم الامر الى اصدار مرسوم عن المناطق الحرة فى المجر سعيا وراء اجتذاب رأس المال الاجنبى الى البلاد .. وهم يتحدثون مثلما كنا نتحدث ايام الانفتاح السعيد عن نقل التكنولوجيا والربحية والعمالة .

.. واسواق حرة هنـــاك

وقد فوجئت حقا فى البداية عند الحديث عن الاسواق الحرة . واتضحت الامور شيئا ما بعد ذلك عندما اكدوا ان الانفتاح الاشتراكى لا يمت بصلة من قريب او بعيد لا يمت بصلة لتجربة هونج كونج فى الاسواق الحرة وهو انفتاح انتاجى فى البدء والمنتهى يسعى الى جلب رؤوس الاموال الاجنبية والغربية الى المجالات التى تحتاجها المجر

رسالة بودابست

احمد العزبى



والتى تعجز مواردها او تخلفها التكنولوجى عن الوفاء بها .

فمشكلتهم اساسا تكمن فى التمويل .. وايضا فى الانفجار فى اسعار البترول .

ومن هذا المنطلق دخلت المجر فى حلقات التجريب او ما يحبون ان يطلقوا عليه اسم (العملية) ان نجحت يستمرون فيها وان فشلت يكون نصيبها الالغاء .. هكذا وبكل بساطة .

واذا كانت الاسواق الحرة قد اثارت دهشتى فان (العملية) الاخرى التى اربكتنى حقا هى الاسس والقواعد المعمول بها فى الشركات المختلطة وذلك لارتباطها المقارن بالمجرى النضالى لاصحاب الاعمال المصريين وممثليهم الحكوميين فى هذا المجال .

فى البداية تحدد ان يكون اشتراك رأس المال الاجنبى بصفة لا يزيد عن ٤٩٪ مثلما مثلما كان فى مصر .. ثم لاحظوا من واقع التجربة او التجريب احجام رأس المال الاجنبى عن المشاركة فى الشركات المختلطة وقرروا بعد ذلك السماح لرأس المال الاجنبى بالاشتراك بـ ١٥٪ او باية نسبة قد تصل الى مائة فى المائة وذلك فى نطاق الاسواق الحرة طبعا

عبد الناصر والمجر

واذا تذكرنا هنا فى مصر ان قانون الـ ٤٩٪ لمشاركة رأس المال الاجنبى كحد اقصى قد اقره فى عام ١٩٤٧ وعادت حكومة الثورة بعد عام ١٩٥٢ لتقلب العملية ولتسمح لرأس المال الاجنبى بالاشتراك بـ ٥١٪ فان هذا لا ينسينا ابدا ان جمال عبد الناصر اعلن بعد ذلك فى خطاب شعبى هذا الاجراء وذلك بعد ان نعته بالاوصاف وبعد الرجوع عنه بسنوات طويلة .

وفى اسئلة معدة سلفا لنائب وزير التجارة الخارجية المجرى ابدى فى رده ما يشبه الاستياء من سؤال حول خلفيات تعديل نسبة رأس المال الاجنبى وما اذا كانت قد حدثت معارضة فى البرلمان لهذا التعديل .. وقال نائب الوزير ان الامر كله عملية معرضة مثل غيرها للتطوير او الالغاء وان الموضوع لم يتطلب اصدار قانون وبالتالى فليس له خلفيات او اعتراضات فالوزارة المسئولة تصدر الامر بالتعديل وتنتظر النتائج .

وعلى اية حال فان التجربة لم تسفر عن انهمار رأس المال الاجنبى على المجر لا قبل التعديل ولا بعده وفى اكثر التقديرات تفاؤلا فان هناك ٢٠ شركة مجرية اجنبية مختلطة منها عشر فى الداخل وعشر فى الخارج .. وهم لا يرجعون هذا الامر الى احجام رأس المال الاجنبى فى التعامل مع دولة اشتراكية مثلا فالشروط الموضوعة ميسرة والمبدأ الذى يحكم العملية باسرها هو الربحية ويقولون ان هناك اسبابا اخرى وراء ذلك وهى فى الاساس اسباب اقتصادية يقف على راسها ما هو متعلق بحجم الاستثمارات فى العالم وراسه العالم الغربى .

والملكية الخاصة فى المجر

المليونيرات !!

ـ بخلاف الوسطاء ـ موجودة فى الريف والمدينة وهم يؤكدون على اشياء كثيرة فى هذا المجال .. اولها ميكروسكوبية الملكية وضرورتها ايضا .. وثانيها اللوائح التى تحكم هذه الملكية ومن بينها فى المدينة مثلا عدم جواز قيام ملكية خاصة تستخدم اكثر من عشرة عمال بالاضافة الى وجود الضرائب التصاعدية الحادة التى تقف دون نمو هذه الاعمال غير انهم جميعا مسئولين وغير مسئولين يتحدثون ـ مثلنا ـ عن مدى كفاءة الجهاز الضريبى .

غير انه يبقى السؤال : هل تستطيع القوانين حقا ان تمنع نمو هذه الملكيات والا يمكن لها ان تنمو بطريقة او باخرى !! وثارت بالطبع مسألة امكانية وجود اصحاب ملايين فى المجر واكد الجميع ان هذا امر محتمل ولكنه نادر .

وتسعى المجر التى يصفونها بانها اكثر بلدان الكتلة الاشتراكية ليبرالية وانفتاحا على الغرب الى توسيع علاقاتها الاقتصادية مع العالم باسره وهم يفخرون دائما ويؤكدون ان علاقاتهم تتسع مع العالم شرقا وغربا .. جنوبا وشمالا .. ويسعون بصورة محمومة الى توسيع هذه العلاقات ويؤكدون على مبدأ التعامل بالمثل

العلاقات مع مصر

وبالنسبة للعلاقات مع مصر فانهم يسعون الى دفعها الى الامام فقد انخفضت نسبة التعاملات التى كانت تمثل واحدا فى المائة من علاقات المجر مع العالم باسره و ١٥ فى المائة من علاقاتها مع العالم الثالث الى مراتب اقل .. الامر الذى دفعهم الى بذل جهود مكثفة لتطوير هذه العلاقات واتفاقهم على اقامة ايام مجرية اقتصادية فى القاهرة فى الثلث الاخير من الشهر الحالى .

وسوف تتضمن هذه الايام اقامة معرض صناعى يقدم السلع والتكنولوجيا المجرية بالاضافة الى الوان الفن الشعبى ومن بينها الرقص الشعبى وافتتاح مطعم للاكلات المجرية .

دعوة الى اصحاب الاعمـــال

وفى مناقشة مع مدير المعرض الصناعى سألته عما اذا كانوا سيقومون ببيع نماذج من السلع المجرية كما يحدث بالنسبة لمعارض الدول الاخرى بهدف جذب مزيد من الجمهور .. قال انهم كانوا يتمنون ذلك غير ان اللوائح المصرية لا تسمح واكد ان اهتمامهم الاول والاساسى ينصب على رجال الاعمال المصريين وانهم يطمحون الى علاقات مشتركة وشركات مختلطة مع رجال الاعمال فى مصر وانهم على استعداد لمعاملتهم بالمثل فى المجر .

واخيرا وليس اخر فقد كانت امتع لقاءاتى مع الفلاحين والمثقفين فالفلاحون سواء فى الزراعة التعاونية التى قمت بزيارتها او المسئولون منهم فى المدن يتمتعون مثل الفلاحين فى البلاد الاخرى بقدر كبير من الطيبة والبساطة .. والمكر ايضا .. كما ان المثقفين ـ اهل كلام ـ وهو كلام ممتع فى المسرح والسينما والفكر والموسيقى

١٥ مليون فدان

والمجر من الناحية الزراعية دولة محظوظة اذ ان ٧١ فى المائة من اراضيها صالح للزراعة وهى نسبة تبلغ ضعف نسبة البلاد الاوروبية الاخرى شرقا وغربا .. وتبلغ مساحة الاراضى المزروعة اكثر من ١٥ مليون فدان فى حين لا يزيد عدد سكانها عن اقل من ١١ مليون نسمة .. والاكثر من ذلك ان الزراعة فى المجر زراعة ناجحة وهم يرجعون ذلك الى سبب اساسى .. فالزراعة الكبيرة فى الاساس هى التى تؤدى الى نجـــاح الزراعة .. وهم لا يقصدون بذلك ان الزراعة عندهم ناجحة لانها زراعة اشتراكية بل يضربون المثل بالزراعة الامريكية الرأسمالية ويؤكدون ان سر نجاح الزراعة الامريكية يرجع فى جانب جوهرى منه الى ان الزراعة الامريكية تقوم على اساس المزارع الكبيرة

حس الفـــكاهة

والمجريون مثلهم مثل الاوروبيين عموما يتمتعون بحس للفكاهة يختلف كثيرا عن الحس الشرقى ، واذكر اننى سألت مرافقتى ونحن فى طريقنا لوزارة الاغذية والزراعة عما اذا كنا سنأكل اليوم .. اندهشت وردت ببساطة قائلة (لا) وقلت غير اننا فى طريقنا الى وزارة الاغذية .. فضحكت مجاملة .. وحتى لا ابدو مثل (الجمان) اردت ان اوضح الامر لرئيسة مرافقتى فى العمل فاندهشت قليلا وقالت ستأكل افكارا ومعلومات .

سينما بلا كوميديا

وقد دهشت حقا عندما علمت ان السينما فى المجر التى تنتج ٢٠ فيلما طويلا سنويا ليس من بينها فى اى عام فيلم كوميدى وجادلت طويلا فى هذا الامر .. وكانت البداية فى ذاتها غريبة عندما سألت عما تنتقده الافلام الكوميدية فى المجر .. قالوا : ليس هناك افلاما كوميدية وبالتالى فليس هناك ما تنتقده .

ومن انطباعاتى فالشعب المجرى رغم ميله الشديد للالمان ليس شعبا جهوما بل هو شعب بسيط تعلو الابتسامة غالبا وجهه وليس من من الامور النادرة ان تسمع قهقهات الشباب هنا وهناك .

وساورنى الشك فى البداية ان الكوميديا ممنوعة ليس فى السينما وحدها بل وفى المجالات الفنية والثقافية الاخرى .

مسرح الكبـــاريه

واتضح بالطبع ان الامر على خلاف ذلك واننا لسنا بازاء ظاهرة بالغة الطرافة فى حد ذاتها .. فالمسرح يمتلك دارين لعرض المسارح الكوميدية غير ان هذين المسرحين من الصغر بحيث لا يستوعبان جمهورا عريضا مما اتاح الفرصة لنوع ثالث من المسارح بأن يكتسب اوسع شهرة وهو مسرح الكباريه الذى يعرض مرة واحدة فى الشهر وهذا المسرح غير المألوف فى مصر يقدم عروضه عن طريق الاذاعة ويكتسب جمهورا واسعا بسبب عرضه كل يوم اثنين من بداية الشهر حيث يتوقف الارسال التليفزيونى كل ايام الاثنين على مدار السنة هناك لاسباب لم اتمكن من الاقتناع بها .

ويتضمن هذا المسرح نكات لاذعة فى السياسة والاقتصاد والقضايا الاجتماعية وعلى الحزب والحكومة بالدرجة الاولى وعلى البوليس ايضا وتصل الانتقادات فى احيان قليلة الى قيادات الحزب والحكومة .. ويقدم هذا المسرح عروضه من مكان مختلف كل مرة .. من احد مقار الحزب ـ من الجامعة ـ ومرة من مركز للبوليس ! ومن الحوارات المشهورة هناك الحوار التالى :

الاول :! هل اصبحت المجر شيوعية ؟

الثانى : نعم .. نعم بالتأكيد .. لقد اصبحت المجر شيوعية .. لقد حققنا كفايتنا وزيادة من كل شىء .. وبصفة خاصة من المشاكل !

نيجيريا وموريتانيا وزامبيا تؤيد جمهورية الصحراء امام لجنة تصفية الاستعمار

الامم المتحدة ـ ا.ف.ب :

دعا مندوب كل من نيجيريا وموريتانيا وزامبيا ، فى كلماتهم امام لجنة تصفية الاستعمار التابعة للجمعية العامة الجمعة الماضى لبحث الموقف فى الصحراء الغربيـة ، المغرب الى سحب قواتهـا من الصحراء الغربية حتى تسمح للشعب الصحراوى بتكوين دولته

واكدوا معارضتهم الدائمة لاى تدخل اجنبى ، واظهروا تأييدهم الدائم لحركات التحرر فى العالم واعترافهم بجمهورية الصحراء الغربية وانضمامها لمنظمة الوحدة الافريقية

قطر الندى

هذه الرسالة الى المناضل البطل ياسر عرفات ، ممتدة لاتزال .

يا اخى ياسر :

انك لا تقاوم عدوا صريحا يحمل السلاح فى مواجهتك ، ومواجهة المؤمنين الابطال معك .

انما مشكلتك ، هى انك تواجه قوى الشر ، متخفية فى مناديل من حرير ، مدبجة بالطيلسان !

مشكلتك ان القوى التى تعمل على احباط رسالة ، قوى يمكن ان تظهر لك الصداقة والود والاعزاز ، بينما تحمل خنجرا مسموما ، لتغرسه فى ظهرك .

مشكلتك انك تحارب عالما بغير قيم ، وبغير اخلاق .

ولست اظن ان الذين قبلوا على نعمهم وضمائرهم ذات يوم ، ان يقتحموا قرية هادئة ساكنة بريئة ، ليذبحوا اطفالها وهم على حجور امهاتهم ، وليقتلوا المسرفى من الشيوخ والعاجزين ، وليتكلوا باهلها اقسى وابشع تنكيل .

لست اظن ان لدى هؤلاء قيما يتمسكون بها ، او يدافعون عنها . انهم تجار للدم ، يتاجرون بما يجدونه من دماء الضحايا ، ولا يهمهم ان يطلق عليهم اعلوهم انهم شهداء او انهم ابرياء ، وانما الشىء الوحيد الذى يهمهم ان يمتصوا هذا الدم البرىء الطاهر ، حتى يسلبوا منهم الحياة ، ويشيعوا الخوف والذعر بين اهالى القرى المجاورة لهم ، والتى تعيش فى بساطة طيبة ، بلا تعال او غرور .

وانك يا اخى ياسر ، تحارب طائفة اخرى تتظاهر بصداقتك وتاييدك ، لتتامر عليك ، وهذا اسلوب تعرفه الدنيا باسرها ، ويعرفه معها كل الشرفاء ممن لايزالون يتمتعون ببقية من شرف ، وفضل من حياء .

وانت يا اخى ياسر تعرف هذا كله ، وتتجاهله فى بعض الاحيان ، لكنك تواجهه فى اغلب الاحيان . وانت لست وحدك يا اخى ياسر .

ان شرفاء العالم معك ، وهم كثيرون ، وان تخفوا ، وفضلاء العالم معك ، وهم ايضا كثيرون ، وان آثروا راحة البال على التصدى للباطل .

وطوال حصارك الاخير يا اخى ياسر ، كانت الدنيا كلها ترقبك ، وتحسب عليك حتى انفاسك ، لترى ماذا ستفعل ؟ هل تركن الى الامر الواقع وتسلم او تستسلم ؟ ام انك ستمضى مرفوع القامة ، متجاوزا كل المخاطر ، من اجل قضية الشعب الذى التف حولك ؟

ولقد فعلت ، وكان خروجك خروجا شهدته الدنيا كلها ، وهى تتنفس الصعداء من اجلك .

... وعندما نقول من اجلك ، فان هذه العواطف كلها ، من اجل قضية الحق والعدل والكرامة فى ارض فلسطين .

عبد المنعم الصاوى

السياحة والطيران

صلاح عطية

مؤتمر اطباء الغطس الامريكيون يجتمعون فى شرم الشيخ

نجحت مصر فى اجتذاب اطباء الغطس الامريكيين لعقد مؤتمرهم فى مصر .. يعقد المؤتمر فى شرم الشيخ فى النصف الثانى من مايو القادم .. ويعتبر هذا هو اول مؤتمر تشهده شرم الشيخ .. وقد تم تخصيص فندق مارينا شارم لهذا الغرض .. كما تم تخصيص منطقة البيت الابيض فى شرم الشيخ لعقد جلسات المؤتمر ويشهد المؤتمر ٨٠ طبيبا امريكيا من المتخصصين فى علاج امراض الغطس تحت الماء .. وهم اطباء يلازمون السياح الراغبين فى مزاولة رياضة الغطس تحت الماء

وتعتبر منطقة رأس محمد فى سيناء اجمل مناطق الغطس تحت الماء .. وينتظر ان يشهد هذا المؤتمر الذى يرافق المشاركين فيه عدد اخر من هواة الغطس والمصورين تحت الماء ، ينتظر ان يسهم فى تنشيط حركة سياحة الغطس فى مصر .

تكريم

تقيم غرفة السياحة حفلا لتكريم وفود مؤتمر السياحة النمسوى الذى سيعقد فى فندق هوليداى ان بيراموز فى ديسمبر القادم .

فيتور

اعلنت اسبانيا عن ارتفاع عدد الدول المشاركة فى سوق السياحة الدولية (فى تور) الذى سيعقد فى مدريد فى الخامس من فبراير القادم الى ٦١ دولة بينها جزر سيشل وزامبيا الى جانب ارتفاع مستوى تمثيل الولايات المتحدة فى جناح تصل مساحة الى ٥٠٠ متر مربع .

ورحلة عمل

بعد ان تأجلت رحلة غرفة السياحة التى كانت مقررة من قبل لزيارة المغرب فى الصيف الماضى تستعد الان الغرفة لتنظيم رحلة عمل لاعضائها لزيارة الاردن فى النصف الثانى من يناير القادم لدعم علاقات الزمالة والاخوة مع العاملين فى الحقل السياحى فى الاردن وبحث فرص التعاون السياحى بين البلدين .

مهرجانات

افتتح جاك فريبرير مدير منطقة الشرق الاوسط لفنادق الميريديان وجاك شيفاسون مدير ميريديان القاهرة المهرجان السياحى المجرى الذى يستمر حتى ٢٩ نوفمبر الحالى وتقدم فيه الاطعمة والمشروبات المجرية

.. تعزف الموسيقى خلال ايام المهرجان فرقة مجرية ويقام معرض للمنتجات المجرية .

استثمار

يبلغ عدد المستثمرين فى مشروع المركز السياحى بالغردقة ٣٢ مستثمرا منهم ١٠ مستثمرين فى المرحلة الاولى و١١ مستثمرا فى المرحلة الثانية و١١ مستثمرا فى المرحلة الثالثة .

قرى سياحية

تصل الى الغردقة فى ١٥ ديسمبر الحالى اول طائرة (شارتر) من الطائرات التى ستتوالى بعد ذلك على الغردقة للاقامة فى القرية السياحية الجديدة الجلتون .. تحمل هذه الطائرات مجموعات من الصحفيين ورجال الاذاعة والتليفزيون الالمانى ورجال الشركات السياحية لزيارة القرية قبل افتتاحها رسميا .

مجانا

الخطوط الجوية الهولندية تقدم ليلة مجانية فى امستردام للمتجهين من امستردام الى امريكا وكندا اذا ارادوا التوقف فى امستردام قبل مواصلة رحلتهم

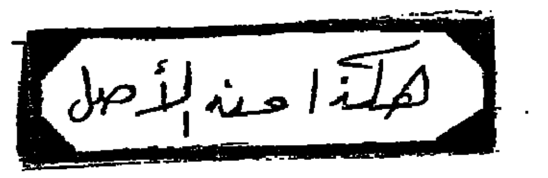
فنادق

استضاف فندق ماريسون اعضاء جمعية الزوالة الدولية فى حفل غداء ضم عددا من مؤسسى الجمعية .. وكان بين الحاضرين ابراهيم نجيب وزير السياحة الاسبق .

الكتاب السياحيين

تنظم جمعية الكتاب السياحيين المصريين لقاء لاعضائها مع النمسويين المرافقين لمؤتمر السياحة النمسوية .. بعقد اللقاء للتعارف وتبادل الاراء والخبرات خلال انعقاد المؤتمر فى مصر .

هكذا عنه الأصل



سوق المال

شعبة القصابين :

اعادة النظـــر فى حظـــر نقـــل المـــواشى بين المحافظات

كتبت – سهير ابو العلا :

طالبت شعبة القصابين بالغرفـــة التجارية فى القاهرة بالغاء قـــرار حظر نقل الماشية بين المحافظـــات لان هذا القرار ادى الى احجـــام المربين عن تربية الماشية لانه يخضع لبيع المواشى بالسعر الذى تحـــدده المحافظة .. ولايستطيع بيع باقـــى انتاجه خارجها لمواجهة ارتفـــاع تكلفة التسمين

ويقول فتحى عبـــد المطلب سكرتير الشعبة ان هذا القـــرار وراء الارتفاع فى اسعار اللحوم بمحافظة القـــاهرة لانهـــا من المحافظات المستهلكة وليســـت منتجة

ويضيف ان الشعبة طـــالبت باطلاق تداول الاعلاف وذلك بعدا ارتفاع سعر الطن فى الســـوق السوداء الى ٢٠٠ جنيه وكـــانت الشعبة قد عقدت اجتماعـــا لمناقشة مشكلة الاعلاف وتأثيرهـــا على سوق اللحوم برئاسة محمد الخولى رئيس الشعبة واوضحت الغرفة فى تقرير بعثت بـــه الى وزارتى الزراعة والتمـــوين ان سعر الطن فى العلف المـــدعم يتراوح بين ٤٠ و ٤٥ جنيها .. ويباع العلف الحـــر فى وزارة الزراعة بسعر ١٠٧ جنيهـــات للطن .. ولذلك ترى الغرفـــة زيادة سعر طن الاعلاف المدعمة من ٤٠ جنيها الى ١٠٧ جنيهات واطلاق تداوله لمواجهة ارتفـــاع سعر الطن فى السوق السوداء من ٢٠٠الى ٢٣٠ جنيها حيث يستفيد من حصص الاعـــلاف بعض الاشخاص الذين لا علاقـــة لهم بتربية وتسمين المواشى .. وهو ما يعرف بالتأمين الوهمى

ويضيف سكرتير شـــعبة القصابين ان الخلاف بين مصلحة الضرائب والشعبة حول اسس المحاسبة الضريبية لا يزال قائمـــا برغم انه تم عقد عدة لقـــاءات لدراسة هذا الموضوع .. ولـــم الاتفاق على اسس المحاســـبة وهذا الوضع يؤدى الى تـــراكم مستحقات المصلحة لدى الجزارين مما يصعب معه السداد

ويؤكد ان الشعبة طـــالبت ان يتم تحصيل مســـتحقات الضرائب على جميع الذبائح فى المنبع وتحديد ما يخص تاجـــر الجملة .. وتاجر التجزئة وذلك لمنع التهرب وتسهيل ســـداد مستحقات الخزانة العامـــة .. وبدلا من لجوء المصـــلحة الى التقديرات الجزافية واســـتمرار الخلافات بينها وبين المولين

تسهيلات ودائع فى البنوك العربية لبنـــوك القطـــاع العـــام

كتب – هانى صالح

حصل بنك الاسكندرية امس على ٥٠ مليون دولار تسهيلات ودائع من مجموعة بنـــوك عربية مشتركة عرضت تقديـــم ودائع فى بنوك القطاع العـــام بفائدة مخفضة ٪ تسدد على عامين

وصرح محمد البربرى رئيس مجلس ادارة بنك الاسكندرية ان قرض تسهيلات الودائع الذى حصل عليه البنك سيتعاون فى فتح الاعتمادات المتاخرة لشركات القطاع العام الصناعى

واعلن ابراهيم الابراهيمـــى رئيس مجلس ادارة البنـــك العربى الافريقى الدولى انـــه يجرى حاليا التفاوض مع بنوك القطاع العام الاخرى فى الحصول على تسهيلات ودائع مماثلـــة تتراوح قيمتها بين ٥٠ و ٦٠ مليون دولار من مجموعة البنوك العربية المشتركة ، وتوقـــع هذه التعاقدات خلال اسبوعين

وتسهم التسهيلات فى تخفيض الطلب على النقد الاجنبـــى والسيطرة على سعر الـــدولار فى السوق السوداء

ويتم بمقتضى اتفاقيـــات تسهيلات الودائع تحويل الودائع الصغيرة فى بنوك القطاع العام الى ودائع طويلة الاجل تتمكن البنوك من تمويل مشـــروعات طويلة الاجل ،

اتفاقيات مع المجر لاستيراد مستلزمات البناء

بحث الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية مع يوجيف ماريان نائب رئيس وزارة المجر للشئون الاقتصادية امكانية عقد صفقات متكافئـــة بين البلدين يتم بمقتضـــى تصدير السلع غير التقليـــدية من مصر الى المجر وتضـــم النباتات الطبية والموالح والغزل والملبوسات والفول الســـودانى والمنتجات الحرفية المصـــرية وتحصل مصر من المجر علـــى واردات غذائية واحتياجـــات التشـــييد والبناء

انخفاض الوارد من الخضر بســـبب الأمطـــار
الطمـــاطم تبـــاع خارج التســـعيرة بـ ٥٠ قرشا

كتب – عايد عطوة

انخفضت واردات الخضر والفاكهة الى سوق روض الفرج خلال اليومين الماضيين بسبب الامطار ارتفعت اسعار بعض الاصناف مثل الطمـــاطم التى تباع خارج التسعيرة .. تتوقع مصادر السوق ان تعود الواردات الى حالتها الطبيعية اعتبارا من اليوم اذا لـــم تهطل الامطار مرة اخرى ..

يقول عبد المنعم عابدين مـــدير سوق روض الفرج للخضر والفاكهة ان معظم كميات الخضر والفاكهة انخفضت وارداتها بـــسبب الامطار .. فقد انخفضت كميات الطمـــاطم الواردة الى السوق الى ١٨٥ طنا يوميا مقابل ٢٥٥ طنا فى اليـــوم السابق والبطاطس الى ١٦١ طنـــا مقابل ١٩٠ والبصل الى ٢٥ مقابل ٣٧ طنا والكوسة الى ٥٧ مقـــابل ٩٢ طنا والجزر الاصفر الى ٢٧ مقابل ٤٧ طنا ..

عروة جـديدة من الطمـــاطم بالفيـــوم خـــلال أيام

نقص البرتقال

وانخفضت ايضا واردات البرتقال الى ١٩٩ طنا مقابل ٣٢٦ والمـــوز الى ٨٦ مقابل ١٠٨ والجـــوافة الى ١١ طنا مقابل ٤٥ والبلـــح الى ٤٥ طنا مقابل ٧١ طنـــا والقثاء الى ٣٦ طنا مقـــابل ٩٢ طنا ..

ويقول محمد ابو حسين مراقب عام الاسواق ان السبب فى انخفاض واردات الخضر الى الاسواق خـــلال اليومين الماضيين يرجع الى ان معظم المنتجين لايفضلون النـــزول الى الحقول للجنى كما ان العمال ايضا لايفضلون العمل داخل الحقـــول اثناء الامطار ولذلك ارتفعت اجـــور عمال الجنى خلال اليومين الماضيين بسبب الامطار ويتوقع ان تنتهى هذه الظاهرة اعتبارا من اليوم بعد ان تجف الطرق والحقول ..

٥٠ قرشا للطماطم خارج التسعيرة

وبـــسبب الامطار زادت أســـعار الطماطم فى اسواق التجزئة الى ٥٠ قرشا للكيلو مقابل ٢٥ قرشا للكيلو فى التسعيرة الجبرية ويؤكد محمد امين تاجر الجملة بسوق روض الفرج ان الطماطم تباع بسعر من ٢٨ الى ٣٠ قرشا للكيلو جملـــة وسينتهى النقص فى الطماطم نهـــائيا بعد عشرة ايام وذلك بعد ان تبـــدأ عروة الفيـــوم الانتـــاج وتعتبـــر محافظة الفيوم من اكبر المحافظات التى تنتج الطماطم فى الـــوقت الحاضر ويستمر انتاجها خلال شهرى ديسمبر ويناير القادمين ..

٣٠ قرشا للبطاطس

وتتوافر البطاطس فى الاسواق رغم الامطار وتباع بسعر يبدأ من ٣٠ قرشا للكيلو للمستهلك ومن ٢٣ الى ٢٥ قرشا للكيلو جملة .. ويبـــاع البصل بسعر من ٢٠ الى ٢٣ قرشا جملة ومن ٢٥ الى ٣٠ قرشا للكيلو للمستهلك .



عبد المنعم عابدين

وبسبب نقص الطماطم تتوافـــر الكوسة بسعر ١٤ قرشا جملة ومن ١٨ الى ٢٠ قرشا للكيلو للمستهلك والفاصوليا بسعر من ١٣ الى ١٦ قرشا جملة ومن ٢٠ قرشا للكيلـــو للمستهلك ..

٢٥ قرشا للبرتقال

ويباع البرتقال ابو سرة بســـعر من ٣٥ الى ٤٥ قرشـــا للكيلو للمستهلك ومن ٢٠ الى ٢٥ قرشا للكيلو جملة ..

فى مجلس رجال الأعمـــال المصرى الايطالى :

وزير الصناعة : توحيد أسعار الخامات المحلية لمشروعات الاستثمار
وزير التنمية الادارية : الحكومة لن تتردد فى القضاء على معوقات الاستثمار
وزير الزراعة : مشـــروعات لانتاج الأســـماك والميكنة الزراعية

تابع المؤتمر :

جلال راشد

اعلن المهندس محمد عبد الوهـــاب وزير الصناعة ان الحكومة تـــدرس حاليـــا توحيد اسعار الخامات المحلية التى يستخدمها الاستثمار حتى يحدث توازن مع اسعارها فى القطاعيـــن العـــام والخاص

وقال ان الحكومة تراجع حاليـــا قواعد التعريفة الجمركية على الخامات والسلع الوسيطة حتى لايكون المنتج النهائى المستورد اقل سعرا من المنتج المحلـــى

وقال ان سياسة الحكومة تهـــدف الى عدم التدخل لفرض تســـعيرة جبرية على منتجات القطاع الخـــاص وان كانت منتجات القطاع العـــام تستطيع ان تحقق التوازن السعرى فى السوق دون اتخاذ اية اجراءات حكومية جديدة

واكد الوزير خلال مناقشـــات مجلس رجال الاعمال المصرى الايطالى امس ان الحكومة حريصة على بقاء القطاع العام كركيزة اساســـية للاقتصاد المصرى وليس هناك ايـــة اتجاه لتحليل القطاع العام للخاص حيث ان بعض المشروعات الكبـــرى يحجم عنها القطاع الخاص .

وقال ان المشروعات التى ســـيتم عرضها على القطاع الخاص ولايتقدم لتنفيذها سوف يتولى القطاع العام تنفيذها

وقال ان القطاع العام لن يدخل مشروعات مشتركة انتاجية كاملة انما يمكن ان يحصل على رخص انتاج للسلع الاجنبية او على مســـاعدات فنية لتطوير منتجاته لمواجهة المنافسة الاجنبية للمنتجات المثيلة

لا تفرقة بين القطاع العام والخاص

واكد الوزير انه لايوجد اية تمييز للقطاع العام على الخاص سواء فـــى الحصول على المواد الخام او قبول العروض المختلفة والامر يتوقف على العرض الافضل بالنسبة للحكومة

وقال ان سياسة الحكومة تستهدف حماية الصناعة المحلية بشـــقيها العـــام والخاص

وقال ان مجالات الاستثمار المتاحة لرجال الاعمال الايطاليين فى صناعة السيارات والملابس الجـــاهزة والالكترونيات والصناعات الغذائيـــة والميكنة الزراعية .. كما دعاهـــم الى المشاركة فى تطوير صناعة بناء السفن فى ترسانتى الاســـكندرية وبورســـعيد

وقال اننا نعطى اولوية خاصـــة لمشروعات المعدات الكهربائية والسكر والطوب الطفلى والاسمنت والحديد

الانفتاح الاقتصادى مستمر

واعلن الدكتور عاطف عبيد وزيـــر شئون مجلس الوزراء ان الحكومة حريصة على تشجيع الاستثمار حاليا ومستقبلا واوضح ان الزيادة الشديدة فى الاستهلاك لابد ان تقابلها زيادة فى الانتاج للوفاء باحتياجات الجماهير

وقال انه يوجد لدينا سوقا كبيرا يمكن ان تستوعب أى انتاج جـــديد للمشروعات الاستثمارية

واوضح بانه يجب على المستثمرين الا يتوقعوا القضاء على البيروقراطية المصرية خاصة اننا نحاول حاليـــا القضاء عليها

وقال ان اهم المشروعات التـــى يمكن المساهمة فيها مشروعات الغذاء واستصلاح الاراضى والصـــناعات الغذائية ومجالات الاسكان ومستلزمات البناء

واوضح أنه يمكن للمستثمرين أن يقوموا ببناء مدن سكنية تم بيعهـــا للمواطنين

واشار الى امكانية المساهمـــة فى تقديم وسائل الانتاج الحديثـــة لتطوير صناعات النسيج والصناعات الكيمائية وذلك من خـــلال ادارة مشتركة

وقال أن الحكومة لن تتردد فـــى القضاء على اى عقبة تواجـــه المستثمرين مع اى ادارة حكوميـــة واننا سنواصل العمل للقضاء على كل الخلافات الموجودة حاليـــا

فرص للاستثمار الزراعى

وقال الدكتور يحيى حسن نائب وزير الزراعة ان فرص الاستثمـــار فى مجالات الزراعة تتركز فى مشروعات الميكنة الزراعية وامكانية قيـــام بعض الشركات لتمويل عمليـــات الميكنة الزراعية للجمعيات الزراعية والافراد وتسويق المحاصيل الزراعية محليا وعالميا والتوسع فى الائتمان الزراعى للمشروعات الصـــغيرة والمتوسطة وتاســـيس مشروعات الصناعات الزراعية والغذائيـــة وتحسين غلة الفدان باستخـــدام البذور المنتقاة وانشاء مشـــروعات للتغليف وتعبئة المنتجات الزراعيـــة والمزارع السمكية

وطالب بتدعيم المشروعات الزراعية بين مصر والسودان .

واعلن الدكتور عادل جـــزارين رئيس الجانب المصرى انه تم توقيع بروتوكول انشاء مجلس رجال الاعمال المصرى الايطالى والذى يهـــدف توحيد اهداف رجال الاعمال فـــى كلا البلدين وفتح قنوات اتصال بين الحكومتين لتسهيل مأمورية رجال الاعمال فى كلا البلدين والمساهمة فى نقل التكنولوجيا الى مجـــالات الزراعة والصناعات الخفيفـــة والمتوسطة وتبادل الخبرات الفنية والادارية

د. عاطف عبيد — د. عادل جزارين — محمد عبد الوهاب

فى بورصة القاهرة :

انخفاض ســـندات الاسكان ٨ جنيهات

تراجعت اسعار سندات الاســـكان فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة خلال الاسبوع الماضى – حيث انخفضت سندات الاسكان ٥ر٨٪ الاصدار الاول ٨ جنيهات ونصف وسجل سعر السند ٥ر٥٦ ٪ جنيها مقابل ٦٥ فى الاقفال السابق .. وانخفضت كل مـــــن سندات الاسكان الاصدار الثانـــى والثالث والرابع ٨ جنيهات وسجلت سندات الاسكان الاصدار الثـــانى ٥٧ جنيها مقابل ٦٥ فى الاقفال السابق وسجل الاصدار الثالث ٦٢٪ مقـــابل ٧٠ جنيها فى الاقفال السابق والاصدار الرابع ٥٩ جنيها مقابل ٦٧ فى الاقفال السابق

وسجل سهم فايزر مصر ارتفـــاعا قدره ٤ ١٣٠ قرشا كان سعر السهم ٣٠ جنيه و٢٠ قرشا وســـجل ٣١ جنيها ونصف بسبب وجود طلبـــات شراء ارتفع سهم فايزر مصر ٧٠ قرشا وسجل سعر السهم ١٢ جنيها و٢٠ قرشا مقابل ١١ جنيها و٥٠ قرشـــا فى الاقفال السابق

اما سهم القاهرة للدواجن ســـجل صعودا قدره ٤٠ قرشا سجل السهم ٨ جنيهات مقابل ٧٦٠ قرشا فى الاقفال السابق زادت اسعار كل من ســـهم الدقهلية للغزل والصناعات الهندسية ايكون وهوكست الشرقية ٢٠ قرشـــا وسجل سم الدقهلية ٢٥٨ قرشـــا و٨ جنيهات لسهم الصناعات الهندسية اما سهم هوكست فسجل ٧٨٠ قرشا ارتفع سهم النصر للغزل والنســـيج بدمياط ٣٢ قرشا وسجل ســـعر السهم ٨٧٢ قرشا مقابل ٨٤٠ فـــى الاقفال السابق اما سهم العامـــة لمنتجات الخزف والصينى ارتفع ١٨ قرشا وسجل ٦٧٠ قرشا مقـــابل ٦٥٢ فى الاقفال السابق سجل سهم مصر لصناعة التبريد ميراكو ارتفـــاعا قدره ٤ دولارات كان سعر الســـهم ١٣٢ دولارا وسجل ١٣٦ دولارا ارتفع سهم الاسكندرية للغزل والنســـيج ١٥ قرشا وسجل ٣٩٠ قرشا مقابـــل ٣٧٥ فى الاقفال السابق

تحسن سهم الشرقية للكتان والقطن ٥ قروش وسجل ١٨٥ قرشا مقابل ١٨٠ فى الاقفال الســـابق وبسبب وجود طلبات شراء ســـجل سهم العربية للسجاد والمفروشـــات ارتفاعا قدره ٤ ١٢ قرشا وســـجل ٢٧٦ قرشا مقابل ٢٦٤ فى الاقفـــال الســـابق تحسن سهم العربية والمتحدة للغزل ٤ قروش وسجل ٤٨٦ مقابل ٤٨٢ فى الاقفال الســـابق انخفض سهم العامة لصناعة الورق راكتا ١٠ قروش لوجود طلبات بيع دون مشتر وسجل السهم ١٢٥ قرشا مقـــابل ١٣٥ فى الاقفال السابق

ســـفن الاســـكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
اوفليا	ليبرية	٢٠	طيبة	٨٠٩٢١٥
العجمى	مصرية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
الهاما	مصرية	مخطاف	الاسبانية	
كاهيرا	المانية	٤٦	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
بلاتاك	يوغوسلافية	٢٦	ممفيس	٨٠٨٩٥٤
لاركتاون	هندوراسية	مخطاف	مليمار	
راز بيون	رومانية	٨٧	امون	٢١٤٧٢
هارا	قبرصية	مخطاف	ابو سنبل	٣٠١٨٥
ايزيس	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
اليكس	يونانية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥

ســـفن بور ســـعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ابن بسام	عراقية	دمنهور	٢٠٣٥٢
خالد بن الوليد	كويتية	دمنهور	٢٠٣٥٣
فلجين	فرنسية	اسيوط	٢٠٥٢٣
سيزاسيتى	بنمية	اسيوط	٢٨٠٧٦
شالنجر	ليبيرية	المنيا	٢٠٦٧٦
سيكو بولس	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٧
لوك مانى	هندية	اسوان	٢٠٧٩١
داكايا	رومانية	اسوان	٢٠٧٩٢

مواجهة قوائم الاوهام لحماية العمل الشريف

رغم كل ما تفاجأ به كـــل صباح من الدعاية المتلاحقـــة لشروع القوائم الربحـــة .. او الفرصة الذهبية والتى هى وبحق قوائم الاوهام الخادعة .. والتى تنتظر من كل الجهات المسئولـــة ان تتحرك لمواجهة هـــذا الخطر الذى يجعل الناس فى حالـــة انتظار لمعجزة فى زمن ليس بـــه معجزات ولا يصنع الرخـــاء او الثراء الا العمل والعرق والكفاح

تقول رسالة تلقيتها من محمد محمد السيد رئيس مكتب رئيس قطاع المصانع بالشركة الاهليـــة للصناعات المعدنية بابى زعبل ان ظاهرة الطوابير عـــلى شراء القوائم تصاحب ظروفـــا ليست سوية تسيطر على مبـــادئ اى مجتمع .. واصارحك القول اننى ترنحت قليلا لاغراء الفيديـــو والترف والاحلام التى تفسد اكثر مما تنفع ولست وحدى فى ذلك .. ورغم اننى اتباهى الى ابعـــد حد باصرارى على القيـــم والمثل العليا واحيا سعيدا بحبـــات العرق التى انسج بها خيـــوط امال .. وكم رفضت فـــرص عمل بالخارج من اجل اشـــياء يسمونها (عملات قديمة) هـــى الوفاء والولاء لاسرتى وعـــملى ووطنى

وقد كان لزاما على المسئولين فى البنك المركزى ان يستجيبوا لندائاتكم ..وتحذيراتكم قبـــل ان يتفاقم الخطر ويزداد التكالب على هذه القوائم السوداء التى اهتزت لها ولزلزلا القيم والمثل .. وانهم لو يعلمون فالامر جد خطير ليس اقتصاديا فقط ولكنه خطر يهدد حتى النفوس الشريفة ويكاد يبشر مسبحة جهـــاد الايام التى تكون حياتهـــا من قطرات العرق .. ليتهم يعلمون .. فقد يستجيبون

ويقول فى رسالته ايضـــا : لقد كان تعليقكم على رســـالتى الاولى كوخز الابر رغـــم اننى ماقصدت الا المشـــاركة فى درء هذا الخطر يتدخل البنـــوك الوطنية واملى ان تنشر كلماتى حتى نطرد شبح التكاســـل وسرقة عرق الجماهير ولتفريق طابور المتهكمين من حـــولى .. سامحهـــم الله .. وتنهى رسالته الى هنـــا ولا تزال النداءات التى اطلقناها مـــن هذا المكان تطالب بالتصـــدى لقوائم الاوهام والاحـــلام والتى تهـــدد خطرا كبيرا اذا لم تتم مواجهتهـــا فى المرحلة الاولى .. وللحديث مع القـــوائم بقية

عبد الله نصـــار

٢٥ مليون دولار من البنك الدولى لشروع بلاطات الصلب

وافق البنك الدولى على المساهمة فى تمويل مشروع جديد لشركة الحديد والصلب المصرية بحلوان لانتاج ٢٠٠ الف طن ســـنويا من بلاطات الصلب لتوفيـــر احتياجات السوق المحلى من الصاج المسحوب على البـــارد الذى يستخدم فى منتجـــات الاثاثات المعدنية والثلاجـــات والغسالات بمصانع القطاعيـــن العام والخاص

وصرح المهندس ضياء الـــدين طنطاوى رئيس مجلـــس ادارة الشركة بان المشروع سيســـاهم فى انتاج ١٨٠ الف طن سنويـــا من الصاج اى مايعادل اكثـــر من ضعفى ما ينتج حاليا مـــن هذه السلعة التى يشتد عليها الطلب كنتيجة لزيادة عدد المصانع الاستثمارية والورش الانتاجية التى تنتج الاثاثات المعدنيـــة والمنزلية

المشروع تبلغ تكاليفه ٢٥ مليون دولار وسيطرح فى مناقصـــة عالية هذا الاسبوع يبدأ انتاجه فى خلال فترة اقصاها عاميـــن ونصف عام

أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨١ر٦	٨٤ر٤
ج. استرلينى	١٠١ر٨	١٠٤ر٨
م. المانى	٢٧ر٣	٢٧ر٦
د. كندى	٦٢ر٨	٦٤ر٤
ك. دانمركى	٧ر٥	٧ر٦
ف. فرنسى	٨ر٨	٨ر٩
ل. ايطالية (١٠٠)	٤ر٣	٤ر٤
ك. نرويجى	٩ر٣	٩ر٤
ا. سكودا (١٠٠)	٤٧ر٠	٤٧ر٥
ك. سويدى	٩ر٤	٩ر٥
ف. بلجيكى (١٠٠)	١٢٤ر٥	١٢٥ر٨
ش. نمساوى	٣ر٨٨	٣ر٩٢
ف. سويسرى	٣٣ر١	٣٣ر٤
ى. يابانى (١٠٠)	٣٣ر٤	٣٣ر٧
ر. سعودى	٢٣ر١	٢٣ر٢
د. كويتى	٢٧٠ر٧	٢٧٢ر٤
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٥ر٨	٤٦ر٣
ج. قبرصى	١٢٠ر٣	١٢١ر٥
ج. ايرلندى	٨١ر٥	٨٢ر٣
د. يونانية (١٠٠)	٥٤ر٥	٥٥ر٠
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالى	٦٧ر٠	٦٧ر٧
د. البحرين	٢٠٧ر٠	٢٠٩ر١
د. اردنى	١٩٥ر٧	١٩٧ر٧
د. عراقى	٦٢ر٥	٦٣ر١
ر. عمانى	٢٢٠ر٩	٢٢٣ر٢
ر. قطرى	٢١ر٥	٢١ر٧
ل. تركية (١٠٠)	١٧ر٦	١٧ر٨
ل. سورية	٨ر٢	٨ر٤
ل. لبنانية	١٠ر٢	١٠ر٣
م. فنلندى	١٢ر٦	١٢ر٧

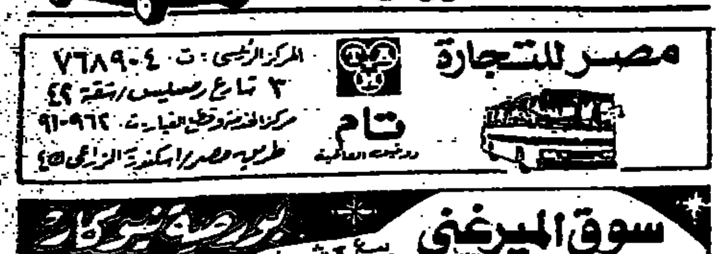
مجمع للمخابز وسوق للخضر بالجيزة

طلب الدكتور ناجى شـــتلة وزير التموين والتجـــارة الداخلية من الدكتور عبد الحميد حسن محـــافظ الجيزة تدبير قطع ارض مساحتها ٤ افـــدنة بطريق مصر – الاســـكندرية الصحراوى لاقامة مجمع للمخابز عليها و٥ افدنة لاقامة ســـوق للخضر والفواكة خارج منطقـــة التكدس السكانى ..

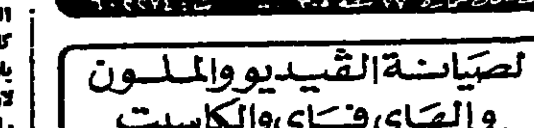
وقف تصدير الغاز المكسيكى لامريكا

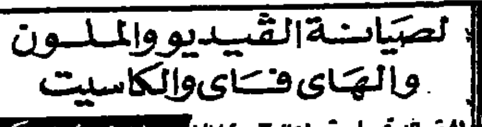
قررت الشركة القومية للبترول فى المكسيك ايقاف صادراتها من الغاز الطبيعى الى الولايـــات المتحدة الامريكية اعتبارا مـــن الشهر الحالى وذلك على اثـــر الخلافات التى نشبت حول الاسعار والتى ترغب امريكا فى تخفيضها

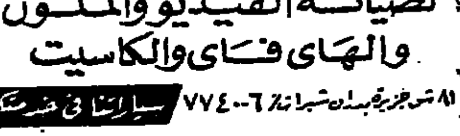
الجنيه	١٠٨ر٥٠٠
عيار ٢٣	١٥ر٤٠٠
عيار ٢١	١٣ر٤٠٠
عيار ١٨	١١ر٥٠٠

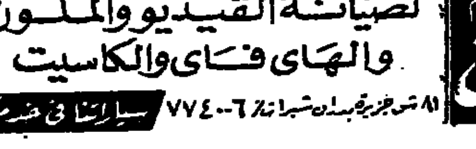


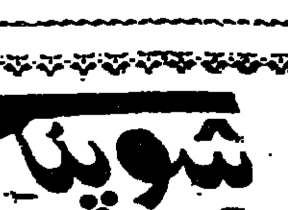


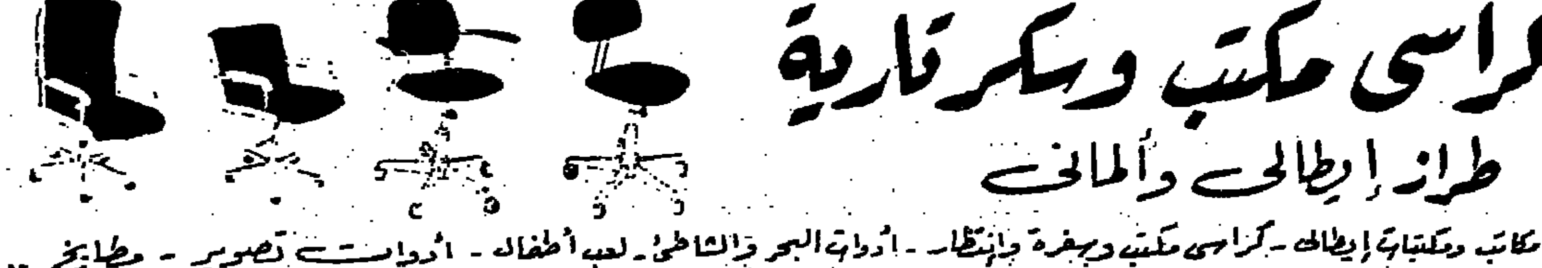












● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فإننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

كلمـــة حـــب

●● قطع العلاقات مع مصر كان في نظرنا خطأ فادحا .. ومصر اكثر دولة عربية حركت القضية الفلسطينية .. وقد جاء الوقت لكي نفكر بعقولنا .. وليس بعواطفنا

وهذه الكلمات على لسان وزير خارجية عمان .. يوسف العلوي .. وهي حقائق ومصر ما زالت تفعل الكثير من اجل العرب .. دون ان تنتظر مقابلا وكانت اخر ما قدمته مصر .. تخفيض انتاجها من البترول .. برغم انها ليست عضوا في الاوبك ورغم ان العرب جمدوا عضويتها في المنظمة العربية للدول المصدرة للبترول .. وبالرغم من ان مصر لم تواجه انخفاضا في اسعار بترولها .. وفعلت ذلك مصر دون ان تطلب العودة الى منظمة الاوابك العربية .. لان مصر تعتبر الموقف اكبر من الشكليات .. وعندما تفعل مصر ذلك تفعله بالوعي الكامل للمصلحة العربية وما زالت تفعل ..

●● ويوسف العلوي يقول ان الدول لا تتنازل عن سيادتها عندما تنضم الى منظمات اقليمية مثل مجلس التعاون الخليجي او الجامعة العربية او الامم المتحدة وهذا صحيح .. ومصر لم تتنازل عن عروبتها عندما وافقت على السلام . حقيقة ان السلام بصورته في كامب دافيد لم يكن منصفا لمصر وحقيقة ان اسرائيل خرقت اتفاقات السلام نصا وروحا ومع ذلك فان هذا الاتفاق لم يؤثر على عروبة مصر التي ما زالت تتخذ موقفا عربيا في قضية لبنان وفي القضية الارض العربية المحتلة ..

●● ان وجود سفارة لاسرائيل في مصر لم يسحب من مصر هويتها .. وفي مصر اكثر من ١٢٠ سفارة اخرى .. ولا تفرقة بين سفارة واخرى .. الا بحسن العلاقة مع مصر ومن موقع المصلحة العربية قبل اى شيء اخر . وما تطلبه اسرائيل حاليا لا يسمح بوجود علاقة خاصة مع مصر .. بل ويسمح بوجود علاقة على الاطلاق

وجود سفارة لاسرائيل في مصر لا يعني ان مصر تغيرت .. او تحولت .. بل ان مواقفها العربية واضحة .. تنطلق من قناعة كاملة وعن مبادىء ثابتة بان المصلحة العربية واحدة وان الخطر الذي يهدد العرب واحد ..

وتصرفات اسرائيل في لبنان والضفة والارض المحتلة يجعل سفارة اسرائيل تصغر وتفقد دورها .. ولا تجد من يقبلها او يتعاون معها .. وسفارة اسرائيل في مصر معزولة .. ينفر منها الجميع .. لان جميع من في مصر عرب ..

محمـــد الحيوان

كلام شـــباب

❊❊ شوكة :
الاسلوب السياسي افضل ما فيه تجنب ويلات الحروب والخراب والعن ما فيه بياناته وتصريحاته بتشجب وتؤيد وتؤكد وتعلن .. والولائم والسكلمات الملغومة بالشوكة والسكينة !!

❊❊ كام :
لهفتنا على نتائج الانتخابات الامريكية .. تذكرني بنكتة يقولها اولاد البلد .. « هو اتوبيس كام بيروح فين » !!

❊❊ راجل :
الانضباط الله يرحمه .. كان راجل ولا كل الرجالة !!

❊❊ مخلل :
قرات ان التليفزيون باذن الله فيه سوف ينتج مسرحيات جديدة بالتعاون مع هيئة المسرح .. وقلت في نفسي الحمد لله انه بدأ يتخلص من مبدأ « التفيحة تطلع ولو كانت وحشة » .. حرام عليكم حفظنا مسرحياتكم والافكم المخللة !!!

❊❊ وجع :
حصول « الدكتور » يحيى الفخراني على جائزة مهرجان قرطاج السينمائي .. اكبر دليل على ان السينما المصرية بدأت تتخلص من « اوجاع » البلاع التخلف والعجز ..

❊❊ اوراق :
« اوراق من شجرة النور » .. خاطرة زاهرة باسرة .. من الشاعر الشاب فؤاد حجاج وبصوت صبحة ايوب وتعليق عبد السلام .. انها فعلا « اوراق » تستحق « الفرجة » !

❊❊ نجاة :
وانا اللي رميت له مفتاح النجاة وانا اللي قد حولي وقلت لاحول وصمت لعيني طرق النجاة !!
سمير الجمل

تســـعيرة مـــوظفات المنازل .. ! !

بقلم : حافـــظ محمود

تتحفنا بعض الجهات المتنية لوزارة الشئون الاجتماعية احيانا باتباه لها العجب واشك في ان الوزيرة الفاضلة الدكتورة امال عثمان ترضى عن الصيغ التي يتحفوننا بها . فقد طلعوا علينا منذ بضعة اشهر بمشروع تسعيرة الشغالة في اي منزل بمبلغ خمسة وسبعين جنيها شهريا وطلعوا علينا منذ بضعة ايام بنبأ مشروع لتدريب المربيات او مديرات المنازل لكي تحصل ذات المستوى المتوسط على مائة واربعين جنيها كل شهر اما ذات المستوى فوق المتوسطة — بشرطة — فقد قدر لها مائة وسبعون جنيها

لقد كنت اريد من الاخ الفاضل الذي اذاع هذا الخبر — السعيد — ان يتحسس جيبه بعد يوم واحد من بداية الشهر ليحصي ما فيه وانا اقسم بالنيابة عنه انه لن يجد فيه ما يقارب ايا من هذه المبالغ

هذه المبالغ — يا اخي — تقع في مستوى الدخول التي تعتبر هيئة الضرائب اصحابها من — المموليين — وتعتبرهم وزارة التموين من الذين لا يستحقون الدعم فيما يحصلون عليه من المواد التموينية فكيف تعتبرهم بعض جهات الشئون الاجتماعية من موظفي المنازل ؟!

اذا كان المقصود بالمنازل هنا منازل اصحاب الملايين وتجار العملة وتجار — الشنطة — وتجار اللحوم والخضور فلا بأس .. فقط لا اظن مطلقا ان اصحاب هذه المنازل بحاجة الى مثل هذه الاعلانات المثيرة لانهم قادرون

من كل الجهات على تحقيق هذه الامال لخادمات منازلهم .. فلمن اذن يعد اولئك السادة هذه المشاريع ؟!

هل هذه الارقام يمكن ان تسمح لزوجين شابين في السنة الثانية او الثالثة من زواجهما اذا كانا من الطبقة المثقفين والمثقفات ممن لا يدرك اجر الاثنين منهما المبلغ المقترح للمربية او مديرة المنزل ؟

كنت افهم ان تدرب الجهات المعنية الفتيات البسيطات على ادارة الاعمال المنزلية وتحديد اجر معقول لهن .. كان تقول ان مرتب الشغالة يبدأ بثلاثين جنيها ولا مانع من ان يرتفع من الزمن الى ضعف هذا المبلغ وتحديد اجر المربية عند دخول — الخدمة — ستين جنيها ثم يتضاعف مع الزمن اما ان تكون البداية ٧٥ جنيها ثم ١٤٠ ثم ١٧٥ جنيها فهذه عملية لا داعي لها مطلقا حتى ولو كان

المقصود هو وقف زحف الشغالات الاجنبيات فهذا يمكن وقفه بقرارات اما وقفه بهذا التسعير للمصريات فتلك عملية قد تؤدي الى انشاء طبقة من الشغالات فوق طبقة ربات البيوت ..

على ان هذا الوضوع ناحية اخرى جديرة بالدراسة الثانية وهي ناحية تشجيع فريق من المثقفات على عدم التمسك باهداب الوظائف والاتجاه الى الاشتغال بالعمل في المنازل .

انني اريد ان استحلف صاحب الفكرة بذمته اذا تم هذا ووجدت في منزل واحد ربة البيت فيه ثقافتها دون المتوسط والموظفة عندها ثقافتها فوق المتوسط — الا يثير هذا الوضع العقد المتبادل من الجانبين ؟!

ولو ان دعوة الحاصلات على المؤهلات المتوسطة وفوق المتوسطة بل والعالية احيانا قد نجحت وانصرفت بناتنا المثقفات الى وظائف المنازل عند القادرين

وصارت هذه الوظائف المنزلية مركز الاغراء عند غالبيتهن فلماذا يرهقن انفسهن بدراسة العلوم والفنون والاداب واذا تم هذا الاغراء فمن اين تاتي بالمدرسات والطبيبات والمهنيات المطلوبات في المهن الاخرى ؟!

واذا كانت المسالة كلها مسالة العمل الذي يدر دخلا اكبر فاظن ان هناك اعمالا كثيرة اخرى في الانشطة التجارية والصناعية والزراعية يمكن ان تحقق دخولا اكبر من دخول الوظائف الحكومية

وما شابهها لكنها اعمال غير مثيرة بل جديرة بان تكون نموذجا للخريجات والخريجين .. اما ان يكون الاغراء منصبا على اداء الخدمة في المنازل فهذا شيء عجيب

وانا لست ادري كيف لم يحسب اصحاب هذه الافكار حسابهم بالمطابقة لمتوسط الدخول العامة فاذا كانت الشغالة بخمسة وسبعين جنيها اجرا شهريا والمربية يضيف هذا المبلغ فكم يتقاضى الطباخ ولست اريد ان اتحدث عن سائق السيارة ؟

اننا اذا اخذنا اي الرقمين الى قيمة ايجارة السكن ولوازم المعيشة من غذاء وكساء ومواصلات فان الحديث هنا لا يمكن ان يكون موجها الا لمن لا يقل دخلهم عن نصف الالف جنيه شهريا على الاقل فكم عدد هؤلاء .. وهل نحن مضطرون بان نعالج حوائج هذه القلة دون سائر اوساط الناس ؟

اذا كنا نستطيع ان نرفع متوسط دخول كل المواطنين الى هذا المستوى فلا بأس من وجود شغالات او — دادات — بهذه الاجور اما اذا كنا لا نستطيع فما هي الحكمة من ترديد هذه الانباء التي لا تهم اكثر من اثنين في المائة من المواطنين واصحاب هذه النسبة لا حاجة بهم الى هذه — التفسيرات — لانهم يعرفون كيف يوفرونها لانفسهم دون تدخل منا

اظن ان الافضل من هذه الانباء انباء اخرى تشير الى الاكثار من دور الحضانة والاكثار من مطبات الخبز واللحوم والفاكهة والاقلال من اسعارها لتغطية احتياجات اواسط الناس او الكثرة .. اما هذه الانباء التي لا تهم الا القلة فليست لها غير

نتيجة واحدة هي تشجيع الباقيات الصالحات لخدمة المنازل على الا يقبلن اجورا اقل واحسب بل اوقن ان مقصود — الشئون الاجتماعية عكس ذلك تماما . لكنه مجرد خطأ غير مقصود فيما ينبغي ان يقال وما لا يقال

الاعلام الدينى مسئولية وأمانة وواجب

بقـــلم : د.
محمد بهى الدين سالم
المدير العام بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية

الكلمة الطيبة صدقة لها قوتها في التغيير والتوجيه والدعوة لمجاهدة النفس يقول الحق تبارك وتعالى :

● ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ... وجادلهم بالتي هي احسن ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله وهو اعلم بالمهتدين —

● وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم —

● وانذر عشيرتك الاقربين والكلمة الطيبة بمفهومها العريض هي عناصر الاعلام الناجح والمؤثر الذي اصبح له دور فعال في مجتمعنا المعاصر حيث تتغلغل اجهزته المختلفة في حياة الناس بل وتشغل جانبا لا يستهان به من مساحة الزمن اليومي لهم

وقد يكون السبب الاهم الذي يربط الناس بتلك الاجهزة الاعلامية خاصة اذا ماتبثه وتحمله من مواد ترويحية في قوالب فنية تغري على المتابعة كانت وسيلة الاعلام هي اجهزة الابهار الفني كالتلفزة والسينما والمذياع

ومما لا شك فيه ان الترويح عن النفس ضرورة من ضرورات الحياة البشرية لتجديد النشاط وتحقيق التوازن النفسي وتعميق الاحساس بالذات

كما ان الترويح يمثل ضرورة انسانية لانه وسيلة من وسائل الاسترخاء الذهني للفرد وطريقة لتخفيف الضغط العصبي والقلق النفسي بما يحققه من تسلية وابعاد للسام الناتج من الالية ورتابة الحياة اليومية المكررة

ورجل الاعلام المسلم في حقيقة امره داعية ومبلغ وليس مجرد ناقل للاخبار او باحث عنها فهو مع مشاركته سائر الاعلاميين في السمة الثانية يتميز عن الكثيرين فيهم بالسمة الاولى تحقيقا لقول الحق تبارك وتعالى

● ومن احسن قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال انني من المسلمين

ومن ثم فان الاعلامي المسلم ليس هو فقط قناة توصيل جيدة بين كل من رجال الفكر والعمل وبين الجماهير المتلقية بل ان له بحكم تميز رسالته الاعلامية دورا اكثر ايجابية في بلورة الفكر الى الناحية الاسلامية ونشره بما يحقق الغرض المرجو منه فالاسلام بقيمه العليا ومبادئه السامية صالح لكل زمان ومكان محقق لامال البشرية جمعاء

والمرحلة الراهنة التي يجب ان يستوعبها رجل الاعلام الديني لم تعد تتطلب مجرد الدعوة الى تطبيق الشريعة الاسلامية دون عمل جاد ومشترك لتحديد وسائل ونظم تطبيق هذه الشريعة في المجالات الانسانية المختلفة من تربية وقانون واقتصاد وغيرها ودون عمل جاد ومشترك للانتقال بالمجتمعات الاسلامية من واقعها الحالي الى المستويات التي يرتضيها تطبيق شريعة الاسلام في القرن الخامس عشر الهجري ان هذه الاعتبارات — جميعا — تفترض ان ينتقل الاعلام الديني من حدود المسجد في اتجاه المدرسة والصحيفة والمصنع والنادي والمحكمة والبنك وغيرها

اننا في حاجة كي نستانف حياة اسلامية كاملة .. الى تربية اسلامية ونظم قانونية اسلامية — واعلام مسلم ... واقتصاد مسلم وحياة اجتماعية في رحاب الشريعة وهذا كله يمكن ان يتم بالفكر الدقيق والعمل البناء وفق شريعة الحق شريعة الله سبحانه وتعالى

فالهدف الاسمى هو انتقال روح المسجد وتوجيهاته لتشمل بأسلوب علمي ومتروي جنبات الحياة كلها

ويجب ان يراعي الاعلام الديني انه يخاطب مستويات متباينة من المسلمين فيهم الامي وفيهم نصف المتعلم والمثقف العالي .. والاعلامي المسلم عليه تطويع هذه الاشكال الحديثة للمضمون الديني في العملية الاعلامية

ولابد من وضع خطة للتنسيق التكامل بين مختلف وسائل الاعلام وبين كافة الانشطة العلمية والفكرية والتربوية في البلاد بحيث يتم استيعاب كل ما هو متصل بالعقل والقلب والسلوك في اطار اسلامي يخدم قضايا المجتمع ويساعد الاعلام الديني في تادية رسالته نحوها والتاكيد على ان الاسلام ليس رؤية اقتصادية فحسب

وانما هو طريقة في التفكير واسلوب في العيش وخطة في التعامل بل وله ايضا دور هام وفعال بالنسبة للتيارات الوافدة علينا فيما يسمى بالغزو الفكري فيجب على الاعلام الديني تسليط الاضواء على تلك التيارات وتقديم التصور الاسلامي في مواجهته وواجب الاعلام الديني تبصير المسلمين في دولهم باهمية جمع الشمل

وتوحيد الصف والاعتصام بحبل الله وابراز الاخطار التي تهدد المسلمين بفرقتهم فمسئولية الاعلام الديني هي معايشة المشاكل وحسمها من الناحية الدينية بالحكمة والموعظة الحسنة تحقيقا لقوله سبحانه وتعالى :

والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ..

واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا

من هذا المنطلق كان من الالزم او الواجب ان يكون هناك تكامل بين اجهزة الاعلام الديني — الدعوة والدعاة — حتى تصل بمفهوم الكلمة الطيبة الى الغرض المرجو منها في سلوكيات الفرد والجماعة على السواء وحتى لا يكون كما قال الحق تبارك وتعالى : —

ان تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم !!

صـواريخ

صباح الخير

● دعايات ومواجهات صحفية لامانع ان تلوى الذراع ، ارجو ان تاخذها الزميلة (جريدة الوفد) فى رياضية مهنية ! .. والمناسبة - لامؤاخذة القارىء - انها نشرت فى عددها الاخير صورة لى مع اخرين فى برواز اخبارى مبرز ، والمانشيتات او العناوين فيه تقول .. تقول .. فضيحة صحفية للورداني .. و ... الخ الخ

● عزيزى القارىء .. وقبل ان انحول امامك بموضوعها المنشور هذا الى فضيحة صحفية جديدة لجريدة الوفد بالذات .. اود ان اعرفك ان بين هذه الجريدة وبينى ثار يتربص منذ ايام كتاباتى الانتخابية فى شهر مايو الماضى ! .. نعم نعم فهو ثار مكبوت ومعلق منذ انتخابات مايو الماضى!

وعن تلك الكتابات اصارحك الان - لامانع - باننى حقا اوغلت جدا بل تماديت وتطرفت وقتها فى قذائف كتابية عنيفة ، عصبية ومنفعلة ومهتاجة ، لاتابه ان تقع على وجه اخ عزيز او ابن حبيب صديق حميم او قطب كبير : .. ثم تصاعدت نبرة قلمى فى غضبة جموح ، والى درجة ادهشتنى وعذبتنى واوقعتنى فى البلبلة من امر نفسى واحوال قلمى ! .. اعترف بهذا الان ، ولكن ليس هنا الوقت او المجال لكى اشرح لماذا وما الدافع ، وهل اخطات جدا ام اصبت جدا ؟ . فقط حتى

تاتى المناسبة للشرح والافاضة ومناقشة الخطا او الصواب فى هذا ، فالتفسير المهنى الحاضر - لها وباختصار - انها حقوقى الحرة فى حمية نوعية كتابة انتخابية .. والكتابة الانتخابية - وعلى راى اخوتنا الرياضيين فهناك فرق النوعية فى لعبة كرة القدم بين مباريات الدورى وبين مباريات الكاس .. مثلا مثلا !

مازلت اداعب .. ارجو ان اظل اداعب .. حتى اصل بك عزيزى القارىء الى مانشرته الزميلة تحت عنوان (فضيحة صحفية للورداني) - فالواقع ان مانشرته هو الفضيحة لها بل هو العورة المهنية من عماها الصحفى لامؤاخذة ! .. فكل هذا المنشور الذى زعقت وهللت به - وكانه سبق وكشف صحفى مبين -

فقد نشرته بنفسى وبتفاصيل اكثر منها فى عمود صواريخ اليومى كفضح وكشف لبعض مايدور فى كواليس مرافق واحوال فنية ، ثم تعرية لاتخفى ولاتدارى لهدر وفساد وافساد - امام راى عام لايعرف - ومهمة القلم الصحفى ان يجعله يعرف ؟

يعنى .. الفضيحة الصحفية لحضرة جريدة الوفد ، انها قدمت لقارئها اطباقا اخبارية بايتة بل وعطنة . بل امضت معدته بما بعثرت عليها من بهارات الخداع والتضليل والتمويه ثم التشجيع والتهليل للفساد والافساد .. فلمن الفضيحة بالله !؟

عزيزتى جريدة الوفد .. ولا والله لااريد ان ادخل معك فى معركة عطرة فيها سينمائيات وبارفانات ومشهيات يحلو فيها التمادى لمراهقى الكتابة ! .. ولا لن استدرج الى اجنحة عابثة [illegible] الصحفى ان يتهجم على غرفات النوم وخدور الناس !

اخشى الحذر من فقدان احترام القارىء .. فقارىء هذه الايام له عين الصقر ، ترى مالاتراه اعين اصحاب الاقلام !

ابراهيم الورداني



الرئيس مبارك يستقبل مبعوث الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر — ود. عبد العزيز حجازى — كما استقبل الرئيس وزير النقل السودانى

القــوائم الانتخــابية فى الانتخــابات الطلابية

اقبــال شــديد على الانتخــابات والدعاية صامتة

كتب - سيد عثمان :

بدأ امس فتح باب الترشيح لانتخابات الاتحادات الطلابية بجامعة القاهرة والتى تستمر حتى يوم ١٠ ديسمبر القادم . .

ويستمر اليوم فتح باب الترشيح على ان تعلن اسماء المرشحين يوم الثلاثاء تمهيدا لاجراء انتخابات مجالس اتحادات الكليات يوم الاحد القادم .

. وفى اليوم الاول لفتح باب الترشيح زاد اقبال الطلاب على الترشيح عن الاعوام السابقة وبرزت القوائم الانتخابية لاول مرة وان خلت الكليات من اى لافتات او شعارات انتخابية . .

الاقبال شديد

وفى كلية الاداب يقول محمد البطران مدير ادارة رعاية الشباب انه فى الساعة الاولى فقط لفتح باب الترشيح تقدم ٥٠ طالبا وطالبة وهذا يدل على موافقة الطلاب على اللائحة الجديدة وسيستمر باب الترشيح مفتوحا حتى الخامسة من مساء اليوم

مع المرشحين

وفى لقاء مع الطلاب المرشحين يقول سب فاروق بالفرقة الرابعة قسم لغة انجليزية انه يتقدم لاول مرة لترشيح نفسه عن اللجنة الثقافية وهدفه تغيير الوجوه القديمة او محترفى الانتخابات وقد اشترك فى احدى القوائم الانتخابية .

الدعاية الشخصية

وتؤكد منى عبد الفتاح صادق بالفرقة الاولى قسم لغة عربية بالاداب انها قد تقدمت لترشيح نفسها للجنة الجوالة لخدمة زميلاتها حيث انها كانت عضوة فى فريق المرشدات بمدرسة السنية الثانوية وسوف تستخدم جميع انواع الدعاية لنفسها سواء شخصية او عامة عن طريق اللافتات .

المرة الاولى

ويقول احمد حنفى محمد المرشح عن اللجنة الرياضية بالفرقة الثالثة بكلية الاداب انها المرة الاولى التى يدخل فيها عالم الانتخابات وان كان له نشاط بارز كعضو فى فريق كرة القدم بالكلية وسيستغل شهرته فى عملية الدعاية وقد اشترك فى احدى القوائم التى تضم مجموعة متجانسة من اصدقائه . .

منافسة البرامج

ونفس الامر يؤكده هشام رشاد المرشح عن اللجنة الاجتماعية بالفرقة الثانية بالاداب والعضو السابق بالاتحاد حيث ان هدفه الاول هو خدمة زملائه ويرى ان نظام القوائم يخلق منافسة حول البرامج وليس الاشخاص وحاليا توجد ٤ قوائم بالكلية . .

وفى كلية الحقوق ظهر الاقبال واضحا على الترشيح فى اليوم الاول ومن خلف الكواليس تتم الان عملية التكتلات واعداد القوائم وجلب المرشحين للقوائم المختلفة

تاريخ سابق

ويقول محمد عبد المنعم محمد المرشح عن اللجنة الثقافية بالفرقة الثانية انها المرة الاولى التى يرشح فيها نفسه وله تاريخ سابق فى هذا النشاط حيث انه يشترك فى اعداد المجلة الادبية للكلية ويجيد كتابة الشعر وبرنامجه رفع المستوى الثقافى للطلاب وتنظيم الرحلات التثقيفية لهم ويؤيد نظام القوائم حيث ان وجوده وسط مجموعة يساعده على اجراء عمليات الدعاية بسهولة وحتى الان تم تشكيل ٣ قوائم .

ورفض يسرى محمود على بالفرقة الثانية والمرشح عن اللجنة الاجتماعية بالحقوق فكرة القوائم حتى لايتقيد بافكار الغير ولذلك يرشح نفسه مستقلا ليتاح له فرصة الحركة بحرية وبرنامجه الدعائى يتركز حول اقامة مشروع مبادلة الكتب بين طلاب الفرق المختلفة بسعر مخفض . .

اما وحيد محمد رياض المرشح عن لجنة الاسر بالفرقة الثانية بالحقوق فيقول انه يرشح نفسه لاول مرة وقد اختار لجنة الاسر حتى يتمكن من خدمة زملائه فى مختلف الانشطة بدلا من نشاط واحد .

نشاط للاسرة

وفى كلية التجارة يقول عادل عبد الحميد مدير رعاية الشباب بالكلية ان الاقبال يتزايد بين الطلاب ومن الملحوظ هذا العام دخول الاسر الطلابية فى الانتخابات عن طريق ممثلين لها وظهور القوائم الانتخابية .

الصعود للقمة

ويقول وائل مروان البكرى رئيس اتحاد جامعة القاهرة سابقا والمرشح عن لجنة الجوالة بالكلية انه قد تقدم لترشيح نفسه مرة ثانية اعتمادا على نشاطه البارز فى وضع اللائحة الطلابية الجديدة التى تضمن الملبية التصويت للطلاب وينوى فى حالة نجاحه تصعيد نفسه الى المستويات العليا حتى يصل لرئاسة الاتحاد مرة ثانية .

ويقول الهامى عبد العليم اسماعيل بالفرقة الرابعة محاسبة بكلية التجارة انه تقدم للترشيح عن اللجنة الاجتماعية وهو عضو سابق بالاتحاد ولكن فى لجنة الجوالة. وقد اختار اللجنة الاجتماعية لانه يرى انه سيعطى اكثر فى هذا الجانب وهو عضو فى قائمة

واضاف ان عمليات الدعاية الفعلية ستبدأ يوم الخميس القادم بعد اعلان الاسماء النهائية للمرشحين .

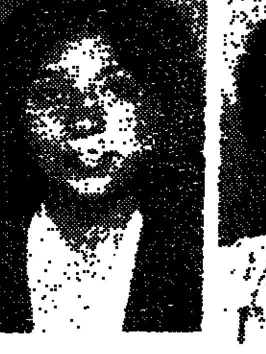


يسرى محمود



محمد عبد المنعم





مى عبد الفتاح



احمد حنفى

قرينة الرئيس شهدت مهرجان الطفل بحلوان

شهدت قرينة رئيس الجمهورية امس المهرجان القومى للطفل الذى اقيم بمعسكر الكشافة الدائم بحلوان وتنظمه وزارات الطيران والتربية والتعليم والثقافة والاعلام ، فى اطار الاحتفالات بعيد الطفولة

استمر المهرجان ٤ ساعات بدأ بطابور العرض وواكبه عرض للطيران والطيران الشراعى لقطاع الكشافة الجوية .. وحملة الاعلام من قيادات الاشبال ، وعرضا رياضيا ، وعرضا ايقاعيا راقصا من زهرات الكشافة

ووزعت قرينة الرئيس الجوائز والكئوس على قيادات الاشبال واهدى وزير التربية والتعليم درع الوزارة لقرينة الرئيس

ووزعت قرينة الرئيس الجوائز العبور ومعرض الكشافة ودعت لتدعيم مكتبة المعسكر وتوعية الامهات من خلال التليفزيون برعايته الطفل ووقايته من الامراض ،

والتوسع فى كتب الطفل .. كما شاهدت معرض كتاب الطفل وشاهدت عرضا لمسرحية الاميره على مسرح المعسكر

شهد الحفل صفوت الشريف وزير الاعلام وعبد الحميد رضوان وزير الثقافة ود. عبد السلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم ود. امال عثمان وزيرة التأمينات ود. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وقرينات الوزراء ورجال الصحافة والاعلام ونجوم الرياضية والكرة

مبارك يهنىء بعيد منغوليا الشعبية

بعث الرئيس حسنى مبارك ، برقية تهنئة الى رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية منغوليا الشعبية بمناسبة الاحتفال بالذكرى الشعبية لاعلان الجمهورية

عيد استقلال سورينام

وبعث الرئيس ، برقية تهنئة الى الرئيس فريدريك رئيس جمهورية سورينام بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد الاستقلال .

وعيد ميلاد رئيس فنلندا

وبعث الرئيس ، برقية تهنئة الى الرئيس الفنلندى مونوكويكستو بمناسبة عيد ميلاده .

مبارك يهنىء شاوشيسكو

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو بمناسبة اعادة انتخابه سكرتيرا عاما للحزب الشيوعى الرومانى لخمس سنوات جديدة

اعرب الرئيس عن شكره لدور شاوشيسكو الايجابى لخدمة قضايا الامن والسلام الدوليين راجيا للمساعى المشتركة المصرية والرومانية أن يكون لها نتائج ايجابية لايجاد الحلول العادلة والدائمة للمشكلات الحالية وفى مقدمتها الشرق الاوسط

ابو غزالة يستقبل وزير دفاع تنزانيا

استقبل المشير عبد الحليم ابو غزالة ، نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع امس وزير دفاع تنزانيا

مؤتمر طبى بالقاهرة لعلاج امراض القلب بالموجات فوق الصوتية

كتب - عبد العظيم عبدالجليل :

يفتتح د. صبرى زكى وزير الصحة اليوم ، بدار الحكمة المؤتمر السنوى الرابع لجمعية الموجات فوق الصوتية فى مجال التشخيص والعلاج الطبى

وصرح د. يحيى مهران رئيس المؤتمر بانه سيناقش خلال جلساته التى تستمر ٣ ايام ٢٥ بحثا حول استخدام الموجات فوق الصوتية فى تشخيص امراض القلب الخلقية فى الجنين حتى قبل الولاده وفى تفتيت حصوات المسالك البولية دون جراحة ، وفى الاورام المبكرة للثدى ، وفى امراض الكبد والعيون والجهاز الهضمى والامراض العصبية

وتعرض خلال الجلسات الدراسات الجديدة للدكتورين البرت وهوفلاند من امستردام بهولندا من استخدام الموجات فوق الصوتية فى عملية التبويض ومتابعة الجنين فى الايام الاولى للحمل

يشترك فى المؤتمر اكثر من ٥٠٠ طبيب عالمى وعربى ومصرى

قرية امون السياحية تفتتح فى يناير

اسوان - صفاء الزيات :

تفتتح فى يناير القادم قرية آمون السياحية .. تقام على مساحة ٢٠٠ فدان بالبر الغربى لبحيرة السد العالى فى مواجهة معبد كلابشه .. تبعد عن مدينة اسوان بحوالى ٢٠ كيلو .. وتبلغ تكاليف اقامتها ٢٠ مليون جنيه

وقال محمد كمال قنديل العضو المنتدب ونائب رئيس شركة مصر اسوان للسياحة ان القرية تضم ٢٦٣ شاليها على الطراز النوبى وتستوعب ٧٠٠ سرير بالاضافة الى مساكن العاملين بالقرية ومكاتب للبنوك وسوق سياحى وقاعة للفيديو وصالة للسينما ومطعم وكافتيريا وقاعة اجتماعات

٢ ديسمبر انتخابات اتحادات طلاب الاسكندرية

الاسكندرية - محمد جاهين :

تبدأ ٢ ديسمبر القادم انتخابات الاتحادات الطلابية لكليات جامعة الاسكندرية لتكوين ٦ لجان بكل كلية تشمل اللجان الرياضية .. والثقافية والفنية والاسر والجوالة والخدمة العامة واللجنة الاجتماعية

انتهت امس ترشيحات الطلاب للاتحادات وتجرى انتخابات الاعادة يوم ٤ ديسمبر القادم ، وتجرى انتخابات امناء اللجان والامناء المساعدين يوم ٥ ديسمبر ، ويوم ٦ الامناء ويوم ١٠ انتخاب امين مجلس الاتحاد والامين المساعد ..

فى مجلس الشورى :

رفع مكافآت نوط الجمهورية

خلافات حول حق النائب فى الحوافز

كتب مجدى جمال الدين ومحمود نفادى

اعاد مجلس الشورى امس اقتراحا بمشروع قانون احالة اليه مجلس الشعب الى لجنته التشريعية لاعداد تقرير عنه .. المشروع يمكن النواب المتفرغين لعضوية مجلسى الشعب والشورى من الاحتفاظ بالمبالغ التى حصلوا عليها من جهات عملهم الاصلية فى وحدات وهيئات وشركات القطاع العام فى صورة مكافات وحوافز وارباح اعتبارا من عام ٧٢

انقسم مجلس الشورى بين مؤيدين ومعارضين لمشروع القانون استخدم الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس حقه فى اعادته الى اللجنة التشريعية لاعداده طبقا لنص المادة ٦٠ من اللائحة الداخلية ، والتى تقصر حق النائب فى ان يحصل من جهة عمله على راتبه وبدلاته فقط دون غيرها من الحوافز والمكافات

ووافق مجلس الشورى على تعديل قانون خدمة ضباط الشرف والصف والجنود بالقوات المسلحة .. ادخل رتبه الملازم المجند لاول مرة فى القانون وهما للحاصلين عليها من كلية ضباط الاحتياط

ورفع مكافات نوط الجمهورية لتصبح ١٥ جنيها شهريا للنوط من الطبقة الاولى و ١٠ جنيهات للنوط من الطبقة الثانية

٢٠ ناقلة عملاقة عبرت القناة امس

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس

سجلت امس حركة الملاحة فى قناة السويس رقما قياسيا جديدا فى عبور الناقلات العملاقة خلال يوم واحد عبرتها ٢٠ ناقلة عملاقة منها ١٢ ناقلة من الشمال و٨ من الجنوب ..

عبرت القناة امس ٧٢ سفينة بلغت جملة حمولاتها مليونا و٦٩٥ الف طن ، وتنتمى الى ٣٠ دولة سددت رسوما قدرها ٤ ملايين دولار

حامد .. لمجلس كفر الشيخ

انتخب المهندس عبد الباعث حامد .. رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لمحافظة كفر الشيخ .

وامين وبسدير .. وكيلين

وانتخب امين عرفه وبدير عبد الرسول .. وكيلين للمجلس

دراز .. لمركز دسوق

وانتخب رفعت دراز .. رئيسا لمجلس محلى مركز دسوق

وابو لمة وكيــلا

ونصر ابو لـ

والهلباوى لمجلس المدينة

وانتخب مصطفى الهلباوى .. رئيسا لمجلس محلى بندر دسوق

ورافت .. وكيــلا

ورافت ابو حسين .. وكيلا

عايدة .. لمدن جامعة الاسكندريه

أصدر الدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية قرارا بتعيين عايدة راشد .. مديرا عاما للمدن الجامعية

وفهمى .. للرعايه

وحسن فهمى .. مديرا عاما لرعاية الطلاب

وجعفر .. لشئون الطــلاب

ومصطفى جعفر لشئون الطلاب

بنات الجيزة الثانوية يحتفلن بعيد الطفولة

احتفلت مدرسة الجيزة الثانوية للبنات بعيد الطفولة .. قدم فريق الكورال بالمدرسة فى الحفل الاناشيد الوطنية .. ووزعت كتب الاطفال والادارات المدرسية واللعب على اطفال مدرسة النجاح للتربية الفكرية .. اشراف على اعداد وتقديم الحفل الاستاذة خالدة عبد النبى مديرة مدرسة الجيزة

زيادة التبادل التجارى بين مصر والعراق الى ٥٠ مليون جنيه

وصل الى القاهرة امس حسن على وزير التجارة العراقى وعضو مجلس قيادة الثورة على رأس وفد لاجراء مباحثات مع د. مصطفى السعيد وزير الاقتصاد حول تنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية

.. وقال د. مصطفى السعيد انه سيتم بحث زيادة التبادل التجارى من ٣٥ مليون دولار الى ٥٠ مليون دولار .. وقال انه سيتم التوقيع على البروتوكول الخاص بذلك خلال زيارة الوزير العراقى

اول استجواب عن المفاعلات النووية يوم الاحد

يناقش مجلس الشعب يوم الاحد القادم اول استجواب للمعارضة الى الحكومة .. مقدم الاستجواب علوى حافظ الى المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء من المفاعلات النووية المزمع اقامتها بالضبعة والبرنامج النووى المكمل لها والذى تتبناه الحكومة ..

اتوبيس لركاب المطار ٢.٥ جنيه للتحرير و ٣ جنيهات للهرم

كتب - حسن الرشيدى :

افتتح د. وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى امس خط اوتوبيس خدمة ركاب مطار القاهرة العائدين من الخارج .

الخط يبدأ من المطار فميدان التحرير فالهرم وخصص له ١٦ اوتوبيسا بمعدل اوتوبيس كل نصف ساعة .. سعة الاوتوبيس ٢٥ راكبا والتذكرة من المطار الى التحرير جنيهين ونصف جنيه ومن المطار الى الهرم ثلاثة جنيهات ..

شهد الافتتاح مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة المطار ومحمد السقا رئيس مصر للسياحة .

عمارتان للطالبات المغتربات باسوان

اسوان - صفاء الزيات :

اسوان على تخصيص عمارتين لاسكان الطالبات المغتربات واعضاء هيئة التدريس باسوان .

الجمهورية تقول :

انتهاج الاسلوب الديمقراطى فى حل مشاكلنا الداخلية

تنتهى ادارة الخريجين بوزارة القوى العاملة هذا الاسبوع من ارسال خطابات التعيين الى ١٢٤ الفا من الخريجين المقرر تعيينهم بالوزارات والمحافظات ، وهم حملة المؤهلات العليا عام ١٩٨١ ويناير عام ١٩٨٢ والمؤهلات المتوسطة عام ١٩٨٠ .

ومشكلة الخريجين من المشاكل التى جرى حولها جدل كثير واختلفت فيها الاراء اختلافا كبيرا بين مؤيد لالتزام الدولة بايجاد فرص عمل لابنائها الذين اكملوا تعليمهم باعتبار ان ذلك جزء من مسئولياتها الاساسية تجاه هؤلاء الابناء او ما يطلق عليه اسم الجانب الاجتماعى من سياسة الحكومة ، وبين معارض لهذا الاتجاه باعتبار انه يؤدى الى زيادة البطالة المقنعة داخل المكاتب الحكومية والمؤسسات العامة مع ما يؤدى اليه الاكتظاظ داخل هذه المكاتب من تعطيل العمل ومصالح الناس بدلا من سرعة انجازها ..!

ويرجع الاختلاف بين وجهتى النظر هاتين الى اختلاف المنظور الذى ينظر منه اصحاب كل وجهة نظر الى المشكلة مع افتراض ان الجميع يتفقون فى النهاية على ما يتصورون ان فيه الخير لمصر ..

ومشكلة الخريجين ليست وحدها المشكلة التى نواجهها على صعيد الداخل بغض النظر عن اختلافات الاجتهادات فيه !، بل ان هناك عشرات ومئات من المشاكل الداخلية الاخرى التى تراكمت على مر السنين بسبب غياب الخطط الواضحة والمدروسة لحلها على الامد الطويل او الامد القصير او المتوسط ، وهى مشاكل تسعى القيادة السياسية العليا فى مصر الان الى الوصول الى حلول لها عن طريق الدراسات العلمية ووضع الخطط على أساس من هذه الدراسات لحلها ..

والحكومة وهى تنهج هذا النهج لا تستطيع ان تحل جميع المشاكل وفقة واحدة ولديها أسبابها الكثيرة المقنعة . ولكن ذلك يعنى بالتالى ان المشاكل التى لم يبدأ حلها بعد او لم يكتمل حلها حتى الان تسبب قدرا غير قليل من المعاناة بالنسبة للجماهير وهو امر تدركه القيادة السياسية العليا فى مصر وتقدره ، وتحدث الرئيس حسنى مبارك عنه اكثر من مرة وقال انه لا يمكن القول انه تم تخفيف المعاناة تماما عن الجماهير وان القول بذلك خداع لها ثم تعهد بان الحكومة ستبذل - وهى تبذل فعلا - كل طاقاتها من اجل تخفيف هذه المعاناة

والى جانب ذلك فقد دعت القيادة السياسية العليا اكثر من مرة الى مشاركة الجميع فى دراسة المشاكل والمشاركة فى وضع الحلول لها ايمانا منها بان مصر لجميع المصريين وان المناقشات مهما اختلفت الاراء فيها ومهما ارتفعت حدتها هى الطريق الامثل لبحث جوانب المشكلة وتبيان زواياها المختلفة مادامت تتم داخل الاطار الديمقراطى القائم على التعددية والذى اختارته مصر طريقا لمسيرتها واسلوبا لعملها على طريق صنع المستقبل ..

ولا ينبغى ان ينتابنا القلق اذا احتدت المناقشة فى بعض الاحيان لان ذلك دليل صحة وليس مرض ، حتى لا تتوه فى سراديب الثلاجات الخاطئة ، وحتى تتعمق التجربة الديمقراطية وتزداد انغراس جذورها فى اعماق الارض المصرية بما يتيح لها ان تثمر ثمرات يانعة فيها الخير للمصريين جميعا بجميع فئاتهم ومشاربهم ..

قــواعد جــديدة للتصــرف فى أراضى الجمعيــات بمطروح

مطروح - محمود صادق

قرر يسرى الشامى محافظ مرسى مطروح وضع قواعد جديدة للتصرف فى الاراضى المخصصة للجمعيات التعاونية والجهات التى لم تتسلم اراضيها حتى الان فيما بين الكيلو ٢٤ حتى ١٠٠ بالساحل الشمالى

. وشملت القواعد :

● تترك الاراضى والمبانى المقدم عنها اخطارات للاتفاق بين المالك والجمعية باعتبارها ملكية خاصة

● الاراضى والمبانى المقدم عنها اخطارات وفقا للقوانين السارية وفى الميعاد القانونى .. تملك للجمعيات وغيرها فى الجهات التى تم التصرف فيها بالبيع ويؤخذ فيها برأى اللجنة الابتدائية لبحث الملكية

● الاخطارات المقدمة بعد قيام الجمعية بتسجيل الارض المشتراه وكذلك الاراضى البور يعوض عنها واضعو اليد بواقع ٥٠٠ جنيه للفدان

● ضرورة التزام الافراد المعتد بملكيتهم بان يكون التصرف اولا للجمعيات ... واذا رفضت يكون لهم حق التصرف لغيرها

● يصدر وزير التعمير قرارا يحظر فيه اقامة مبان فى اية اراض مزروعة على الساحل الشمالى باراضى الجمعيات وعلى الاجهزة الشعبية دعوة المواطنين بعدم استخدام المناطق من الكيلو ٢٤ حتى ١٠٠

● لايجوز لواضعى اليد على اراضى الفضاء بطول الساحل الشمالى التصرف فيها بالبيع لاية جهة ما

● عدم المساس بالاراضى المزروعة الا فى حالة الضرورة القصوى وفى اضيق الحدود ولخدمة المنفعة العامة فقط !

العلم والحياة

في نهاية القرن التاسع عشر .. اكتشف العــالم الالماني الكبير الاشعة التي حملت اسمه .. ثم اصبحت تعرف باسم الاشـــعة (اكس) .. هـــذه الاشعة ذات القدرة على اختراق احشاء الانسان .. والتلصص على مايجــري في داخله .. وتصوير عظـــامه .. وامراضه .. وفي العام الاول من هذا القرن .. اســتحق عالم الفزياء رونتجين .. اولى جوائز نوبل في الفزياء .. على ذلك الاكتشاف ..

ولو انصف المؤرخون للعلم .. لاعترفوا بان رونتجين هو العالم .. الذي ولدت على يــديه الفزياء الحيوية .. ذلك العلم الذي امتد بعد ذلك الى استخدام الاشعاع الذري في العـــلاج .. وفي التشخيص للكثير من الامراض .. وايضا في البحوث الطبية الدقيقة التي تتناول صحة الانسان ..

ومنذ سنوات قليلة .. احتضنت الفزياء الحيوية موجات الصوت الفوقية . أي الســـونر .. واستخداماتها في الطب .. ومن دواعي فخرنا .. ان الطب في مصر .. قد سارع للافادة من ذلك التقدم العلمي الرائع .. وتكونت الجمعية المصرية لفوق الصوتيات في الطب .. وقد دعا سكرتيرها العام .. الاستاذ الدكتور يحيى مهران لاجتماعها السنوي الرابع الذي يبدأ اليوم ..

يستمر المؤتمر لمدة ثلاثة ايام .. وتناقش فيه بحوث عديدة .. تتناول موضوعات خطيرة .. لعل احدثها كما يقول الدكتور يحيى مهران .. تفتيت حصوات المسالك البولية بواسطة الموجـــات الفوق صوتية .. اي بدون حاجة الى اجراء عمليات جراحية .

كذلك تتناول تلك البحوث .. التشخيص المبكر لسرطان الثدي وتشخيص تليف وامراض الكبد وامراض الحوصلة المرارية ... وتحديد نوعيات الحصوات التي قد توجد بها .. بتلك الموجات التي لا نسمعها الان رغم انهــا موجات صوت ..

وقد ســـبق واستخدمت تلك الموجات .. في الكشف عن وضع الجنين في رحم امه .. والكشف عن سلامة وصحة الجنين نفسه وكذلك الكشف عن بعض امراض الرحم عند النساء ..

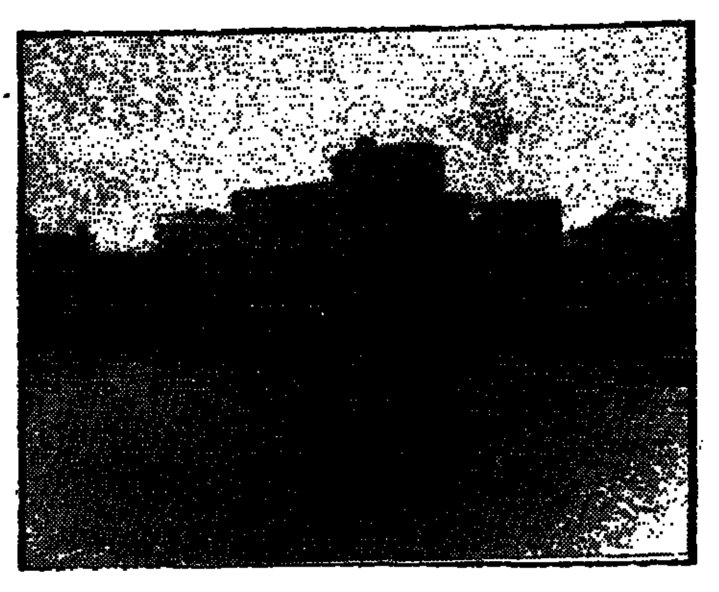
ما هي ميزة موجات الصوت .. انها ترتد من حيث أتت .. وعن طريق الصدى .. تتولى الشاشات التليفزيونية تصوير حالة الاعضاء بعكس اشعة اكس التي تخترق وتؤثر على خــلايا الجسم الحي وانسجته .. حيث انها .. اي الاشعة السينية يمتصها الجسم المسكين .. ويختزنها مغلوبا على امره ..

وفي حالة الاورام الخبيثة .. فان النشاط الاشـــعاعي لاشعة اكس .. او الاشعة السينية كما يسميها الكثيرون .. قد يؤدي الى استفزاز تلك الاورام .. ولهـــذا يبحث العلماء عن موجات اكثر امنا فكانت الفوق صوتية ..

د. عواطف عبد الجليل



[من الذي سمح باقامة هذه الفيلا ؟]



[استاذ الهندسة .. رغم النيل يقيم فيلته في مجرى النهر]



[الكازينو عائم ... استطاع تجريف الاراضي وصناعة الطوب وان يجمع الملايين]

● ٢٨٥ عدوانا على النيل في الجيزة تنتظر الازالة !

● من الذي يعطل تنفيذ القانون في محافظة الجيزة ؟

من المســـئول عن توصـيل التليفونات والكهرباء الى المبـــاني

في الاسابيع الماضية تابعنا حملة ازالة التعديات على اراضي طرح النهر على جانبي النيل بمحافظتي القاهرة والجيزة .. لقد استطاعت شرطـــة المسطحات المائية تنفيذ قـــرار وزارة الري بازالة التعديات في المرحلـــة الاولى استطاعت الحملة اســـتعادة الف فدان من الاراضي على الجـــانب الشرقي لشاطيء النيل التابع لمحافظة القاهرة .. لقد تم تنفيذ القانون عـــلى الجميع .. ازيلت فيلات واستراحات وحمامات سياحية وبارات وجراجات خاصة

ولكن بعد أن ازيلت التعديـــات على جانب النيل في محافظـــة القاهرة توقفت الحملة واثار توقفهـــا العديد من التساؤلات .. هل توقف الحملة الان هو مجرد استراحـــــة واستعداد لمتابعة العمل على الضفة الغربية للنيل .. ام ان هنـــاك من يحاول عرقلة تنفيذ القانـــون على الجانب الغربي للنيل التابـــع لمحافظة الجيزة ؟

لقد طلب المجلس المحلي بالجيـــزة مهلة ستة شهور قبل البدء فـــي التنفيذ

ونتساءل هنا .. ما المقصود باعطاء مهلة ستة شهور لتعديات الضفـــة الغربية بالجيزة في الوقت الـــذي تمت فيه الازالات بالقاهـــرة دون استثناء ؟

والان بعد مرور اكثر من شهريـــن على هذه المهلة هل بدأ اصـــحاب التعديات في ازالة المخالفات ؟

والسؤال الاهم الـــذي يجب أن نبحث له عن اجابة من المستفيـــد من محاولة عرقلة تنفيذ القانـــون في الجيزة ؟ وماهي نوعية المعتديـــن على ضفتي النيل وما هي مواقعهـــم وسلطاتهم ..

ثم سؤال اخر .. اذا كانت هـــذه المباني قد اقيمت مخالفة للقانـــون ولم يحصل اصحابها على اية تصاريح .. فمن الذي ساعدهم للحصـــول على موافقات لادخال الكهرباء وادخال التليفونات الى تلك المواقع ؟

ان من يمر في مركب على طـــول البر الغربي للنيل من كوبري امبابة شمالا حتى اخر حدود الجيـــزة في الجنوب يشهد اكبر عملية ســـطو على اراضي طرح النهر .. مساحات شاسعة تم ردمها لاقامة القصـــور والفيلات فوقها .. عمارات ضـــخمة اقيمت داخل مجرى النيل بلا تصاريح وفي غفلة من القانون

تعديات كثيرة ومتعددة تعم الجزء المقابل للقاهرة في محافظـــة الجيزة تسجل ٢٨٥ اسما كلهم مـــن المتعدين .. وضعوا ايديهم عـــلى مســاحات تختلف في حجمها وكـــبر ضخامة وفخامة ما اقيم فوقها مـــن منشآت ثم بدأوا يتصرفون فيهـــا بالبيع والشراء وكأنها ملك لهم

من هم المعتدون

تبدأ قائمة التعديات بأنديـــة التجديف والاندية الاخرى والملاهي القائمة على النيل .. ثم اتـــت مصانع الطوب .. مصنع « الكرنك » .. « شلهوب » ـ « الاصـــــلاح » ـ « الشافعي » ـ « الاسماعيلية » اما الكازينوهات تتعدد اسماؤها فـــي هذه المنطقة ولكن اكبرها ما يســـمى بالقرى الفرعونية

ونستعرض أسماء أصحاب اشـــهر القصور والعمارات المقامة عـــلى الضفة الغربية للنيل والتابعـــة لمحافظة الجيزة ..

الحاجة قلة .. تادية لهيكله .. الدكتور محمـــد الشبراويشي .. المهندس البرملي ـ الدكتور فاروق خضير ـ هاشم ايوب ـ وفيـــلا اخرى صاحبها كويتي لفتت انظارنـــا ولكننا لم نتعرف على اسم صاحبها

وكل هذه المباني بلا استثناء تفوق كل خيال في فخامتها وفي مظاهــــر الرفاهية المادية عليها

تاجر مخدرات

انك تشعر وانت تمر أمام هــذه المباني ان شاطيء النيل تحول الــى اقطاعيات خاصة .. كل فيـــلا وكل قصر وكل عمارة اقامت الاسوار من حولها وعلى مساحات شاسعة هي كل ما استطاع صاحبهـــا ان يضع يده عليه من اراضي الدولة .. اراضي نهر النيل .. ان المواطن العادي لم يعد في استطاعتـــه ان يقترب من النيل .. النيل اصـــبح حكرا على مجموعة صغيرة لها حـــق الاستمتاع به لانه استطاعت ان تضع يدها وان تدفع الثمن لمن لا حق لهـــم في بيع تلك الارض

وفي مواجهة ادارة شرطة المسطحات المائية اتام تاجر المخدرات محمـــد عبد السلام نزيل بسجن حاليـــا لقضاء عقوبة صدر حكم بها عليـــه قصرا فاخرا على اراضي طرح النهر .. وقد علمنا أن تاجر المخدرات قـــام بتسجيل القصر باسم ابنته

من اوقف الحملة

وتحاول الان ان نصل الى اجابة هذا الســؤال .. من المسئول عـــن توقف الحملة على الجانب الغربـــي لنهر النيل في محافظة الجيزة ؟ لانه ليس من المعقول ان ينفذ القانون في جانب ثم يتوقف في الجـــانب الاخر

كان من الطبيعي ان نبدأ بالمسئولين عن تنفيذ قرارات ازالة التعديـــات وجهنا هذا السؤال للواء منيـــر محيش مساعد وزير الداخليـــة لشئون المسطحات المائية .. يقول ان عمليات تنفيذ القانون لم تتوقف ولايستطيع اي انسان ان يقف ضد القانون ..

عندما بدأنا في البر الشرقـــي التابع لمحافظة القاهرة كان كثيرون يتوقعون لنا الفشل .. انتظر الجميع ليروا ماذا ستفعل مع الاســـماء الكبيرة واصحاب المنشآت الضخمة .. والذين احدثوا ضجة لمحاولـــة ايقاف تنفيذ القرار .. ولكننـــا استطعنا ان تنفذ القانون وبدانـــا بالرؤوس الكبيرة ولذلك استجاب الجميع

مجلس محلي الجيزة :

وننتقل الى محافظ الجيزة .. لقد طلبت المحافظة اعطاء مهلة ستة اشهر للمتعدين قبل ازالة التعديات بالبولدوزر كما حدث على البـــر الشرقي .. والقرار اتخذ من المجلس المحلي بالجيزة كمحاولة لابـــات اجراءات تنفيذ الازالة وكســب الوقت حتى يتم الوصول الى حـــل

ولانريد ان نخوض في حقيقـــة نوايا الذين وقفوا وراء طلب التأجيل فنحن لانتهم احدا .. ولكننا فقط نحب هنا ان نشير الى ان داخـــل المجلس المحلي للجيزة عددا مـــن الذين تضمهم قائمة التعديـــات .. ولن نذكر هنا اسماء لان القائمة موجودة وتحت ايدي المسئولين .. والحقيقة الاخرى ان بعض اعضـــاء المجلس المحلي بالجيزة قد اتخذت ضدهم اجراءات لتورطهم فـــي الاعتداء على اراضي طرح النهـــر وفي عمليات تجريف الارض واقامة مصانع للطوب الاحمر

ومن الاراء التي تردد وخاصـــة من اصحاب الفيلات والقصـــور والذين طلبوا التأجيل في تنفيـــذ الازالة .. هو انهم صرفوا عـــلى هذه المنشآت مبالغ طائلة وان هدم هذه المنشآت خسارة كبيـــرة .. والبعض الاخر يرى ان هذه المنشآت اقيمت بالفعل وهي مخالفة للقوانين ولذلك يجب عدم هدمها والاستفادة منها في اغراض عامة بعد مصادرتها من اصحابها

وهنا لابد ان نذكر بحقيقة هامـــة .. لقد تمت دراسات مكثفة قبـــل البدء في ازالة التعديات عـــلى الضفة الشرقية للنيل بالقاهـــرة وانهى الرأي الى ازالة تلـــك التعديات رغم ان بعضها لم يكـــن يقل في فخامته وفي تكلفته عـــن المنشآت الموجودة بالجيزة .. لقد قدرت المنشآت التي اقامها محســن التونسي بأكثر من ثلاثة ملايين مـــن الجنيهات .. لقد بني على الضفة الشرقية للنيل حمام سباحة عـــلى احدث الطرق وافخمها وزوده بكـــل متطلبات الترف والراحة واشتمل الموقع كذلك على بار وفيلا استخدم فـــي بنائها اغلى المواد المستوردة مـــن الخارج ورغم كل ذلك ورغم كـــل المحاولات القانونية وغير القانونيـــة تم تنفيذ قرار الازالة بالفعل

وعلى جانب القاهرة أزيلت كذلك استراحات تكلفت الملايين مثـــل استراحة رجل الاعلانات طارق نـــور وعبد الهادي الحلوانـــي . ومادام القانون قد نفذ في البر الشرقي فهل يعقل ان يتعطل تنفيذه في البـــر الغربي ؟

الرأي الاخر

ولنا هنا ان نطرح سؤالا اساسيا .. ما هو دور النيل بالنسبة لمصر ؟

الاجابة بكل بساطة اجاب عليهـــا المؤرخ هيرودوت منذ القدم .. مصر هبة النيل .. مصر تعتمد على مياه النيل لكي تعيش ـ فالنيل شريان الحياة بالنسبة لمصر .. ولابد لنا ان ننظر اليه في ذلك الاطـــار . انه ليس مجرد مجرى مائي تستغله للترويج او لامور سياحية كما يحلـــو للبعض ان يقول .. النيل هـــو حياة مصر لانه يمدها بالحياة ويمدها بالمياه في هذا العام بالذات لولا مياه النيل لتعرضنا لكارثة كما تعرضت معظم دول القارة الافريقية

فاذا كان النيل هو شريان الحياة فيجب ان يظل مجراه مقدسا عـــلى مر العصور يجب ان لانسمح للرغبات الانانية والفردية ان تعتدى عـــلى النيل حتى ولو كان ذلك الاعتـــداء على سنتيمتر واحد من مجراه ..

يجب ان تظل وظيفة النيـــل الاساسية والمحددة التي سعد مصر بالمياة والمحافظة على الحياة فيهـا .. واذا فكرنا بهذا المنطق فلـــن نسمح باية تعديات مهما كـــانت وسنقف وراء هدم كل اعتداء عـــلى مجرى النيل مهما كان اسم صاحبه ومهما تكلف من اموال ..

هذه بعض التعديات

عنتر حسين الشـــواربي الشـــهير بالشواربي ـ مبان سكنية
محمد خليل ترك ـ مصنع طوب
فاروق خضير ـ فيلا
سمير الفندور ـ فيلا
دكتور نبيل العيواني ـ فيلا
دكتور محمد البرمرجي ـ فيلا
فريال مصطفى الجوراني ـ مبـــان سكنية وفيلا
شوقي محمد ـ فيلا
دكتور محمد عبد المجيد ـ مصـــنع مكرونة
محمود محمد نظيف ـ فيلا
فؤاد الاطرش ـ عائمة
حلمي عبد الحميد خليل ـ مرسى طوب
محمود عبد الحي محمـــود ـ مرسى سياحي
محمد وجيه ابو حمدا ـ نيل لونابارك
حسين المردنل ـ نجمة النيل
دكتورة شهيرة فلاوس ـ عائمة
محمد عبد العز فهمي ـ ذهبية
زكيه فوزي محمـــود ـ كازينـــو موبي ديك
حسن الجيزي ـ مرسى للبواخـــر النيلية
على ابراهيم عثمان ـ عائمة بردیس
حسن عوف ـ ورشة تكسير الاخشاب
قرني حسين ـ ورشة تكسير الاخشاب




اللواء منير كحيش

أحد القصــــور المقامة على النيل يملـــــكها تاجر مخدرات موجـــــود داخل الســـجن

تحقيـق :

علاء الوكيـــل
د. لطفي ناصف
تصوير : مصطفى حامد

هل تلوم المواطن الكويتي الذي بنى هذا القصر ؟ ام ان هناك من يلام داخل اجهزة المحافظة

الأشغالات التي أعلنتها المحـافظة

كتب ـ عبد الحليم محمد

قرر الدكتور وعبد الحميد حسن محافظ الجيزة ازالة ٢٨ اشغالا على النيل بمدينة الجيزة في حي الشمال والجنوب منها ٢٠ بحي الجنـــوب و ٨ بحي الشمال ..

وصرح سليمان التوني رئيـــس حي جنوب الجيزة بأن المخالفات شملت ٤ مراسي عائمة تخص محمـــد عبد العزيز ومساحتها ٤٦x٦ مترا والارسالية الامريكية جرجس ايسن بمســـاحة ٤٦x٤ متـــرا والدكتورة شهيرة ســـالوس .. ومساحتها ٤x١٧ متـــرا وحسين المردنل ٤٠x١٧ متـــرا ومزرعة الدواجن المقامة بـــدون ترخيص باسم مسعد ابراهيـــم ومساحتها ٢٠x١٠ مترا وذلـــك على نفقة المخالف

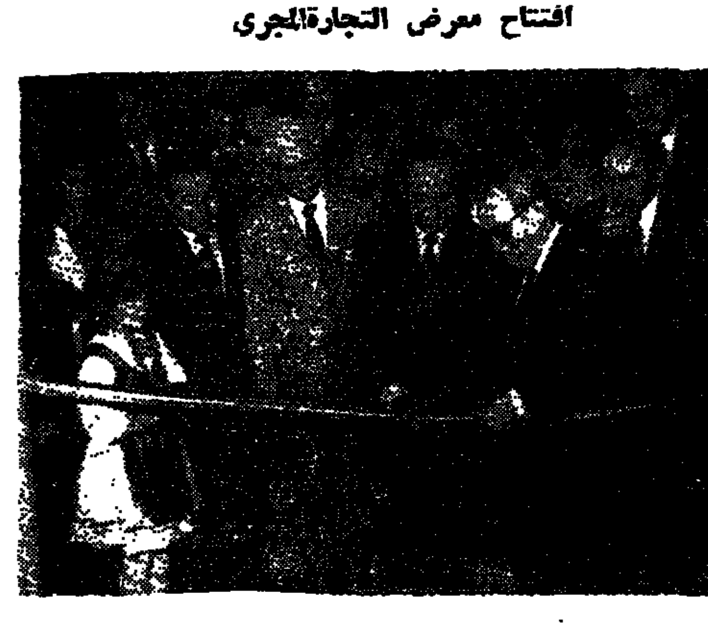
و ١٥ مرسى للطوب واعطاء مهلة ٦ أشهر بعد يوم ١٩ نوفمبـــر الحالي لنقلها الى مواقع اخرى خارج كردون مدينة الجيـــزة ، ويملك هذه المراسي حلمي عبـــد الحميد ومساحتها ٢٨x١٨ مترا و ٣ مراسي تخص عزوز هريدي بمساحات ١٢x١٨ ، ٦٠x٣٠ ، ٣٩x١٠ متر ..

مراسي صبحي الذيب بمساحة ٣٣x١٨ مترا وشحات السيد ٤٠x١٨ مترا وعبد المحسن محمد ١٥x١٨ مترا وسيد قاســـم ٢٤x٢٠ مترا ومحمد محمد عبد القادر ٥٦x٦ مترا وحسين عبـــد الغني ٣٩x١٠ مترا ويوســـف جنيدي ٢٤x٦٠ مترا واسكندر انطوان ١٧x٦٠ مترا وامين المليجي ٢٠x٦٠ مترا وعبد الباقي صـــابر ٢٠x٦٠ مترا وسيد اســـماعيل ١٧x٧٠ مترا

وصرح المهندس عثمان القاضي رئيس حي شمال الجيـــزة بأن القرار شمل ازالـــــة ٥ مراسي للقوارب النزهة يملكها حسين فهمي عبد الجواد بمساحة ٢١x٥ مترا وابراهيم محمد خليل بمســـافة ٢٤x٤ مترا ومحمد محمود احمد بمسافة ٢١x٥ مترا وتقـــع هذه المراسي بامبابة

وشفيق زاده بمســـافة ١٤x٢ ، وعبد الغني حامد مسافة ١٠x٢ بالعجوزة بالاضافة الى المركـــز الدولي للغات للدكتور محمـــد ندا بمساحة ٤٦x٦ مترا ومـرسى عائمة ملك فريد الاطرش بمساحـــة ٤٠x٢ مترا ومرسى مركب شراعي باسم حمدي فهمي مرابع ١٠x٣ بالعجوزة ..

افتتاح معرض التجارة المجري



افتتح امس الدكتور مصـــطفى السعيد وزير الاقتصاد ونائب رئيس الوزراء المجرى المعرض التجاري المجري الذي يقام بفندق المريديان في الفترة من ٢٥ ـ ٢٩ نوفمبر ١٩٨٤

وقد حضر الافتتاح لفيف من رجال الاعمال المصريين المهتمين بمجـــالات الاستيراد والتصدير حيث تم استعراض انشـــطة ماتزيد على ٢٠ شركـــة تمثل جانب من الاقتصاد المجري اليوم ويتنوع نشاط هذه الشركات ما بين انشطة المحطات الكهربائية والحرارية الكبرى وعربات الســـكك الحديدية المشهورة وعربات الاتوبيس وقطع غيار السيارات الى المباني الزجاجيـــة والحمامات الكاملة وكذلك الاقفـــال والكوالين حتى الصناعات الغذائيـــة من منتجـــات الحبـــوب والزيوت والخضروات المحفوظة ومنتجات الالبان

وقد اشرف على اعداد وتنظيـــم المعرض كل من الغرفة التجـــارية المجرية والاتحاد العام للغرف التجارية المصرية حيث تم اعداد ســـلسلة من المحاضرات والبرامج الثقافيـــة التي تمد الزوار بكل مايتعلق بالمعروضات ويرى في الصورة الدكتور مصـــطفى الســـعيد أثناء قص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض .

قرآن وســـنة

هناك ثلاثة مواقف في حيـــاة ابي بكر يمكن ان يرد اليهـــا امر الشورى في الاسلام ..

قد افاض الدكتور العواء في واحدة منها وهي مسالة حـــروب الردة وهذه المسالة مذكورة مـــن قبل في كتب القدامى والمحدثين ولكنه عرضها من زاوية مباشرة لموضوعه

ارتد العرب عقب وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم تنبـــأ قوم وادعوا انهم يتلقون وحيـــا وتجرأ بعض ادعى النبوة من قبل وحسب الاخرون ان اداء الزكاة اتاوة كالتي كانت القبـــائل الضعيفة تدفعها للاخرى القويـــة التي تحميها فابوا اخراجهـــا وواجه الخليفة الاول هذا الموقف الحرج فجمع الصـــحابة يستشيرهم فيما يعمل

نحن نخطيء حين نحسب انـــه جمع الصحابة ليستشيرهم ان كان يحارب اولا يحارب او يطالب الزكاة او لايطالب ان الزكاة ركن من اركان الاسلام لاتجوز المشاورة في جمعه او تركه لكنه جمعهم ليروا معـــه كيف يواجه هذه المشـــكلة قد يفيء قوم الى الحق بدون حرب ؟ وهل يبدأ بحرب الشمال ام حرب الجنوب ومن الـــذي يتولى القيادة في هذه الجبهـــة او تلك ؟

ولكن الصحابة اشـــفقوا ان يحاربوا الجزيرة كلها لم يكـــن قد بقى على اسلامه غير الثلاثـــة العواصم الكبرى ـ مكة والمدينة والطائف والاسلام لم يشـــمل الجزيرة في موقعة واحدة عربية ولذا بدا عمر ـ وهو عمـــر ذو الشجاعة والقوة ـ متـــراجعا فقال لابي بكر كان رسول اللـــه ينصر بالـــوحي وانت لاوحي لك واستدل بالحديث : امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا الـــه الا الله وان محمدا رسول الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم ولكن ابا بكر اكمـــل له الحديث فقال : الا بحـــق الاسلام .. والزكاة من حقـــوق الاسلام واردف والله لاقاتلن من يفرق بين الصلاة والزكاة

وقال عمر في هذا فوالـــله ماهو الا ان رايت الله عـــز وجل قد شرح صدر ابي بكـــر للقتال فعرفت انه الحق .

فالموقف اذن مـــوقف بحث واستدلال وليس مجرد استشارة فلم يكن الخليفة مفتاتا عـــلى الصحابة ولامستبدا ولم يجبـــر القوم ان ياخذوا برأيه والموقف كله خارج عما نحن بصدد مـــن كون الشورى ملزمة او غيـــر ملزمة ولادليل فيه للمخالفين .

وللحديث بقية

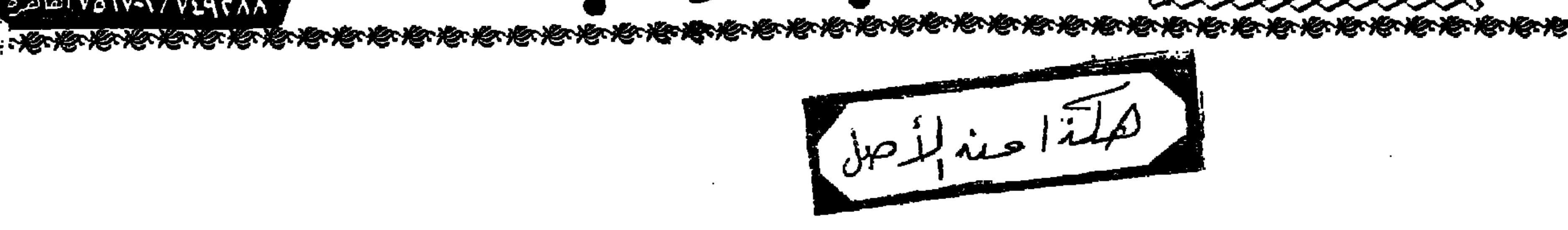
د. عبد الجليل شلبي

مكافأة ١٠ ايام للعاملين بالسجل المدني بالسويس

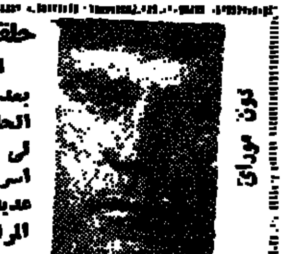
السويس ـ على مشرق :

تقرر منح العـــاملين بالسجل المدني بالسويس مكافأة تعـــادل اجر عشرة ايام ..

صرح بذلك اللواء ميشيل سعد مدير عام مصلحة الاحوال المدنية عقب افتتاحه أمس لخمسة مكاتب جديدة باقسام شرطة ابيـــس والاربعين وعتاقـــة والسويس والجناين ..



هكذا أصله الأصل


دون موراى

حلقات « نوتس لاندنج بعد شوجان

القناة الثانية تعيد اذاعة حلقات (نوتس لاندنج) بعد انتهاء حلقات (شوجان) التى تذاع حاليا ، الحلقات بطولة الممثل الامريكى دون موراى وميشيل لى وجوان فان ارك وتيد شاكلفورد .. وتروى قصة اسرة تعيش فى مدينة نائية تتعرض لاضطرابات عديدة .. بسبب حماقات شباب المدينة من المراهقين ..

القنـــاة الاولى

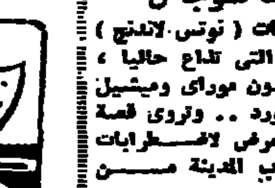
مخرجا التنفيذ : حسين السيد ويوسف الشال
معدة البرنامج : فاطمة امين

- ١١,٠٠ الافتتـــاح
- ١١,٠١ القران الكريم
  ماتيسر من سورة (الشورى)
  تلاوة الشيخ : عبد الحميد الباسوسى
- ١١,١١ عرض سريع لبرامج اليوم
- ١١,١٣ برنامج (من أقوال الصحف)
- ١١,٢٨ الحلقة السادسة من مسلسل الاطفال :
  (عيون الدنيا) بطولة صفاء ابو السعود ـ يونس شلبى ..
  اخراج : شكرى ابو عميرة
- ١١,٤٢ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١١,٤٦ من اقوال الرسول
- ١٢,٠٢ برنامج المرأة (البيت السعيد)
  تقديم : ليلى ابراهيم
  اخراج : محمدية عمر
  حلقة عن طريقة تنظيف الثلاجة والعناية بها وصيانتها ...
- ١٢,١٧ برنامج (المــداحين)
  اداء سكينة احمد
- ١٢,٢٥ من الموسيقى العربية :
  (ياحاسدين النـــاس) اداء : ابراهيم عبد الشفيع ...
- ١٢,٣٠ برنامج الاطفال (صباح الخير)
- ١,٠٢ الحلقة السادسة من المسلسل العربى المعاد (اللسان المر)
  تقديم : نجوى ابراهيم ـ اخراج : يوسف ســـلام ...
  تاليف : عبد الوهاب الاسوانى
  بطولة : مديحة حمدى ـ احمد زكى ـ احمد اباظة ـ زوزو نبيل ـ محمد الشويحى ..
  غناء : محمد منير ـ اخراج : علوية زكى
- ١,٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
- ٢,٠٠ برنامج (من رقصات الشعوب)
  اخراج : حامد عبد السلام
- ٢,١٥ برنامج (المجلة العمالية)
  تقديم : مجدى ســـــليمان ـ اخراج : سليم عليوه ...
  يساعده : كامل عمارة ..
- ١,٣٦ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٢,٤٠ من اقوال الرسول
- ٢,٥٠ برنامج (بسمة امل)
  تقديم : سيد علام ووفاء عبدالغفار ـ اخراج : جمال الهوارى
  حلقة عن الطفولة والـكفاح من اجـــل مصر الحبيبة ...
- ٣,٢٠ برنامج محو الامية (طريق النور)
  درس بعنوان (دواجن ام مصطفى) اخراج : مختار مصلح ..
- ٣,٤٦ برنامج (عالم الفضاء والطيران)
  تقديم : منيرة كفافى
  اخراج : حسن الصغير
  يتضمن لقاء من داخل الكلية الجوية وحوار حـــول العلوم الجوية التى تدرس بالكلية ..
- ٤,١٦ برنامج الاطفال (نادى العلم والايمان)
  اعداد وتقديم : مرزوق هلال
  اخراج : عبد الرحمن عيسى
- ٤,٤٤ الحلقة الثامنة من مسلسل الاطفال
  (الثنائى المدهش) ـ بطـــولة بدر الـــدين جمجوم ...
  اخراج : عبد العظيم الصياد ..
- ٤,٥٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٤,٥٩ من اقوال الرسول
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية :
  - المواد الاجتماعية للثانوية العامة
  - تقديم رشدى الحكيم
  - اخراج : ليلى صالح
  - الموضوع : تضاريس الوطن العربى
- ٥,٢٨ متابعة البرامج التعليمية :
  - التاريخ الطبيعى للثانوية العامة
  - تقديم : د. محمد النادى
  - اخراج : امينة عفيفى
  - الموضوع : الاحماض النووية
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية
- ٦,١٧ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٦,٢١ من اقوال الرسول
- ٦,٢٥ برنامج (كتاب فى حياتى)
  تقديم : عادل معاطى
  اخراج : عبد الحميد عبد العزيز
  ضيف الحلقة : الاديب عبد العال الحمامصى
  ليتحدث عن كتابه (القران معجزة كل العصور)
- ٧,٠٤ نشرة اخبار الاطفال
  اخراج : سعاد عبد الحى
- ٧,١٦ الحلقة الثامنة من مسلسل الاطفال
  (بوجى وطمطم)
  بطولة : هالة فاخر ويونس شلبى ، عرائس واخراج رحمى ..
- ٧,٤٢ المسلسل العربى (الرحلة)
  تاليف : فتحى سلامة
  بطولة : عايدة عبد العزيز ـ محسن سرحان ـ عبـــد الله فرغلى ـ احمد راتب ـ اسامة عباس
  اخراج : نلمى بغدادى
- ٨,٤٥ برنامج ـ على الطريق ـ
  تقديم : ملك اسماعيل
  اخراج : محمود شمندى
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة
- ٩,٣٢ فيلم تسجيلى ـ اثار اسلامية حول الازهر ـ
- ٩,٥٢ دعاء لعلى الحجار
- ١٠,٠٢ عرض سريع للفقرات والبرامج التى تعرضها القناة الاولى غـــدا


حسن امام عمر

- ١٠,٢٢ برنامج (نجم وسهرة)
  اعداد واخراج : محمد عبد النبى
  يساعده : سامية سويلم ومصطفى محمود ..
  يستضيف البرنامج : الناقـــد والمؤرخ الفنى حسن امام عمـــر الذى يختار مجموعة من الفقرات المتنوعة فى مناسبة الحديث عـــن تاريخ السينما المصرية بمناســـبة مرور ٥٧ سنة على ميلادها ...
  - مشاهد من افلام : العزيمة ـ دليلة ـ زينب ـ سواق الاتوبيس ـ وداد ـ الوردة البيضاء ـ القلب له واحد ـ
  - اغنيات ـ البساط السحرى ـ لفريد الاطرش ـ اهواك ـ لعبد الحليم حافظ ـ الحبيب المجهول ـ ليلى مراد ـ قولى ولا تخبيش يازين ـ ؟ ـ على بلد المحبوب ـ لام كلثوم ...
- ١١,٥٨ القران الكريم
  ماتيسر من سورة يوسف
  تلاوة الشيخ : عبد الفتاح الشعشاعى
- ١٢,٠٠ السلام الوطنى وختام

تسهر غدا مع الفيلم العربى
(لا تذكرينى) بطولة شادية وعماد حمدى



عفاف شعيب وحسين فهمى يحصدان الشر فى ١٥ حلقة

كتب ـ سامح عبد الحميد :

ـ حصاد الشر ـ مسلسل جديد يقع فى ١٥ حلقة وتشاهده قريبا على القناة الاولى ويعتبر التجربة الاولى للمخرج حمدى الابراشى مع مسلسلات التليفزيون ..

المسلسل يلعب بطولته حسين فهمى ـ عفاف شعيب ـ سميحة زيان ـ صلاح السعدنى ـ حسن مصطفى وعلى الغندور ـ تأليف يسرى الجندى وتدور احداثه فى احدى القرى بالريف المصرى لتصور قصة ـ غريب ـ حسين فهمى شاب من اصل تركى لايملك ارضا او عملا ولكنه يفرض سطوته على القرية ويطارد فتاة القرية ـ بدور ـ عفاف شعيب التى تصده وتتزوج ابن خالتها ـ احمد ماهر ـ يسعى ـ غريب ـ للتخلص منه ويدبر جريمة قتل يشاهدها ابن بدور ويختفى الابن لمدة ١٥ سنة ليعود محاولا الانتقام من قاتل والده !!


عفاف شعيب وعلى الغنــدور فى مسلسل ـ حصاد الشر

سناء يونس تعود فى « الشجرة »

الفنانة سناء يونس .. بعد نجاحها فى سهرة (احتجاج) والذى قامت فيه بدور العانس التى تتلهف على الزواج ، تعود الى الشاشه الصغيرة فى دور ام ضحت من اجل ابنها الوحيد .. ولما تتزوج .. تنكر لها حتى اصيبت بالشلل .. ولكنها تبرأ منه عندما تسمع الصيحات الاولى التى صاحبت مولد حفيدها ابن وحيدها ..

السهرة بعنوان (الشجرة) سيناريو وحوار صلاح عبد الدايم ويشارك سناء يونس فى البطولة عادل المهلمى وعفاف رشاد ومدحت غالى وسهام فتحى وعلية عبد المنعم واخراج علاء كامل



١٨ ألف جنية تكاليف احتفالات الطفولة فى معسكر حلوان

الارقام المبدئية للتكاليف التى شاركت بها وزارة الاعلام فى انشاء مسرح للطفل وبعض الانشاءات الاخرى بمعسكر الكشافة بحلوان والتى استخدمت فى الاحتفال بأعياد الطفولة بلغت ١٨ الف جنيه ...

ومما يذكر ان هذا المعسكر ملك لوزارة التربية والتعليم وسوف تسلم المسرح والانشاءات الاخرى بعد انتهاء من احتفالات الطفولة وبحيث يتاح استغلاله فى عرض اعمال فنية اخرى فى المستقبل

ـ اقرا ـ اطفالنا ماذا يقرءون ص ٩ ـ

* نقطة فوق *
* حرف ساخن *

رغم مقتى الشديد لكل قرار يلزم الفنان او يقيد حريته الا اننى ادعو بشدة الى ضرورة اصدار قرار حاسم يلزم كل مخرج بالا تتعدى مقدمة برنامجه ونهايته واحد على عشرة من مدة البرنامج فليس من المعقول ولامن المقبول ان تكون مقدمة برنامج مدته خمس دقائق اطول من مقدمة برنامج سهرة مدتها ساعة كاملة ؟ فالاحظ ان المقدمات والنهايات مهما كانت جميلة او مبهرة الا انها تستهلك جزءا كبيرا من مدة البرنامج ذاته بل تكاد تقيل فى بعض البرامج الى مدة تزيد على مدة البرنامج ذاته وذلك بسبب حشر كل اسماء العاملين فى البرنامج من فنيين وعمال

ولقد سبق وتعرضت لهذه المسالة وتصورت ان هناك ثمة رد فعل لما دعوت اليه ولكن المسالة فيما يبدو اكبر من ان يمسك باطرافها احد .. لأن بعض المخرجين لايكتفون بالمقدمات الطويلة وانما هم يكررون نفس الاسماء التى ظهرت فى المقدمة مرة اخرى فى النهاية وكان المشاهد متلهف على معرفة اسماء كل من شارك فى هذا البرنامج او ذاك حتى لو كانت المشاركة هى مجرد كنس الاستديو او كى وتعليق ملابس الفنانين ؟!

ومع متابعة البرامج لفترة زمنية متصلة نلاحظ ان اسماء الفنيين والعمال تتكرر فى البرامج كلها لانهم بطبيعة ارتباطهم بهذا الاستديو او ذاك ؟ يتحولون الى قاسم مشترك فى غالبية البرامج المسجلة او المذاعة على الهواء وبالتالى يتكرر ظهور اسمائهم فى المقدمات والنهايات عدة مرات فى اليوم الواحد لو حسبناها لوجدنا انها تصل فى نهاية الامر الى مايقترب من ثلث وقت البرامج المذاعة !

والراى عندى هو ان تبدا القناة ارسالها مبكرا خمس دقائق من موعدها المعتاد لتقدم لنا فى شرائح سريعة اسماء جميع الفنيين والعاملين فى الاستديوهات فى ذلك اليوم مرة واحدة وبعدها تقدم البرامج تباعا دون ذكر هذا الحشد الهائل من الاسماء التى تطفى وتستهلك وقت البرامج المذاعة بلا ضرورة وبلا معنى !!

رافت الخياط

هدى سلطان

« الزيارة » للمرة الثالثة فى مسلسل تليفزيونى

فى الطريق اليك مسلسل جديد انتهى المخرج كمال الشيخ من اخراجه عن قصة محمد عزيز بعنوان ـ القربان ـ

بطولة هدى سلطان وليلى حماده واشرف عبد الغفور ومحمود السباع وأحمد الجزيرى وسميره محسن وجليلة محمود ومحمد عنانى

يجيب المسلسل على تساؤل هل ينتصر الحب على الثار والرغبة فى الانتقام ؟ .. وتدور احداثه

القريبة من روايـــة دورينمات ـ الزيارة ـ والتى قدمت عدة مرات فى اعمال تليفزيونية وقدمت

فى مسرحية منذ عدة شهور بعنوان ـ الزيارة انتهت ـ لشويكار ومحمود ياسين وتدور حول عودة

سيدة الى قريتها بعد وفاة زوجها الثرى وبعد ان خرجت من قريتها فقيرة معدمة وفى القرية تتجدد

قصة الحب التى تجمعها مع المحامى كمال بينما يطمع الجميع فى ثروتها وتظل حائرة بين حبها القديم ورغبتها فى الثار من اهل قريتها

سامية صادق

التليفزيون يصور مسرحية الوزير العاشق

● وافقت سامية صادق رئيس التليفزيون على تصوير مسرحية ـ الوزير العاشق ـ وسيتم تصويرها هذا الاسبوع

المسرحية تاليف الشاعر فاروق جويدة وبطولة سميحة أيوب وعبد الله غيث وحسين الشربينى وغنــــاء عزة بلبع والوجهين الجديدين على حسنين وايمان حمدى المخرج المنفذ عادل زكى واخراج فهمى الخولى من المعروف ان الرقابة فى التليفزيون كانت قد رفضت تصويرها من قبل ولكن سامية صادق شاهدت المسرحية وقررت تصويرها واذاعتها

إخترنــا لك من برامــج الإذاعـــة

* البرنامج العام

٩,٣٠ مساء تستمع الى قضية جديدة فى برنامج ـ اغرب القضايا حدثت فى القطار المتجه الى لندن ويدور البحث عن القاتل ودوافع الجريمة تمثيل محمد الدفراوى ووحيد عزت وعابدة الشريف ـ

١٠,١٥ مساء تقدم سلوان محمود برامج ـ فنون ـ عن معـــرض الفنان احمد فؤاد سليم الـذى افتتح اخيرا ويتحدث عنه د. فاروق حسنى ـ الشوربجى متولى ـ د. مصطفى رمزى والاديبة اقبال بركة وفقرة عن الحفل الذى اقامته وزارة الشئون الاجتماعية على مسرح الجمهورية بمناسبة الاحتفال بعيد الطفولة ولقاء مع فنان الباتيك على الدسوقى بمناسبة افتتاح معرضه الاخير ومجموعة من الاخبار الفنية

١١,٣٠ يقدم محمود كامل فى ـ الحان ـ زمان ـ حلقة خاصة تقدمها هالة الحديدى عن الموسيقار رياض السنباطى فى ذكرى مولده ، نشيد ـ الله والوطن بصوته ـ ايه بس اللى اتغير منا ـ لمديحة عبدالحليم ـ وقتى الربيع ـ لام كلثوم واخر قصيدة لوردة ـ ياحبيبى لاتقل لى ـ بصوت السنباطى

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تلتقى السهرة مع تمثيلية لمدة ساعة بعنوان ـ احلام العمر كله ـ تاليف مجدى علاء الدين واخراج عبده دياب بطولة احمد بدير وامال شريف وعليه عبد المنعم وسعد الغزاوى وعبد المنعم عسوف

* الشعب

٥,٠١ ظهرا تلتقى لطيفه سيد فى برنامج ـ حلو وعلم ـ مسع

محافظ دمياط الدكتور احمد جويلى استاذ الاقتصاد الزراعى فى حوار حول احلامه عندما كان رئيسا لقسم الاقتصاد الزراعى بجامعة الزقازيق

* البرنامج الثانى

٨,١٥ مساء تلتقى السهرة مع النص الكامل لمسرحية ـ لعبة اللعنة ـ تاليف نبيل احمد عبد الحميد واخراج الشريف خاطر .

* القران الكريم

٥,٠٠ مساء قران المغرب للشيخ احمد عامر ماتيسر من سورتى الشورى والزخرف ـ

٨,٤٥ مساء امسية دينية مسجلة من مسجد خضر بطوسون شبرا تتضمن تلاوة قرآنية للشيخ الشحات محمد انور وحديث للشيخ محمد عبد الواحد الامسية تقديم رياض فهمى .

مع قراء كل الفنون

ماخفى كان اعظم

حول التليفزيون شباب الريف الى نسخ باهتة من تصرفات ابطال مسلسلاته .. هذا هو ابسط تغيير احدثه دخول التليفزيون للريف وماخفى كان اعظم !

ايمان زكى عيسى
حقوق ـ بنى سويف

نادى العلم والايمان

من انجح برامج التليفزيون (نادى العلم والايمان) .. لذلك نرجو ان تشمل حلقاته زيارة للمحافظات ولايقتصر على استديوهات القاهرة

ايمان عثمان احمد
سوهاج



أبطال ابرياء كوميديا .. لكنها بوليسية

شويكار

المخرج التليفزيونى محمد اباظة انتهى من تصوير الحلقات التليفزيونية (ابطال ابرياء) تاليف اسامة اسماعيل وبطولة شكرى سرحان وشويكار ويونس شلبى ، المسلسل كوميديا بوليسية تدور حول جريمة قتل داخل بنسيون تملكه شويكار وزوجها شكرى سرحان .. ويتهم فيها نزيل البنسيون يونس شلبى

القنـــاة الثـــانية

مخرج التنفيذ اليوم : رضا الفولى
مذيعتا اليوم : كوثر ابو الخير وسامية الاتربى
يقرأ الاحداث الاخبارية : منال الاتربى وصلاح جابر
معدة البرنامج : تماضر يوسف

- ٢,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود حسين منصور ويفسره الشيخ عبد المنعم خطاب .. موضوع الحلقة .. (نعمة الله فى القرآن الكريم)
- ٢,١٤ برنامج : ٣٠ دقيقة رياضة .. يقدمه عاطف اباظة وتخرجه صبرى شاهين .. موضوع الحلقة : بطولة المدارس فى سباحة المسافات القصيرة (بنين)
- ٢,٣٦ الاشارة الى حلول موعد (اذان العصر) ومتابعة البرنامج
- ٢,٤٤ جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان .. تقدم حلقة فى برنامج تبسيط العلوم يعده ويقدمه د . حسين بشير واخراج : منى خالد .. تدور الحلقة حول مشكلة نقص المياه العذبة وتتعرض لبعض الاجراءات التى يمكن اتخاذها للتغلب على هذه المشكلة مثل الادارة الجيدة لمصادر المياه وتشجيع الاستخدام الامثل للمياه ومقاومة تلوث المياه واقامة الخزانات والسدود
- ٢,٥٨ نشاهد فيلم المغامرات الامريكى :
  مدينة كوانتيز
  انتاج سنة ١٩٥٧ .. تمثيل : فريد ماكموري ودوروثى مالون وجون جافين واخراج : هارى كير
  والفيلم يدور حول رعاة البقر الذين يبحثون عن مدينة مهجورة باسم كوانتيز ومعهم احدى السيدات التى تدعى (ليزا) وعند تجول الزعيم فى المنطقة يفاجأ بجهم قوى للغاية ويقذف به امامه مما يشير الى ان هناك من يسكن فى تلك المنطقة وشك هو فى البداية على انهم هنود وتسببوا فى تدمير قوى الجياد وضياع المؤونة للعصابة ومقتل احدهم مما سبب لليزا حالة عصبية ونفسية سيئة للغاية حيث تعرضت لاكثر من جريمة اغتيال مما سبب لها رعبا داخليا وبدا فى الدفاع عنها احد افراد العصابة نظرا لحب احدهم لها ويفكر الجميع فى الهجرة الى المكسيك .
- ٤,١٧ منوعات اجنبية لـ مارى ماتيو
- ٤,٢٠ برنامج المجلة الاقتصادية اعداد وتقديم د. عبد العزيز سليمان واخراج : رجب السعدنى
  من فقرات المجلة : ـ فقرة حول مصطلح التضخم من خلال لقاء مع الدكتور عبد المنعم راضى استاذ الاقتصاد بجامعة عين شمس ..
- ٤,٤٤ برنامج : كل اطفال العالم » تقدمه ليلى موسى ويخرجه محمود بيومى .. يعرض البرنامج الجزء الثالث من مسرحية (حكايات واغانى لكامل كيلانى وذلك بمناسبة اعياد الطفولة) ..
- ٤,٥٥ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥,٣٠ برنامج (للشباب فقط) .. تقدمه : نجوان احمد وتخرجه فريال قطاريه .. حلقة البرنامج عن اختراعات الشباب وانشطة الشباب فى مدن القناة
- ٦,٠٠ برنامج (هدى الله) يعده ويقدمه عبد الرحمن على ويخرجه فوزى محمود
  يتضمن البرنامج لقاء مع د . ماهر حتحوت ابن مصر المهاجر الى امريكا ورئيس المركز الاسلامى بلوس انجيلوس حول نشاط المركز وعلاقته بالتليفزيون الامريكى
- ٦,١٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ٦,٢٧ درس تعليمى لطلبة الشهادة الإعدادية فى مادة العلوم .. يقدمه سامى فهمى ويخرجه : نادية بغدادى .. موضوع الدرس (البطارية الكهربائية)
- ٦,٥٦ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية (موضوعه صناعة النماذج) ويقدمه عطا الله العيانى ويخرجه سرور مصيلحى ..
- ٧,٢٣ برنامج : (مسافر على الهواء) يعده محمود حسن وتقدمه جانيت فرج واحمد فؤاد معاذ ويخرجه ابراهيم عكاشة ويساعده : احمد ضياء .. زيارة البرنامج اليوم الى باكستان للتعرف على اهم معالمها السياحية
- ٧,٢٩ برنامج « عالم البحار » يعده ويقدمه د. حامد عبد الفتاح جوهر وتخرجه بوران العفيفى .. موضوع الحلقة عن (الدرفيل فى خدمة البحرية)
- ٨,٠٧ النشرة الجوية اليومية
- ٨,١٠ برنامج (خمسة لصحتك) يعده مصطفى المنانى ويخرجه مرزوق ابراهيم .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور خالد توفيق مدرس جراحة الفم والاسنان
- ٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨,٢٥ التعليق على الاحداث بالانجليزية
- ٨,٢٧ نشاهد الجزء الثانى فى اولى حلقات المسلسل الامريكى (شوجان) . تمثيل ريتشارد شامبرلين وكولان بلاد واخراج جيرى لندن
  يطلب الرئيس العام لجزر اليابان ويدعى توراناجا مقابلة بلاك تورن وقادة القبطان رود ريجوس البرتغالى الخاضع لطاعة اليابانيين قاده بسفينته لمقابلة الرئيس رغم العواصف والهمه ان اليابان عانت ٦٠٠ عام من حرب اهله اسفرت عن تقسيم اليابان الى شرق يحكمها توراناجا وغرب يحكمها اشيدا ومثل بلاك تورن امام اشيدو وتوراناجا لاستجوابه ومحاكمته ..
- ٩,٢٨ برنامج (نافذة على العالم) تعده سهير ربيع وتعليق : منير الدمرداش

سيمون

● ٩,٣٥ نسهر مع الفيلم الفرنسى (الحريق) تمثيل : سيمون سينوريه وموريس جابريل واخراج : فيليب كوتدريه
تدور احداث الفيلم حول قاضية تحقيقات تتولى قضايا ذات جوانب انسانية وفى هذا الفيلم تقوم بالتحقيق فى قضية صديقها بول يلودان المهتم بالطبيعة ورئيس لجنة المحافظة على الطبيعة والذى يرفض بيع منزله ومزرعته لشركة (اميلى) الاستثمارية بواسطة شقيقه (جان) الذى يشترك مع بعض الاشخاص فى ازعاج وتخويف (بول) عن طريق اشعال الحرائق بالغابات القريبه من المنزل ثم اتلاف اجزاء من المزرعة وتنتهى بمحاولة ضربه ببندقية رش فيتم القبض على (جان) وشخص آخر يدعى طونيو ..

- ١١,٠٥ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٣٠ القرآن الكريم .. يتلوه الشيخ شعبان الصياد من سورة (النساء)
- ١١,٣٨ الختام

سهرتك غدا مع الفيلم الامريكى (جريمة فى الطائرة ٢٠٥)



أدب يقدمه : د. فتحي عبد الفتاح

• الكتاب والطفل .. في عيد الطفولة :

أطفالنا .. وماذا يقرأون؟

احتفلنا وكأي بلد متحضر ، بعيدالطفولة .. واقمنا المعسكرات والمكتبات ورفعنا شعار .. كل شيء من اجل اطفالنا .. رجال المستقبل

وخرجت مكتبة الاطفــــال المقامة بمعسكر حلوان بهذه المناسبة بعناوين براقه .. ومكتبة تقيم مع الاطفـــال

لمدة سبعة ايام .. تفتح لهم ابوابها من الصباح الى المساء .. الكتب بدون مقابل ..

ومعسكر حلوان يقدم نماذج لاطفال من مختلف محافظــــات بمصر حيث اختارت كل محافظة افضل اثنى عشر

طفلا لديها .. وســـألنا الاطفال عن الكتب والقراءة ..

وكان الرد الإجماعي .. المدرسة هي التي تسلمنا الكتب .. وكـــــتاب الغالبية العظمى لا تعرف سوى كتاب الحساب والمطالعة والواجب والعقاب

ان احدا منهم لم يتخيل ان الكتاب يمكن ان يكون صورا والوانا وحكايات ملهمة للخيال ، ومعلومات ونـــوادر وتاريخا

القدرة على الحلم

الحديث مع الاطفال فقط في تلك القضية لا يكفي ، فهناك على الطـرف الاخر هؤلاء الذين يتخذون من الطفل هما وهدفا يكتبون له ويرسمون له

يقول (محيي اللباد) احد اعضاء الورشة التجريبية العربيـــة لكتب الاطفال ان قضية كتاب الطفل ليست ذات بعد واحد ، بل هي متعـــددة

الجوانب ، فنحن لا نملك رؤيـــة واضحة ومحددة لثقافة الطفل ، فنخلط بشكل واضح بين الاعلام والثقـــافة .. نريد ان نحشو عقول الصـــغار

باشياء نريدها نحن ، ونتجــــاهل متطلبات عالم الطفوله .. نستغل عدم استقلالهم واعتمادهم علينا ، فنختار لهم كل شيء بما يوافق هوانا نحن الكبار الفاسدين .

ان الطفل سيظل بعيدا عنا ومنافقا لنا اذا ظللنا نعامله على انه وعــاء يمكن حشوة بما نريد نحن . فالمشكلة في نظري ليست ارتفاع سعر كتاب الطفل فقط ، بل ومـــا يحمله ايضا هذا الكتاب

بالاضافة الى وصوله لشريحه معينة دون غيرها من الاطفال ، شريحة يزرع بداخلها الاغتراب الكامل عن طـــريق

رسم عالم اخر غير العالم الــــذي تعيش فيه .. فتعتقد ان الواقع اليومي الذي تحياه مرحلة مؤقته ســـوف تتجاوزها فيما بعد الى الواقع الاخر الذي رسمه الكتاب ، والذي هو في النهاية واقع مستورد وغريب عنا ، ان الكتاب الواحد يزرع في الطفـــل انقساما في الشخصية لانه يتحدث لغة عربية غير لغته ، ورسومه ايضا غريبه ، وغالبا ما تتناقض الرسوم واللغة في اطار الكتاب الواحد

نظرة جديدة

ويقول احمد بهجت عن النظـــرة المصرية لادب الاطفال :

لا يقل ادب الاطفال في كل اهمـــة اهمية عن ادب الكبار ، لان تربيــــة وجدان الطفل مطلوبة ليكون رجـــلا

سليما ، ورغم اهميته فهناك مشاكل يعانيها هذا الادب لعل اهمها انـــــه يعامل معاملة الاطفال الذين نعتبرهم مخلوقات قريبة من الارض يمكن غشها

بسهولة وعليها الا تحدث اي ضوضاء حتى نستطيع ان ننام في الظهيرة .. وهذا خطأ كبير لان الطفل انســــان حساس جدا لكل مكونات المجتمع الذي

يعيش فيه ، ولذلك اوجه نظر الكتاب المهتمين بالطفل الى ادابنا الشعبيـــة ، وصلاحيتها لان تكون معينا لا ينضب لادب الاطفال مثل قصص جلال الدين

الروماني ، وبعض قصص الف ليلة وليلة وحكايات جحا وكليله ودمنه ، فقط علينا ان نعيد النظر فيهـــا فناخذ منها ما يناسب الاطفال كـــما فعل الغرب حينما استفادوا كثيرا من حكاياتنا وتراثنا الزاخر الذي تركه التراب ياكله على رفوف المكتبات

النمو المتدرج

اما يعقوب الشاروني ليؤكد على اهمية فهم كاتب ادب الاطفال لدوره ان كاتب الادب الخاص بالطفل لابد

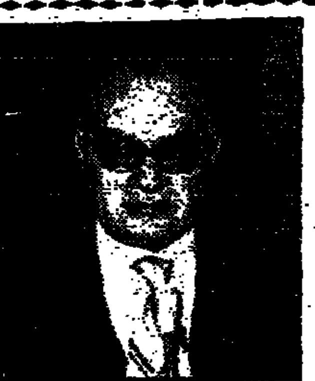
ان يكون مدركا لطبيعة النمو المتدرج للاطفال وقدرتهم على تذوق اللغة ، وان يكون قادرا على اثارة الصـــورة المرئية في مخيـــلاتهم ، وعلى خلق وبلورة الاحاسيس التي تثير الخيال وان يكون قادرا على تقديم صـــيغ

ادبية لا ترهق الطفل وذلك باستخدام كلمات وتعابير واضـــــحة مع عدم اللجوء الى الحشو الذي يعطل القدرة على الفهم ، وضرورة تجنب اسلوب الوعظ والارشاد الذي ينفر الاطفــــال بدلا من ان يجتذبهم

ان كاتب الاطفال يجب ان يكـــون على دراية بعالم الاطفال وقاموسهم اللغوي ، واعتقد ان ادب الاطفال في هذه المرحلة يخطو خطوات سريعة نحو التقدم ولو ان المشوار طويل .

صحيح ان سوق كتاب الطفل يحوي الجيد والردىء لكن وعي الادبــــاء وتخصصهم ووعي الدولة لخطورة الدور الذي يلعبه كتاب الطفـــل يمكن ان يتصديا لكل الناشرين التجار ويضعا حدا لاســــاليبهم في ترويج الكتب الرديئة .

هل يظل ادب الاطفال مقتصرا عـــلى الكتب المدرسية



الهلال والشرقاوي

جميعنا يعرف الكاتب الكبيـــر عبد الرحمن الشرقـــاوي .. وجميعنا يعرف اعماله الرائعــــة الحسين ثائرا ـ الحسين شهيدا ـ الفتى مهران ـ مأساة جميـــلة ووطني عكا .

ولكن من منا لايزال يذكر تلك الشارة الاولية الخضـــراء التي اصدرها الشرقاوي لتفتـــح له طريق كبار الادباء في الفن العربي الحديث

من منا لايزال يذكـــر (فتى من الريف) القصة القصيرة الاولى لعبد الرحمن الشرقاوي .

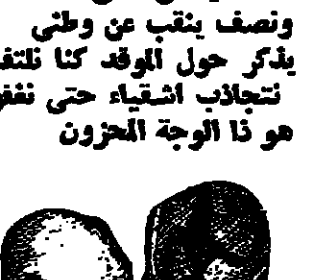
لقد اصابت مجلة الهلال عـــدد شهر نوفمبر حينما فكرت في عمل سلسلة العمل الاول لكبار الادباء واصابت اكثر حينما افتتحتهـــا بتقديم قصة فتى من الريف لعبد الرحمن الشرقاوي وتؤكد القصـــة الاولى للشرقاوي على انه قد ارتبط منذ البداية بعالم الكادحيـــن وسجل قدرتهم على الصمـــود امام القهر بكافة صوره

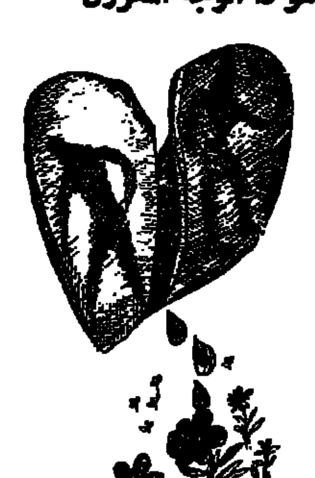
ان الشرقاوي لم يتوقف عن فن القصة القصيرة عامدا فهو يقول اشعر احيانا بحنين جارف اليها واتمنى ان اعود الى التعبير الادبي من خلال القصة القصيرة ولدى افكار كثيرة مكتوبة ولكنـــي لم اصنعها بعد)

لقــد جاء عدد شهر نوفمبر من مجلة الهلال زاخـــرا بالعديد من الموضوعات والقضايا منها مايخص الفكر الاسلامي مثل الافتتـــاح والاسلام والازهر ومنهـــا مايخص الفكر المعاصر مثــــل التراث وتحديات العصر الى جانب ماتقدمه الهلال من اعمال شعرية وقصصية ودراسات في النقد الادبي

قصيدة شابة

ان كان الوجه القادم
وجهك افصح ، قل
لليل الموغل في حزني
هل ارحل مهموما وحدي
والان حبيبي صار ضياءا
في وتري
وضياعا من نفسي ،
ينحني قلبي يبحث عن ،
عشق في قلب الشهداء
نصفين تحول قلبي ،
نصف يحمل همي ،
ونصف ينقب عن وطني
يذكر حول الموقد كنا نلتف
نتجاذب اشقياء حتى نغفو
هو ذا الوجه المحزون







ناقد يفتح النــار على « زينب »

جورجي زيدان هو رائد القصة العربية

كتبت جمالات يونس

ليس فقط الادباء الجدد بل وايضا النقاد الشبان يهزون الكثير من المسلمات السابقة ومن المسلمات التي واكبت النهضة الادبية والثقافيـــة في النصف الاول من هـــذا القرن : ان رواية ـ زينب ـ للدكتور محمد حسين هيكل هي البداية الحقيقيـــة للرواية العربية ـ ١٩١٢

ولقد اثار الدكتور حلمي بديـــر المدرس بكلية الاداب جامعــــة المنصورة جدلا عنيفا حول ذلك

انه لايرى في ـ زينب ـ المؤهلات الكافية لتستحق هذا المركــــز وايا كان الرأي حول الاسباب التي يقدمها الدكتور بدير فاننا نقـــدم وجهة نظره في هذا الموضـــوع والتي شرحها في بحث تقدم به تحت عنوان ـ فن الرواية المعاصرة ـ يقول الدكتور بدير

ان جورجي زيدان وليس هيكـــل هو الذي يستحق هـــذا الشرف برواياته التاريخية المتعددة المملوك الشارد سنة ١٨٩١ ـ جهاد المحبين سنة ١٨٩٣ ـ شجرة الدر ســـنة ١٩١٤ وثلاث وعشرون رواية اخـــرى كتبها في مراحل لاحقة

وهو يختار رواية ـ جهــــاد المحبين ـ بالذات ليعتبر البدايـــة الحقيقية لفن الرواية العربية والها تملك كافة المقاييس الفنية ويجـــري مقارنة من زاوية اسس العمـــل الروائي بين جهاد المحبين لجورجي زيدان وزينب لهيكل

فهو لايرى في ـ زينب ـ سوى بعض الصور الادبية من وجهـــة نظر بعض ابناء لا لطبقـــة الارستقراطية لمناظر واخلاقيـــات الريف ولا يرى فيها بنيانا قصصيا متكاملا او شخصيات لها وابعـــاد اجتماعية واقتصادية حقيقية فـــي حين ان ـ جهاد المحبين ـ ومعهـــا ـ المملوك الشارد ـ تقدم صـــوتا حقيقيا متطورا باهتمام واضــــح بدراسة الشخصيات والاوضـــاع والظروف المحيطة

ويتميز جورجي زيدان من وجهـة نظر الناقد بانه ينفرد من بين ابناء جيله بانه اول من قدم روايـــة مسلسلة على صفحات مجلة او جريدة

وهو وان كان قد اختار شخصيات تاريخية فذلك لايعيبه مثلما ذهب البعض ولقد ظلم النقاد زيـــدان كثيرا حينما حصروا اعماله في اطار ـ تعليم التاريخ ـ وكان ذلك جريمة ضد اعماله الروائية العظيمة

ويذهب الدكتور بدير ان اختيار جورجي زيدان للتاريخ ولموضوعات قصصه التي تحتل جانبا هـــاما من ازدهار الثقافة العربية والاسلامية وكذلك صور النضال العربي التاريخي ضد الغزاة من صليبيين وتتــــار ثم واكب الهجمة الاستعماريـــــة الجديدة على مصر والعالم العربي في اواخر القرن التاســـع عشر واوائل القرن العشرين .

وعلى الرغم من ذلك فان روايات جورجي زيدان التاريخية تعتمـــد على محـــورين يتلاقيان حتمــــا من خلال القصة وهما الخط التاريخي الوثائقي والخط الرومانسي العاطفي بالاضافة الى ذلك فهناك رؤيـــــة الكاتب للتاريخ والاجدال في انــــه تعامل مع التاريخ تعاملا فنيا وضحت فيه نوعية الانتقادات بين الاحداث المختلفة وتميزت الاختبارات بالمغزى والمضمون مما قد يثير تســـاؤلا اخر عن مدى ماوراء هـــذا الاختيار من دوافع تتصل بحــــركة التاريخ والاحداث السياسية في عصر جورجي زيدان

جاء كل ذلك في اداة تعبيرية سهله بعكس هيكل الذي اعطى للشـــكل الكثير في رواية زينب ◻

أدب خــــــارج الحــــــدود

ليبزج

بمناسبة مرور ٥٧٥ عاما على تاسيس جامعة ليبزج الشهيرة اصدرت الجامعة هذا الشهر عددا خاصا احتوى اكثر من ١٧ دراسة ومقالا تناولت تاريخ العلوم الاجتماعية وتطورها .. وكذلك تطـــور علم الاقتصاد السياسي وتاريخه في الجامعة وخاصة في القرن التاسع عشر كما افرد العدد لدراسات تتناول لعلم الصحافة وتطوره بمفهومــه الحديث ..

ومن المعروف ان الجامعة تضم عددا من كبار الاساتذة المتخصصين في دراسات الشرق الاوسط وعلى واسهم البروفسور لوثرتمان مدير الجامعة والدكتور ارمين بيرنر استاذ الدراسات الشرقية وكلاهما له مؤلفات كثيرة عن مصر والعالم العربي ◻

فيينا

شاركت النمسا كلا من المانيا الغربية والمانيا الشرقية في الاحتفال بمرور ٢٢٥ عاما على ميلاد الكاتب والشاعر الالماني المعروف فردريش شيللر ..

وبالرغم من ان شيللر لم يزر في حياته فيينا الا ان اسمه اطلق على ميدان هام في المدينة .. كما اقيم تمثال كبير له امام اكاديمية الفنون الجميلة ..

فردريش شيللر يعتبر واحد من كبار الشعراء الكلاســــيكيين في المانيا واوروبا ومن اهم اعماله (وليام تل) ، (جان دارك) ، (الحب والمؤامرات) ..

وقد عاش في اواخر ايامه في فايمر صديقا ورفيقا لجوته ، وتحمس للثورة الفرنسية ومنح لقب مواطن شرف لفرنسا في ذلك الوقت

* صوفيا :

اشترك حوالي ١٥٠ كاتبا يمثلون خمسين بلدا من جميع انحــــاء العالم في المؤتمر الدولي الخامس للكتاب الذي انعقد في صــــوفيا عاصمة بلغاريا . .

وراس الاجتماع الكاتب الامريكي المعروف ارسكين كالدويل .. كـــان الموضوع الرئيسي يدور حول الادب والفن في المخاطر التي تهـــدد السلام العالمي ..

منوعات

● صنيعة الفجر .. مجموعـــة قصصية جديدة للاديبة احســـان كمال تحتوي المجموعة على عشر قصص قصيرة .. كانت المؤلفة قد اصدرت من قبل خمس مجموعات قصصية هي سحبة املكة ـ سطر مغلوط ـ احلام العمر ـ الحب ابدا ـ اقوى حب .. وقد ترجمت مجموعتين الى الانجليزية والفرنسية والروسية

● احزان شاعر .. ديوان للشاعر الشاب جمال السيد ، يحتـــوي الديوان على ١٥ قصيدة تنتمي كلها الى المدرسة الرومانسية الحديثة

● اصدر الدكتور عز الديــــن اسماعيل رئيس الهيئة العامــــة للكتاب قرارا بان يتولى الدكتور محمد انيس الاشراف العلمي على مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصرة

● تكونت في مدينة بني سويف جماعة المرايا الادبية وتضم شعراء وقصاصين .. تصدر الجماعة نشرة دورية تحت اسم (المرايا) وتضم مهدي محمد مصطفى وعلاء ابو العزايم مامون الانصري وفتوح محروس وعلاء الدين محمد وايمان فريد معـــلا ومحمود قرني

● صدر العدد الثامن من السلام اول مطبوعة ثقافية ادبية تصدر باللغة العربيــــة في باريس .. ويراس تحريرها الفنان التشكيلي المصري سمير مجلي .. تضمنت السلام ملفات

عن المسرح والنقد والقصة القصيرة والفنون التشكيلية والسينما بجانب المقامرات والتحقيقات ويحررها مجموعة من الكتاب والصحفيين العرب المقيمين في باريس منذ فترة طويلة .. اما رئيس التحرير فقد حصل على عـــدة ميداليات فضية وبرونزية من صالونات الفنون التشكيلية الشهيرة بباريس وله عدة روايات وقصص قصيرة .

● تقيم رابطة الادب الحديث في السادسة مساء غدا الثلاثاء بمقـــر الرابطة ٦ شارع بنك مصر مهرجانا شعريا بمناسبة الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف .. يشرف عـــلى المهرجان د. محمد عبد المنعم خفاجي رئيس الرابطة ويشترك فيه د. عبد العزيز شرف ود. ســـعد ظـــلام والشعراء د. مختار الوكيل ومحمد التهامي وابراهيم صبري واسماعيل بخيت ومحمد علي عبد العال

● يقوم د. لطفي عبد الوهـــاب رئيس قسم المسرح بكلية الادابجامعة الاسكندرية بترجمة مسرحية (اوديب ملكا) من اللغة اليونانية مباشرة الى اللغة العربية في قالب شعري .. وهذا خلافا لما قام به طه حسين حيث ترجم اوديب ملكا من لغة وســـيطة وهي (الفرنسية) الى العربية في قالب نثري

هكذا عنه الأصل

حديث المدينة

أفراح الناس

ايفون سعد

في حفل الزفاف فاز بعروس ببا

عريس اليوم استقل القطار بصحبة والده الى مدينة ببا محافظة بنى سويف لحضور زفاف احد الاقارب ومجاملته .. وهناك كانت الفرصة سانحة لكى يختار مجدى محمد السيد – الصراف بخزينة بريد العتبة العروس التى تناسبه ..ووقع الاختيار على وفاء حنفى محمود الطالبة بآداب المنيا ..

وفى زيارة للاسرة تم الاتفاق على كل شىء وتم اعلان الخطبة والكتاب اما الزفاف ففور انتهاء العروس من دراستها الجامعية .



مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب ع.ا والمدرسة هـ . م .. بمناسبة اعلان خطبتهما عن طريق باب الزواج

ماذون ابتاى البارود : الزواج يقل فى موسم الشتاء

ابناء مدينة ايتاى البارود يفضلون الزواج فى فصل الصيف موسم الاجازات وحصاد المحاصيل المختلفة .. يؤكد ذلك الشيخ سالم سلام مأذون المدينة ويضيف ان سن الزواج ارتفعت نسبيا فاصبح ثلاثين عاما للفتى واثنين وعشرين سنة للفتاة ..

المهر قفز فى السنوات الاخيرة من الف وحتى ثلاثة الاف جنيه اما حالات الطلاق فلا تتعدى حالتين شهريا .

اريد عريسا

٩٠٥٢ ٤
هى ع.م – الحلمية الجديدة
٣٩ سنة
مطلقة بدون اولاد
طبيبة اسنان
من عائلة محافظة
لديها شقة
هو : لايزيد عن ٤٥ سنة
اعزب – مطلق بدون اولاد
مؤهل عال – مركز مرموق
يشارك فى نفقات الزواج
جاد فى الزواج

٩٠٥٣ ٤
هى : ج.ا.ا – الاسكندرية
٢٩ سنة
انسة
ست بيت
متوسطة الجمال – على خلق
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسبة
اعزب
موظف
من عائلة محافظة
لديه شقة

٩٠٥٤ ٤
هى : ن.م – القاهرة
٢١ سنة
انسة
طالبة باحدى الكليات
ملفوفة القوام – بيضاء
مقبولة الشكل
هو : لايزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
لديه شقة

اريد زوجة

٩٠٢٨ ٤
هو : م.أ – القاهرة
٤٤ سنة
اعزب
اعمال حرة
من عائلة طيبة
لديه شقة
هى : لاتزيد عن ٣٥ سنة
انسة
مؤهل عال
جميلة – بيضاء
ترغب فى الاستقرار

٩٠٢٩ ٤
هو : ا.ا – شبرا
٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
وسيم – على خلق
لديه شقة
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل عال – متوسط
من عائلة متوسطة
جميلة – بيضاء
تشارك فى الاثاث

المجلس الفلسطيني يناقش

[بقية ص ١]

التحرير ومساندتها للقضية الفلسطينية وهو الامر الذى اشاد به التقرير السياسى المعروض على المجلس للمناقشة .

وفى هذا الإطار صرح ياسر عرفات « للجمهورية » بانه سوف يطرح هذا الموقف المصرى بوضوح ويرد على كل الاسئلة التى ستوجه اليه من اعضاء المجلس .

تحرك لعرفات

وصرح أحمد عبد الرحمن المتحدث باسم المنظمة « للجمهورية » بان عرفات بعد ان يحصل على الشرعية من هذا المجلس سيقوم بتحرك عربى هام فى اتجاه عودة مصر عربيا وانعقاد القمة العربى .

واكد المسئولون بقيادة المنظمة اهمية دور مصر فى هذه المرحلة ، وضرورة التنسيق بين المنظمة ومصر فى التحرك على الساحة الدولية وهذا الى جانب الاتصالات التى ستشهدها الفترة القادمة على المستويات المصرية الاردنية والفلسطينية المصرية ، وعلى المستوى الثلاثى

واكدت هذه المصادر ان المجلس الوطنى سيخرج بتوجه عام بالنسبة للتحرك الفلسطينى بينما ستقوم اللجنة التنفيذية الجديدة بمواصلة الحوار مع الاردن لتطوير نقاط الالتقاء فى تصور الجانبين ازاء النقاط الرئيسية التى طرحها الملك حسين حول مبادرة اردنية فلسطينية

فى الوقت نفسه اكدت مصادر المنظمة تمسكها بمقررات فاس وموافقتها على عقد مؤتمر دولى ومشاركتها على قدم المساواة مع جميع الاطراف .

وصرح احمد عبد الرحمن المتحدث الرسمى ان اهمية هذا المجلس هى :

● تأكيد الهوية الوطنية للشعب الفلسطينى

● تأكيد استقلالية القرار

● حماية منظمة التحرير

● فك الارتهان لبعض الانظمة العربية

واعلن عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى ان مصر اتخذت فى عهد الرئيس حسنى مبارك مواقف تؤكد اهتمامها بالقضية الفلسطينية وحرصها على نيل الشعب الفلسطينى حقوقه

وقال « للجمهورية » ان هذه المواقف اكدت ان القاهرة لا تقبل التفريط فى هذه الحقوق واشاد باهتمام الرئيس حسنى مبارك بالقضية الفلسطينية لانه يحرص على التوصل الى حلول لها .

وحول اقتراحات الملك حسين ؟ قال رئيس المجلس ان المجلس سيتعرض لهذه الاقتراحات بكل اهتمام وتقدير فى ضوء المصالح العربية القومية .

وقال الشيخ السائح ؟ ان عقد المجلس الوطنى لدورته السابعة عشرة فى موعدها ليس انتصارا شخصيا لاحد او لفتح او حتى لياسر عرفات .. انما هو انتصار للقضية الفلسطينية ولثورتها وللشرعية داخلها .. خاصة وان استمرار رئاسة عرفات نفسها لا تتقرر الا فى نهاية الدورة مع اعادة

بعثة الجمهورية :
هدى توفيق
احمد ابو بكر
بهى الدين حسن

انتخاب اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة .

وقال ان اى حديث حول تهديد المنشقين بتشكيل مجلس وطنى آخر غير مقبول ولا منطقى بعد ان حضر أكثر من ثلثى اعضاء المجلس الوطنى هذه الدورة وهم يمثلون الاغلبية .

ودعا الشيخ عبد الحميد السائح كل اعضاء المجلس للمبادرة بالمشاركة فى الاجتماعات حتى يعلنوا ارائهم ومواقفهم ويشتركوا فى تحمل المسئولية ، لان مجرد التغيب واطلاق الشائعات لا يعطى التغييب عذرا

واشار الى ان توافر النصاب لعقد الدورة بصورة حاسمة والذى تابعه العالم كله على الهواء كفيل بانهاء تردد المترددين او تشككهم فى مدى تأييد الشعب الفلسطينى لمؤسساته الشرعية .

وقال ان الموقف الراهن من سوريا ومن التنظيمات التى لم تشارك فى المؤتمر هو موقف التربص ، والامل أيضا فى ان يعود الالتحام مع من لم يحضر ليتحمل كل فرد مسئوليته مع ضرورة التسامى فوق اى مصالح شخصية

جلستا عمل

وقد عقد المجلس الوطنى جلستى عمل ، واستمع فى الجلسة الصباحية لخطابات الدول المشاركة وبدأت الجلسة المسائية بمناقشة التقريرين السياسى والتقرير الخاص بالصندوق القومى الفلسطينى .

وعقدت امس اللجنة القانونية المنبثقة عن المجلس اجتماعها الثانى .

وصرح سليم الزعنون « ابوالاديب » النائب الاول لرئيس المجلس « للجمهورية » بان الهدف الرئيسى لتشكيل اللجنة هو دراسة النظام الاساسى للمجلس ولائحته الداخلية لبحث ما اذا كانا فى حاجة الى تعديلات جديدة عليهما .

واشار الى انه ليس مطروحا اجراء اى تعديلات على الميثاق الفلسطينى .

ونفى الزعنون ان لجنة العضوية ستبحث ضم تنظيمات فلسطينية جديدة الى عضوية المجلس ، لكنها ستبحث ضم اعضاء جدد .

وعلمت « الجمهورية » ان هناك اتجاهين داخل اللجنة القانونية فيما يتعلق بعضوية المنشقين فى المجلس الوطنى .

● الاول : ان كل من لعب دورا فى هذه المعارك ضد الشعب الفلسطينى تتم اسقاط عضويته .

● الثانى : الاكتفاء بطرد اعضاء منظمة الجبهة الشعبية « القيادة العامة » التى يتزعمها احمد جبريل والتى لعبت الدور الرئيسى فى حصار الفدائيين الفلسطينيين فى طرابلس

وعلمت « الجمهورية » ان عددا كبيرا من اعضاء المجلس قد تقدموا بعريضة تطالب باسقاط عضوية مجموعة أحمد جبريل من المجلس الوطنى .

وقد واصلت الوفود الاجنبية المشتركة فى اجتماعات المجلس القاء كلماتها ..

والقى لطفى الخولى عضو الامانة العامة لحزب التجمع كلمة الحزب حيث ادان التدخل السورى الليبى فى شئون منظمة التحرير الفلسطينية ودعا المنظمة لدعم عملها الجبهوى مع اتخاذ موقف حازم من هؤلاء الذين يسعون الى تشكيل منظمة تحرير اخرى

ولاول مرة يتحدث امام المجالس الوطنية الفلسطينية ممثل للمعارضة السورية ، حيث قدم جاسم علوان تقريرا شاملا عن ممارسات الحكم الاستبدادى لنظام الاسد . كما ادان تدخله فى شئون منظمة التحرير ولبنان

والقيت رسالة موجهة من اللجنة المركزية للحزب الشيوعى الكوبى وهى اول دولة شيوعية تلقى كلمة فى المؤتمر .

الجبهة الديمقراطية

وزعت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بيانا تدين فيه اطراف التحالف الوطنى الموالى لسوريا باعتبارهم يتحملون المسئولية الرئيسية عن الوضع الانقسامى الحالى داخل منظمة التحرير

الجدير بالذكر ان الجبهة الديمقراطية قد شاركت فى اجتماعات المجلس من خلال ممثليها فى المنظمات الشعبية والنقابات .

وكان سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى قد اعلن انه سيتم نقل مقر رئاسة المجلس والامانة العامة له من دمشق الى عمان بعد ان تم انتخاب الشيخ عبد الحميد السائح رئيسا للمجلس خلفا لخالد الفاهوم .

وقال ان عملية النقل هذه ستجرى طبقا للتقليد المتبع منذ تأسيس المنظمة عام ١٩٦٤ ، والذى يقضى بان يكون مقر المجلس بحيث تكون اقامة رئيسه

استقبال حافل

((بقية ص ١))

واعرب الرئيس عن تقديره للدراسات الجامعة حول قضية الدعم وماتتسم به من شمول للنواحى الاقتصادية والاجتماعية والنفسية والشعبية وارتباطها وتكاملها مع عدد من السياسات الاخرى كسياسة الاجور والانتاج والترشيد والعدالة

وفى نهاية الاجتماع اعرب الرئيس عن اعتزازه بالجامعات المصرية ودورها الكبير فى تحقيق المكانة لمصر داخليا وعربيا ودوليا بما قدمته وتقدمه من علماء وفكر ورأى

حضر الاجتماع د. مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والبحث العلمى ود. محمد الهاشمى رئيس الجامعة ود. احمد سلامه نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب ود. احمد البنهاوى نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا ود. زغلول مهران رئيس مجلس ادارة مستشفى عين شمس التخصصى وعبد الحميد ابراهيم امين عام الجامعة

طنطا والبلاستيك وغزل شبين
يتصدرون دورى الدرجة الأولى حتى الأسبوع السابع

اعداد : عمر احمد

ازدادت سخونة مباريات دورى الدرجة الاولى القسم « ب » فقد حدث تعديل كبير فى ترتيب الاندية على ضوء مباريات الاسبوع السابع فقد دخل نادى طنطا المنافسة على الصعود للدورى الممتاز مع البلاستيك وغزل شبين وذلك بعد فوزه على السواحل بالاسكندرية ١ – صفر .. بعكس فريق البلاستيك الذى خسر نقطة بعد تعادله مع الكروم ١–١ .. اما فريق غزل شبين الذى يصعب هزيمته بملعبه وهزم فريق دمياط ١ – صفر لتدخل فرق اسكو ودمياط والسكة والسواحل مرحلة الخطر ..

حمامة

ابو رحاب

الغزل هزم دمياط

●● حقق نادى غزل شبين انتصاره الثالث هذا الموسم وهزم دمياط ١ – صفر سجله مجدى الكوانينى فى الدقيقة ١٤ من الشوط الاول ويقول عبد الستار الميسوى ان المباراة اتسمت بالجدية والحماس والاثارة معظم شوطيها .. وجحت فيها كفة فريق شبين فى الشوط الاول وضاع من مهاجميه اهدافا سهلة لا تضيع للرعونة وعدم الدقة فى التسديد خاصة الفرصتين النادرتين لصبرى ابو شادى وسعيد قمصان وهما على بعد ياردات من المرمى المفتوح .. وفى الشوط الثانى تخلى فريق دمياط عن الدفاع ولعب من اجل التعادل وهاجم من طريق الجناحين محمد درويش ومجدى الشربينى ولكن دفاع الغزل افسد كل المحاولات وضاعت الى فرصة للفريق الدمياطى فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى عندما اصطدمت كرة محمد درويش بالعارضة اثار الحكم محمدين الرشيدى من دمياط وحميدو وفتحى الخولى من غزل شبين .. حكم المباراة محمد بشارى ومعاونه حامد عبد الله وعلى الصباحى

تعادل البلاستيك والكروم

●● تعادل البلاستيك والكروم ١ – ١ بعد مباراة متوسطة المستوى كما يقول سيد يكن وقد تأثر اداء اللاعبين بسبب هطول الامطار واوقف الحكم المباراة اكثر من مرة ثم اعادها خاصة الشوط الثانى الذى انحصر فيه اللعب وسط الملعب خشية الاصابة من التزحلق .. جاء هدفا المباراة فى الشوط الثانى وتقدم فريق الكروم بالتسجيل فى الدقيقة ١٥ عندما سدد عماد شاروبيم كرة طائشة فارتدت الكرة على اثرها من العارضة لتجد هشام عبد ربه فى انتظارها ليسكنها الشباك بسهولة محرز هدف الكروم .. نشط فريق البلاستيك بعد هزيمته وهاجم بكل صفوفه وفى الدقيقة ٣٠ يتحرك حسامة ناحية اليسار ويلعب كرة عرضية لشنة وهو على خط المرمى الذى كان خاليا من حارسه ليسجل شنة هدف التعادل للبلاستيك وليقتسم الفريقان نقطتى اللقاء ..

طنطا على القمة

●● عاد فريق طنطا بنقطتى لقائه امام السواحل فى الاسكندرية فائزا ١ – صفر سجله محمود صالح فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول عندما تلقى تمريرة داخل منطقة الجزاء لعبها ضعيفة فى الزاوية اليمنى لرمى السيد الطنطاوى حارس المرمى وهذا هو الفوز الثانى لطنطا على التوالى ويقول فتحى سيد احمد ان لاعبى الفريقين تأثروا لعدم صلاحية ارض الملعب المبتلة الى جانب سقوط الامطار يوم المباراة وكان من الممكن ان يتعادل فريق السواحل فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول عندما اخطأ سعودى حارس طنطا لتشتيت احدى الكرات خارج منطقة الجزاء « وقلش الكرة » فكادت تستقر فى شباكه ولكن اشرف صالح قلب الدفاع ابعدها وهى فى طريقها للمرمى .. كما ابعد بسطاوى ظهير طنطا كرة اخرى تخطت الحارس اثر دربكة داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول ..

كان الشوط الثانى اقل كثيرا من الشوط الاول فتأثر اداء الفريقين للمجهود الكبير الذى بذل فى الشوط الاول لعدم صلاحية الملعب ولاحت فرصة لشنهندى لاعب السواحل وانفرد بمرمى طنطا ولكنه تباطأ فشتتها الدفاع ..

●● حكم المباراة عبد الرازق سالم وابراهيم منصور ورمضان ابو حسين ..

اول هزيمة للسكة

●● خسر فريق السكة الحديد لاول مرة هذا الموسم وبهزيمة ثقيلة امام اسكو الذى حقق المفاجأة وفاز ٣ – ١ .. كانت نتيجة الشوط الاول ١ – صفر سجله عبده طلعت قبل نهاية الشوط بدقيقة وفى الشوط الثانى ومن اول هجمة لاسكو اضاف جمال حسنين الهدف الثانى .. هاجم فريق السكة يبغى تعويض الهزيمة ومن هجمة مرتدة اخرى سجل عبده طلعت الهدف الثالث لاسكو والثانى له فى الدقيقة ١٨ وسجل محمود صبحى هدف السكة الوحيد فى الدقيقة ٢٨ استغل فريق اسكو الهجمات المرتدة وسجل اهدافه الثلاثة وضاع منهم هدفين .. اما فريق السكة الذى لعب المباراة مهاجما منذ الدقيقة الاولى فلم يستغل الفرص التى سنحت لهم وكان حسين السيد حارس اسكو هو نجم فريقه الاول

لعب فريق اسكو بعشرة لاعبين لمدة ٥٠ دقيقة بعد ان طرد الحكم محسن لطفى ياسر محمدى لاعتراضه على قراراته .. كان ابو وصيفى لاعب اسكو نجما

حكم المباراة محسن لطفى ومعاونه صلاح جمال وفهمى توفيق ..

برافو بنى مزار

●● كسب فريق بنى مزار نقطة ثمينة اثر تعادله امام فريق القناة ١ – ١ وليعود الفريق الصعيدى بنقطة ثمينة من الاسماعيلية ويقول عبد الوهاب عدس ان المباراة كانت متوسطة المستوى سيطر فيها القناة على معظم فتراتها خاصة الشوط الثانى الذى هاجم فيه فريق القناة يبغى الفوز بالنقطتين واضاع كل من عصام شحاته ونبيل عنتر وعلى حسن اهدافا بالجملة كان من الممكن ان يعود فريق بنى مزار بهزيمة ثقيلة ..

جاء هدفا المباراة فى الشوط الاول .. حيث سجل على حسن هدف القناة بعد ٥ دقائق .. وبعد ذلك لعب فريق بنى مزار مدافعا حتى لايعود بهزيمة ثقيلة ومع ذلك ومن هجمة مرتدة استطاع محمد الخطيب مهاجم بنى مزار من تسجيل هدف التعادل لفريقه وسط ذهول دفاع القناة ..

انذر الحكم ٣ لاعبين من الفريقين حسن محمد وحداد ايوب من بنى مزار واحمد جمال من القناة ..

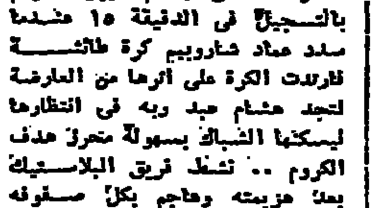
حكم المباراة يحيى البربكرى ومعاونه بدوى الشافعى ومحمد خورشيد ..

تأجيل مباراة السويس

●● تأجلت مباراة السويس وجمهورية شبين لعدم صلاحية ملعب السويس لهطول الامطار بغزارة لمدة ٢٤ ساعة مما ادى الى الغائها وستعاد المباراة فى موعد تحدده لجنة المسابقات مساء غدا

	النادى							
١	طنطا	٧	٢	٥	–	٦	٤	٩
١	البلاستيك	٧	٣	٣	١	٦	٤	٩
١	غ.شبين	٧	٣	٣	١	٦	٤	٩
٤	ج.شبين	٦	١	٥	–	٣	١	٧
٥	بنى مزار	٧	١	٥	١	٦	٦	٧
٦	الكروم	٧	١	٥	١	٣	٣	٧
٧	القناة	٧	١	٥	١	٢	٢	٧
٨	السويس	٦	٢	٢	٢	٤	٣	٦
٩	اسكو	٧	١	٤	٢	٥	٥	٦
١٠	دمياط	٧	١	٤	٢	٣	٤	٦
١١	السكة	٧	–	٦	١	٤	٦	٦
١٢	السواحل	٧	–	٣	٤	١	٧	٣

موقف اندية المسابقة



محمود مرتجى

اسماء بالتزكية فى اتحاد كرة اليد

اجمعت الاندية الرياضية على ترشيح المهندس محمود مرتجى رئيسا لاتحاد كرة اليد والدكتور كمال درويش وكيلا وجمال عبد العال وكيلا من خارج القاهرة وسمير هونى سكرتيرا عاما والعميد سمير البنا سكرتيرا عاما مساعدا والعميد فتحى الصاوى امينا للصندوق وخير الدين على وعبد المنعم وحمى وطه الشافعى اعضاء

تقدم للترشيح للرئاسة ايضا حسن مصطفى مدرب منتخب مصر السابق

هناك بعض الاسماء التى نجحت بالتزكية مثل كمال درويش وسمير هونى

مجلس ادارة بالتزكية لاتحاد السباحة

اختير مجلس ادارة اتحاد السباحة القصيرة بالتزكية ويضم عبد العزيز الشافعى رئيسا وعبد الرحمن امين وكيلا واحمد حمادة وكيلا من خارج القاهرة وابراهيم المعلم سكرتيرا عاما ومحيى فريد سكرتيرا مساعدا وعميد على سرى امينا للصندوق وكل من محرم الراغب وعادل يوسف واحمد السيوفى لعضوية مجلس الادارة

هذا وتجتمع الجمعية العمومية لاتحاد السباحة القصيرة يوم ٢٧ ديسمبر القادم

لمياء بطلة مصر فى السباحة
أحدث مذيعة فى الشباب والرياضة

لمياء نبيل بطلة مصر فى السباحة القصيرة والطويلة تم اعتمادها كمذيعة فى اذاعة الشباب والرياضة لتكون احدث صوت اذاعى .. وقد بدأت بالفعل فى تقديم برامج مشمل عالم الرياضة وجولة الميكرفون والرياضة فى بلدنا وبراعم رياضية





يحيى الليثى   لمياء نبيل

كما تقدم برنامجا جديدا بعنوان « هؤلاء وراء الابطال » الذى يعد فكرة جديدة فى تقديم البرامج الرياضية التى كانت تركز على الابطال فقط .. ولكن هذا البرنامج يركز على صناع الابطال الذين وقفوا خلفهم واعدوهم حتى اصبحوا ابطالا فى مجال لعباتهم

تقول لمياء ان هناك بعض البرامج الجديدة ذات الافكار الجيدة مثل برنامج الارقام القياسية الذى يقدمه زميلها الجديد يحيى الليثى والبرنامج يتحدث عن رقم قياسى تحقق فى الالعاب الفردية ويتم فيه استضافة مدرب او لاعب او سكرتير الحكام اللعبة

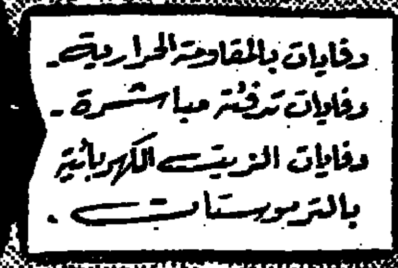
ومن كيفية التوفيق بين العمل فى الاذاعة وممارسة السباحة قالت حتى الان لم تكن هناك مشكلة ولكن ربما يحدث ذلك عندما تكون هناك بطولة .

عودة الترسانة لصباها

اريد ان احيى اليوم الصحوة الكروية الناجحة لفريق نادى الترسانة .. فبعد ان تعادل مع الزمالك .. بل وكاد يحرز هدفا قاتلا فى مرمى الزمالك لولا انقاذ من الله الهم محمد صلاح التغطية لاخراج الكرة من على الخط قبل مباراة جيت الهامة .. بعد ذلك طاح الترسانة فى الاندية الكبرى الاخرى فهزم الاولمبى ٣ – ١ ثم المقاولين ٣ – صفر اول امس مع الرافة .. رغم وجود انطوان بيل والقائم وسوء البخت ورفاق القدر بعزيز قوم لا ادرى ما اصابه بعد خروجه من كأس افريقيا .. هل هو الاحباط النفسى نتيجة الاجازة المفتوحة من بطولات افريقيا ، أم الشعور بالظلم من الاتحاد الافريقى الذى رفض التماساته واحدا وراء الآخر ، أم لابتعاد عصام عباس مدير نادى المقاولين والاب الروحى للاعبين ، أم للهبوب الخلافات القديمة بين مايكل ايفرت والسلافيين على السطح .. على العموم نرجو ان يكون الناتج من الفوز خيرا .. فاسرة المقاولين فضلا عن اخلاقها الحميدة ومثلها العليا تعرف الالم وتؤمن بالقدر خلوه ومره .. وتعودت ان تتحمل المشاق وتلم الجمع وتواصل المسيرة ..

كل هذا لايقلل من قيمة الفوز الكبير للنادى العريق الترسانة الذى ظهر لاعبوه عمالقة فلكرونى بايام الستينات .. وهنا يجب ان احيى المدرب المصرى المظلوم ممثلا فى محمد ابو العز واحيى حسنين الشاذلى مدير النادى الذى صمد للعواصف وحقق المكاسب وعمل احسن لائحة كروية خير من لائحتى الاهلى والزمالك ، واحيى ، الحكم الصاعد عبد السلام الحماصى لاعب الكرة القديم الذى اثبت ان اللاعب المعتزل خير لسلك التحكيم من مئات المتفرجين ، فهو يثبت وجوده يوما بعد يوم ، احتسب ضربة جزاء صحيحة بلا تردد ، وكما القول للحكام دائما .. المهم فى ضربة الجزاء هو السرعة فى اتخاذ القرار ليصمت الجميع .. وبالتوفيق لكل العناصر ..

عبد الرحمن فهمى







الى رحمة الله

المهندس سيد المهدى الجميلى

رحيلك فجأة هز قلوبنا
فقد كنت لنا نعم الاب والاخ
والصديق وستظل ذكراك العطرة
فى قلوبنا حيينا حتى نلقاك
فى دار البقاء جعل الله الجنة
مثواك والهمنا الصبر والسلوان

ابن عمك شوقى الجميلى
مدير مكتب جريدة الجمهورية

بلبيس الثانوية التجارية بنين

مديرها ووكلاؤها ومدرسوها واتحاد الطلاب وعمالها ينعون ببالغ الحـزن والاسى رجل العلم الاستاذ وكيـل المدرسة

محمد عبد العظيم هلال

للراحل العزيز الرحمة ولنا واسرته الصبر

نادى جوت بلبيس

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء ومدربوا الفرق الرياضية يشاركون الاستاذ

ممدوح محمد البسيونى

المدير الادارى لمصنع الجوت ببلبيس وسكرتير عام النادى الاحـزان لوفاة المرحوم ابن عمه للفقيد العـزيز الرحمـة ولسيادته وللاسرة خالص العزاء

الحكمة الابتدائية بطنطا

ناظرة واسرة المدرسة يشـاطرون الزميل سعد الراسخ الاحـزان لوفاة والدته

على عرفة واسرته يواسون الاستاذ ممدوح البسيونى احزانه لوفاة ابن عمه

اللجنة النقابية لتموين الغـربية تشاطر الزميل محمد قراية الاحـزان لوفاة والده

التامينات الاجتماعية بالمحمودية

العاملون بالمكتب يشاطرون الاستاذ صبحى الاعرج مدير المكتب الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المحمودية الثانوية التجارية

تشارك الزميل خميس الجزاروكيل المدرسة الاحزان لوفاة خالته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية للمعلمين بفارسكور

تشاطر الاستاذ عبد الله الديلسطى مدير فارسكور الثانوية الاحزان لوفاة ابن عمه وتشاطر الزميلة ايمان حامد حسان المدرسة بالروضة الجـديدة الاحزان لوفاة والدها لهما الرحمـة وللاسرتين خالص العزاء

شركة الهلال للتجارة والتوكيلات بدسوق

ابراهيم البهى ومحاسب سـعيد فرحات يواسيان الاستاذ فتحى محمد الرشدى المحاسب بدسـوق لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

مدرسة شباس
عمير الاعدادية

أسرة المدرسة تشاطر الزميلين عبد الله ومجدى حسن خليفـة الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المصرة الثانوية والتجاريـة

تنعى والد الاستاذ مرعى عبد الحميد عز وللاسرة صادق العزاء

اسرة مدرسة خاطر بالجرايدة

تشاطر الزميلة مديحه عبد العليم سالم الاحزان لوفاة والدتها للفقيـدة الرحمة

مدرسة زهور الامراء الثانوية

الناظر والمدرسون والعمال واتحاد الطلبـة يشاطرون عائلة ابو غزالة الاحزان لوفاة المهندس محمد عبد العزيز ابو غزالة فللفقيد الرحمة والرضوان

نقابة المعلمين بكفر سعد

تنعى والدة الزميل طه عبد الحميد الشناوى ناظر كفر شحاته الابتدائية

شركة النصر والخشب المضغوط بفارسكور

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل

عباس ابو الخير

الاحزان لوفاة المرحومة نجلتـه للفقيدة العزيزة الرحمة وله وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين برشيد

تشاطر الزميل احمد الشماع موجه العلوم بالادارة التعليمية الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبـر والسلوان

دمنهور الثانوية الميكانيكية تشاطر الزميلين احمد مصطفى واحمد عبد النبى صديق احزانهما للفقيـد الرحمة ..

نقابة التطبيقيين بدمنهور

تشاطر الزميلين الاستاذ على دندال ناظر الملك فيصل الاعدادية والاستاذ محمد عبد المنعم دندال ناظر عاشـور العبد الاحزان لوفاة المرحومة والدتهما للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ابو اليسر عبـد الهادى بشربين يشاطر الاستاذين فتحى السعيد المر ومحمد السعيد المر الاحزان لوفـاة والدهما

ابراهيم الباز بكفر بدواى يشاطر الاستاذين فتحى السعيد المر ومحمـد السعيد المر الاحزان لوفاة والدهما

تفتيش كفر سعد البلد

التعليمى ـ يشاطر الزميل طه عبد الحميد الشناوى ناظر مدرسة كفر شحاته الاحزان لوفاة والدته

ابراهيم حمودة بشربين يشـاطر الاستاذين فتحى السعيد المر ومحمـد السعيد المر الاحزان لوفاة والدهما

جمعية رواد الثقافة بالبحيرة

رئيس الجمعيـة ومدير مديرية الثقافة والعاملون يشاطرون السيدين وجدى شفيق وصلاح الضرير الاحزان فى مصابهما الاليم للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

الحزب الوطنى باتياى البارود

يشاطر الزميل شعبان مرعى عضو هيئة المكتب الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمـة وللاسرة العزاء .

اللجنة النقابية والعاملين بشركة توزيع كهرباء القناة بالسويس

ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيـد

محمد سمير عبد السلام

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء وينعون والد الزميل محمود الجبالى ووالدة الزميل شعبان بدوى .

وفاة عالم جليل

ينعى معهـد ميت غمر الدينى بنين فضيلة المغفور له

الشيخ الجوهرى سليم الجوهرى

مستشار اللغة العربية بالازهر نسأل الله للفقيد الرحمة وجزاه عن الازهر والازهريين خيرا والهما اله الصبـر والسلوان ..

معاهد ميت يعيش بالرحمانية

تنعى العالم الجليل فضيلة

الشيخ الجوهرى سليم الجوهرى

مستشار اللغة العربية بالازهر الشريف له الرحمة ولاسرته صادق العزاء

الشيخ مصطفى يوسف العزيزى

المفتش بمنطقة المنصورة الازهرية ينعى ببالغ الحزن والاسى خاله فضيلة :

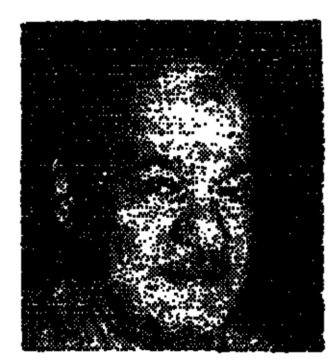
الشيخ الجوهرى سليم الجوهرى

سائلا الله له بالرحمة والمغفرة

مدينة العمال بنين بالمحلة

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة هانم على مخيمر الاحزان لوفاة والدتها ..

انا لله وانا اليه راجعون



رؤساء ووكلاء الاقسـام والعاملون بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهـم المرحوم

حنفى محمد عيسى

ويرجون من الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اسرته الصبر والسلوان

ذكرى الاربعين للراحل العزيز ـ احمد رشاد الخضرى



تحيبها الأسرة مساء الخميس ٢٩ ـ ١١ الجارى بابوحماد ـ والاسرة تقدم بوافر الشكر للسادة المتفضلين بمواساتهم ..

شكر وذكرى الاربعين

اسرة المرحوم

الشيخ اسماعيل ربيع



بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره .. تتقدم اسرة المرحوم الشيخ اسماعيل ربيع بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز بالحضور او بالبرق وتحى الاسرة ذكرى الاربعيـن باكـر الثلاثاء ٢٧ ـ ١١ ـ ٨٤
منزل الاسرة بشباس عمير

الذكرى السنوية الخامسة

لوفاة المغفور لها
السيدة الفضالة
فايزة عبد المقصود الحلبى

تحييها أسرة المرحوم الاستاذ عبـد المقصود عبد الله الحلبى ـ اليوم ـ الاثنين الموافق ٢٦ نوفمبر ١٩٨٤ وذلك بتلاوة القران الكريم بمدافن الاسرة ـ ونسأل الله تبارك وتعالى ان يتغمـد الفقيدة بواسع الرحمة والرضوان ..
وان لله وانا اليه راجعون
صدق الله العظيم

الذكرى السنوية لفقيدة الشباب

هناء على شطا

تحييها الاسرة بعد غد الاربعاء بالسرادق المقام امام المنزل ببور فؤاد يا زهـرة الشباب مرت الايـام حزينة مؤلمـة وامتلات قلوبنا حسرة فالى جنة الخلد والدك واشقاءك عادل وامال

الى زهرة الشباب

المرحومة

هناء على شطا

مر عام على فراقك الغالى لا نملك لك الا الدعاء بالرحمة ولنا الصبر والسلوان

طالب الظاهرى ـ السعودية

مدرسة التجارة الجديدة بالمنصورة تنعى اتحاد طلاب المدرسة بمزيد الحزن والد الطالب عبد الغفار صلاح الدين للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

طلاب دار المعلمين بدسوق ينعون ببـالغ الحزن والاسى والد الطالب محمد عبد الرحمن الزيات .. بمحلة دياى للفقيد الرحمـة وللاسرة العزاء ..

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة القاهرة كلية الزراعة

عدد ١٥ ، الوظيفة كاتب ، الدرجة الرابعة المكتبية ، مجموعة الوظائف المكتبية ، الأهل دبلوم تجارى ثانوى وما يعادله .

تعلن كلية الزراعة جامعة القـاهرة عن شغل الوظيفـة المبينة بعاليه ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة استيفاء الشروط الموضحة بعـد بالاضافة الى الشروط المنصوص عليها فى القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وتعديلاته فى شأن نظام العـاملين المدنيين بالدولة فعلى من يرغب شغل هـذه الوظيفة التقدم بطلب على الاستمارة ١٦٧ ع . ح باسـم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الزراعة بالجيـزة مرفقـا به المؤهل الدراسى وشهادة تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وشهادة الميلاد وصورتين شمسيتين وذلك فى موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ النشر .

وعلى جميع المتقدمين لشغل هـذه الوظيفة الحضـور الى ادارة شئون العاملين بالكلية يوم ١١ـ١٢ـ٨٤ لمعرفة موعد اختبارهم والموظفين يتقـدمون بطلباتهم عن طريق المصالح التـابعين لها مشفوعة بموافقة صريحة ولم يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل النشر او بعد انتهاء موعده .

٨٤ـ١٥٤٩

اعلان رقم ٥
جهاز تنظيم الاسرة والسكان

يعلن الجهاز عن رغبته فى شغل وظيفة اخصائى امن بالدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية لوظائف الامن وذلك عن طريق التعيين او النقل ويشترط فى المتقدم ان يكون حاصلا على مؤهل عالى مناسب لطبيعة العمل .

تقدم الطلبات مستوفاة لرسم الدمغة برسم السـيد رئيس الادارة المركزية بالجهاز ومقره كورنيش النيل طريـق المعادى بجوار مستشفى السلام الدولى ص.ب ٢٦ـ١٠ القاهرة وسيعقد للمتقدمين مقابلة شخصية فى السـاعة العاشرة صباح يوم ٨ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤

اعلان رقم ٤
جهاز تنظيم الاسرة والسكان

يعلن جهاز تنظيم الاسرة والسكان عن حاجته الى من يقوم بمهام وظيفـة رئيس قسم شئون المقر والتى تختص بالاشراف على المقر العام الخارجى والـداخلى لمبنى الجهاز وملحقاته ليكون على الوجه اللائق واقتراح الوسائل والتصميمات والديكورات المناسبة لاعـداد وتجميل المبنى وذلك عن طريق الندب او بمكافأة شهرية ..

يشترط فى المتقدم ان يكون حاصلا على بكالوريوس فنون جميلة او فنون تطبيقية او هندسة عالى مناسب مع خبرة فى مجال العمل مدة لا تقل عن ثمانى سنوات على الاقل .

كما يعلن عن حاجته الى من يقوم بمهام وظيفة رئيس قسم صيانة المبنى والتى تختص بمتابعة اعمال صيـانة المبنى اليومية والدورية والشهرية وذلك عن طريق الندب او بمكافأة شهرية .

ويشترط فى المتقدم ان يكون حاصلا على مؤهل فنى فوق المتوسط او فنى متوسط مناسب لنوع العمل مع خبرة فى مجال العمل مدة لا تقل عن ثمانى سنوات .

تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة الى مقر الجهاز وعنوانه ـ كورنيش النيل طريق المعادى بجوار مستشفى السلام الدولى برسم السيد رئيس الادارة المركزية بالجهاز وسوف يعقـد مقابلة شخصية للمتقدمين بمقر الجهاز فى الساعة العاشرة صباح يوم ١ـ١٢ـ١٩٨٤ للوظيفة الاولى وبيوم ٤ـ١٢ـ١٩٨٤ للوظيفة الثانية .

شباب وانسات لتدريبهم للتمثيل ٦ شارع جلال امام سينما بيجال ٦ مساء

مطلوب مندوبين ومنـدوبات بمرتب وعمولة لوكالة القناة للاعلان ببور سعيد شارعى المنيا والسواحل ت : ٢٣٩٤٨

اجتماعات إخبارية

يعقد نادى بركة الحاج الرياضى جمعيته العمومية العادية يوم الاثنين ٣١ـ١٢ـ٨٤ الساعة ٥ م بالنـادى لاعتماد الحسـاب الختامى لموسم ٨٢ـ٨٤

يعلن الاتحاد التعاونى الاستهلاكى لمحافظة القاهرة دعوة الجمعية العمومية السنوية الاجتماع الثـالث للجمعية التعاونية الاستهلاكية لاهالى حى الملاة دار السلام الساعة الرابعة يوم الاثنين الموافق ٣ـ١٢ـ١٩٨٤ بمقر الجمعية وذلك للنظر فى جدول الاعمـال المعلن .

عطـاءات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسـكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٥ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ .

عن عملية تغيير مواسير الشوارع المراد تغييرها من خطـة الخدمات الاساسية الوحدة المحليـة بمجريس مركز صدفا .

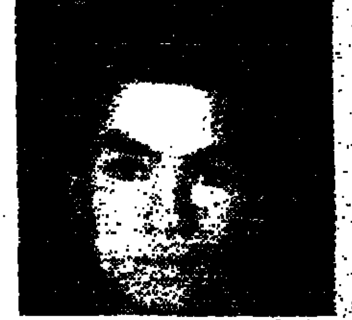
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصـحوبا بتامين ابتدائى لايقـل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطـاء مرفقا به صورة كل من البطـاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص .

وكل عطاء غير مصحوبا بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ـ١٥٧١

أشخاص مفقودون



خرج محمد عبد الفتاح محمـد ١٥ سنة من منزل الاسرة بشارع محمد قاسم الجزار بهتيم منذ اكثر من ٣ اسابيع ولم يعد ـ لونه قمحى ، من يجده يتصل باسرته بالعنوان المذكور

شركات

يعلن على الشاذلى المحامى عن تاسيس شركة تضامن بعنوان اند ست تريـد ـ منير تكلا وعاطف عزمى ـ ومركزها ٢٢ شارع عبد الحميد لطفى المهندسين ومدتها خمس سنوات وغرضها التجارة فى الخامات وخامات الصلب والالات بانواعها والالات لتسوية التربة واستصلاح الاراضى والتوكيلات التجارية ورأس مال الشركة خمسون الف جنيـه والادارة والتوقيع للشريكين منفردين ومجتمعين



مديرية المساحة بالاسكندرية

تعلن هيئة المساحة بانه قد صـدر قرار منفعة بتخصيص ارض مشروع مصنع النزهة التابع لشركة الاسكندرية للزيوت والصـابون رقم ٩ صناعة للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد . بتاريخ ١٠ـ١٢ـ١٩٨١ وتطبيقا للمادة : ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقـارات اللازمة للمنفعة العـامة . تعلن هيئة المساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيـانات الخاصة بالمتلكات اللازمة لهـذا المشـروع فى المدة من ١٦ ـ ١١ ـ ١٩٨٤ الى ٢٥ـ١٢ـ١٩٨٤ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ ـ ادارة خدمات المساحة ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيـزة بالدقى .

٢ ـ مكتب مديرية المسـاحة باسكندرية .

٣ ـ مقر قسم شركـة باب شرقى محافظة الاسكندرية .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيـد حقوقهم بها او الاعتـراض على اية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بانه اذا انقضت المـدة القانونية دون تقديم اى اعتراضـات اصبحت البيانات المذكورة نهائيا طبقا للقانون .

٨٤ـ١٤٥٨

احكام قضائية

حكمت محكمة السـويس المستانفة بجلسة ٧ـ١١ـ١٩٨٤ على ابراهيـم محمد محمود بتغريمه جنيهـا واحدا والنشر لانـه فى يوم ٣١ـ١٢ـ١٩٨٢ بدائرة قسم فيصل غش المدية .

بسام عثمان عثانى قرقيرة السنبلاوين دقهلية ـ طالب بالثانوى الازهرى .. تغيب من مدة شهرين .. من يجـده يتصل بتليفون ٢٠ احطاب

حكمت محكمة استئناف قليـوب بجلسة ١٤ ـ ١١ ـ ٨٢ بتغريم كوثر يوسف ابراهيم صاحبة بقالة بشبرا الخيمة ١٠٠ ج والمصادرة لبيعها كمون مغشوش بالقضية ٥٢١٠ ـ ١٩٨٢ جنح س قليوب

حكمت محكمة استئناف قليـوب بجلسة ٢٨ ـ ١٠ ـ ٨٤ بتغريم سعديه محمود على بكفر ابو جمعة قليوبيـة ٥٠ ج والمصادرة لبيعها زبدة مغشوشة بالقضية ٢١٥٥ ـ ١٩٨٢ جنـح س قليوب

حكمت محكمة استئناف قليـوب بجلسة ٢٩ ـ ٤ ـ ٨٤ بتغريم محمد حسن حمادة بمصنع لابأس بشـبرا الخيمة ١٠٠ ج لانتاجه شربات فراولة مغشوشة بالقضيـة ١٢٦٤ ـ ١٩٨٣ جنح س قليوب

عطاءات

شركة النصر لصناعة الاقلام ومنتجات الجرافيت
امتداد شارع رمسيس
مدينة نصر
ص . ب (١٥١٠) القاهرة
ت : ٦٠٢٨٢١ ، ٦٠٢٨٧٢
لجنة المشتريات
الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصـات العامة الاتية لتوريد وتركيب وتشغيل

١ ـ مناقصة رقم ١١ـ٨٤ـ٨٥
ـ الة تركيب الاسورة والاستيكة
AUOTMATIC TIPPING MACHINE FOR METAL FERRULES AND ERASERTIP ASSEMBLY WITH PENCILS.
ـ مسن سكاكين
— PRECISION CUTTERHEAI GRINDING MA-CHINE.

جلسة ظهر يوم ٢٥ـ١٢ـ١٩٨٤

ـ تطلب الشروط العامة والمواصفات الفنية من الادارة التجارية بمقر الشركة مقابل سداد مبلغ خمسة عشر جنيها لكل نسخة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد ـ مقرر لجنة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه ـ ويكتب على الظروف رقم المناقصـة وتاريخ فض المظاريف

ـ تقدم العطاءات عن طريق الوكلاء التجاريين المعتمدين مع تقـديم الاستمارة ١٤ س وكلاء وصـورة البطاقة الضريبية

ـ ويصحب العطاء بخطاب ضمان ابتدائى ٢ فى المائة من قيمة العطـاء يزاد الى ١٠ فى المائة عند رسـو العطاء .

ـ لايلتفت لاى عطاء غير مستوفى الشروط .

والشركة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسـكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٦ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ .

عن عملية تغيير مواسير الشوارع المراد تدعيمها من خطة الخدمـات الاساسية بالوحدة المحليـة بالبربا مركز صدفا

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد

ويقدم العطاء مصـحوبا بتامين ابتدائى لايقـل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطـاء مرفقا به صورة كل من البطـاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص .

وكل عطاء غير مصـحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ـ١٥٥٧

أشخاص مفقودون

تغيب شنودة سمير نظير بالكرنك نجع عبد الهادى بالاقصر يوم ١٢ ـ ١١ ـ ٨٤ السن ٥ سنوات حافى القدمين ويرتدى جلباب بنى مخطط من يجده يتصل بوالده بالكرنك بالاقصر ..

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسـكان باسيوط عطـاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٣ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ عن انشاء العمليات الاتية :

١ ـ انشاء مدرسة اعدادية نموذج ١٨ معدل من ٩ فصول بناحية بنى زيد الاكراد بابنوب

٢ ـ انشاء ٢ فصول وسلم بمدرسة بصرة الاعدادية بابنوب

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم أجرة البريد

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطـاء مرفقا به صورة كل من البطـاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصـحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ـ١٥٢٤

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن عن اجراء المناقصات العـامة للعمليات الاتية :

١ ـ عملية انشاء تسعة فصـول ومظله بدار المعلمات بسوهـاج
جلسة يوم السـبت الموافق ٢٩ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤
وثمن النسخة عشرون جنيها

٢ ـ عملية انشاء ستة فصـول بمدرسة بلصفورة الاعدادية
جلسـة يوم الاحد الموافق ٣٠ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤
وثمن النسخة عشرون جنيها

٣ ـ عملية انشاء ستة فصـول بمدرسة نجع النجار الابتدائية
جلسـة يوم الاثنين الموافق
وثمن النسـخة خمسة عشر جنيها .

يبين قرين كل منها ميعاد فتـح المظاريف وقيمة نسخة العطاء

وتطلب نسخ العطاءات من قلـم العقود والمشتريات بالوحدة

ويشترط فيمن يتقـدم من مقاولى القطاع الخاص بتقديم بطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبيـة وتقديم تامين ابتدائى بواقع ١ فى المائة من جملة عطائه يكمل الى ٥ فى المائة عند الرسو .

٨٤ـ١٥٥٤

أشياء مفقودة

الوحدة المحلية لمركز طما محافظة سوهاج

تعلن عن فقـد دفتر ٣٣ ع . ح خزينة قسائم بيضاء من رقم ١٩٩٦٠١ الى رقم ٢٠٠٦٠٠ مجموعة ٢١٨ وقد اعتبرت هذه القسـائم ملغاة

وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية .

٨٤ـ١٥٥٣

شركة السلام للاستصلاح والتعمير الزراعى

ميدان المؤسسة المطالبة

تقسيم مدينة محمد عيد

داخل كردون مدينة قليوب المعتمد

من السيد المحافظ برقم ٤٩٠ لسنة ١٩٨٣

التسليم والتسجيل فورا
• تسهيلات فى الدفع . المعاينة مجانا
تليفون ٩٥٧١٣٨/٦٤٤٩٠٩

محافظة الدقهلية
حى شرق المنصور
اعلان مناقصة

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة فى المناقصة العامة

عن عملية رصف بعض شوارع الحى

وقد تحدد لفتح المظاريف السـاعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٠ـ١٢ـ١٩٨٤ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب ممغوغ فئة ٢٠٠ مليم مقابل سداد مبلغ ٥ ج ـ خمسـة جنيهات ـ يضاف اليها خمسـمائة مليم فى حالة الطلب بالبريد

كل عطاء غير مصـحوب بالتامين الابتدائى ١ فى المائة ـ واحد فى المائة ـ لن يلتفت اليه .

للوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مجلس مدينة الفيوم

يعلن عن طرح المناقصات العـامة الاتية :

١ ـ انشاء مدرسـة ابتدائيـة بالصيفية بالفيوم .
جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١١ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤

٢ ـ انشـاء مدرسـة اعدادية بالصيفية بالفيوم
جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٢ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ .

تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الموضح قرين كل مناقصة

وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالمجلس على طلب ممغـوغ باسم السـيد اللواء وكيل الوزارة رئيس مدينة ومركز الفيوم لكل مناقصة على حدة بعد سداد مبلغ عشرة جنيهات ثمن النسخة الواحدة .

وكل عطاء غير مصـحوب بتامين ابتـدائى لايقل عن ١ فى المائة من قيمته لايلتفت اليه .

٨٤ـ١٥٥٢

الادارة العامة لرى القليوبية ببنها

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين بمكتب الادارة العامة لغاية السـاعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٨٤ . عن اعادة طرح مناقصة عملية انشاء قنـاطر الافمام والحجوزات وافمام المسـاقى الخصوصية وتغيير البدالات وتركيب بوابات حديدية والمصبات والسـكبارى لعام ٨٤ ـ ١٩٨٥ بهندسة رى طوخ

وتطلب الشروط والمواصفات على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير دفـع مبلغ خمسة جنيهات قيمة العقد بالادارة او مبلغ (٦) ستة جنيهات بالبريد على ان يراعى بكل دقة وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه مـن الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء وعلى مقدم العطاء ان يراعى ان تكون اسعار العطـاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من جملة قيمته على ان يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء عليه مع ارفاق صـورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وما يثبت القيـد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص ويشترط بالنسبة لمقـاولى القطاع الخاص ان تكون له سابقة اعمال مماثلة لهذه الاعمال مع ارفاقها ضمن عطائـه واى عطاء يخالف هذا الشرط لن يلتفت اليه .

٨٤ ـ ١٥٣٦

مناقصات

نقابة المهن التعليمية
جمعية الاسكان التعاونى

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن انشاء ثلاثة عمارات اسكان متوسط بناحية كيمان فارس بمدينة الفيوم وقد تحدد يـوم السبت اول ديسمبر ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهر موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والرسومات الهندسية من نقابة المهن التعليمية بشارع منشاة لطف الله بالفيوم مقابل سداد مائة جنيه ويشترط سداد ١٪ كتامين ابتدائى لكل عطـاء يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء .

مديرية الشئون الصحية بالغربيـة

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد كبسولات الومنيوم ـ سدادات كاوتشوك ـ عبوات زجاجية ، مرشـحات ، علاقات ، سرنجات بلاستيك لزوم معمل المحاليل .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ٢٩ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر التموين الطبى ١٦ شارع عبد الحليم بطنطا موعدا لفتح المظاريف .

وتسحب القوائم من التموين الطبى نظير مبلغ خمسمائة مليم بخـلاف اجرة البريد .

يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢ فى المائة يزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة رسوه .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد والغير مستوفاة التامين يشترط البطاقة الضريبية .

٨٤ـ١٥٥٠

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور
الشئون المالية ـ العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصـة عامة بين مقـاولى القطاعين العام والخـاص باعمـال مدارس التـربية والتعليـم بقرى فارسكور وقد تحددت المواعيد التالية لفتح المظاريف .

١ ـ يـوم الخميس المـوافق ٦ـ١٢ـ١٩٨٤ لفتح المظاريف المجموعة الاولى الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة

٢ ـ يـوم السـبت المـوافق ٨ـ١٢ـ١٩٨٤م لفتح المظاريف المجموعة الثانية الساعة ١٢ ظهر بمقر الوحدة

٣ ـ يـوم الاثنيـن المـوافق ١٠ـ١٢ـ١٩٨٤م لفتـح المظـاريف المجموعة الثالثة الساعة ١٢ ظهر بمقر الوحدة .

علما بان التامين الابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع ارفاق البطاقة الضريبيـة وسابقـة الاعمـال وسجل مقاولى القطـاعين العـام والخاص وتسحب كراسـة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية نظيـر مبلغ خمسة جنيهـات لا غيـر لـكل مجموعة على حدة ويضاف خمسـمائة مليما فى حالة طلبها بالبريد .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعـــــلان
مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديـرية الاسـكان والتعمير باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٥ـ١٢ ـ ١٩٨٤ عن عملية ـ نقل خط المواسير الاسبستوس قطر ١٠ بوصة والمعترض الرصف من نقطة مرور الشعب بديروط حتى ديروط الشريف وتغيير خطـوط مواسير المياه بشارعى بورسـعيد والسلام بديروط الشريف

ويمكن الحصول على عقـد العملية بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غيـر قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ ـ ١٥٦١

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسـكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانيـة عشر ظهر الايام الموضـحة قرين كل من العمليات الاتية :

يوم السبت الموافق ١٥ـ١٢ـ١٩٨٤
عن العمليات الاتية :

١ ـ انشاء دورة مياه بمسجد الشيخ محمد ابو القاسم بناحية منشاة خشبة مركز القوصية .

٢ ـ انشاء دورة مياه بمسجد على احمد مرسى بنجع عبد الرسول بناحية نجع عبد الرسول مركز اسيوط

يوم الاحد الموافق ١٦ـ١٢ـ١٩٨٤
عن العمليات الاتية :

١ ـ انشاء دورة مياه بمسـجد الجروة بناحية العوامر مركز ابنوب

٢ ـ انشاء دورة مياه بمسجد الشيخ عبد العوض محمود بناحيـة جزيرة العايدة البحرية مركز منفلوط .

٣ ـ انشاء دورة مياه بمسـجد الشيخ احمد الطوابى بناحية الطوابية مركز ابنوب .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتـدائى لايقل عن واحد فى المائة ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء من قيمته مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ ـ ١٥٢٥

مناقصات

شركة مواد الصباغة والكيماويات
بكفر الـدوار
احـدى شركات قطـاع الصنـاعة

ISMADYE

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٧ـ٨٤ـ٨٥ عن الصيانة السنوية لمبانى الشركة وقد تحدد لفض مظاريفها السـاعة ١٢ ـ الثانية عشرة ـ ظهر يوم الثـلاثاء الموافق ١١ـ١٢ـ١٩٨٤ وقيمة النسخة ١٠ جنيه عشرة جنيهات

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مـن الادارة العامـة للمشتريات والمخازن ٤٨ طريق الحرية بالاسكندرية ومقر المصانع بكفر الدوار ومكتب الشركة ٨ شـارع شامبليون بالقاهرة مقابل سـداد قيمة النسخة المبين عاليه وطلب ممغوغ فئة مائتى مليم .

وترسل العطاءات باسم السـيد المحاسب ـ رئيس القطاع التجارى ٤٨ طريق الحرية الإسكندرية مكتب بريد صفية زغلول رقم ٢١٥١٢ قبل الموعد المحدد بعاليه مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية وتامين ابتـدائى قدره ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء وصورة بطاقة القيـد بسجل المقاولين وسابقة الاعمال .

من القلب

لايستطيع احد ان ينكر ان هذا عهد يسود فيه القانون .

ان الحكومة اعلنت انها ملتزمة التزاما كاملا بكل مايحكم به القضاء ، ولم تقف عند حدالكلام أو الاعلان بل ان الحكومة فى هذا الشان تطبق ماتقول .

والاحكام التى اصدرها القضاء تنفذ بالكامل دون نظر الى الشخص الذى يصدر ضده الحكم فقد اصبح محضرو المحاكم يتمتعون بسلطة التنفيذ ضد كل وزراء ووزارات الدولة ، وكانت الاحكام خلال سنوات طويلة تهمل ، ولكن الحكومة اعطت هذه الاحكام سلطة وقوة التنفيذ .

والسؤال الآن ؟

اليس هناك مجال لمزيد ؟

والجواب بالايجاب .

ان سيادة القانون تستكمل اذا نقلت احكام القضاء فى الحالات المشابهة سواء صدر الحكم من مجلس الدولة او من المحاكم الاخرى فان عدم تطبيق الاحكام على الحالات المماثلة يحتم على كثيرين اللجوء الى القضاء وصولا للحقوق .

ان بعض الوزارات تصر احيانا على ان يكون الحكم نهائيا .

ومن حق الوزارات ذلك فان الاحكام غير النهائية ليستملزمة وقد تقبل المحاكم العليا الاستئناف والطعن والنقض والاشكالات فى التنفيذ ايضا !!

ولكن اذا بدا أن الحكم سيكون نهائيا من الوقائع والحيثيات فليس هناك داع الى اللدد فى الخصومة من جانب الحكومة لانها ليست مثل الافراد صاحبة مصلحة فى التسويف والماطلة والتعنت مع رعاياها من المواطنين .

ولو شكلت لجنة قضائية ، او لجنة ادارية تضم بعض رجال القضاء الحاليين أو السابقين تدرس احكام القضاء وتراجع القضايا المنظورة امام المحاكم وتطبق ماصدر من احكام فى الحالات المماثلة فان ذلك يخفف الكثير عن الناس ، وعن قضاء مجلس الدولة وعن القضاء المصرى كله بصفة عامة .

وعلى سبيل المثال فان الاحكام التى صدرت فى قضايا الاستثناءات الجامعية واباحتها ، ومنعها .. هذه الاحكام يجب ان تسرى على الذين اقاموا دعاوى لم يفصل فيها بعد امام مجلس الدولة وذلك بدلا من ان يضيع عام دراسى على الطلاب ، ويضيع وقت مستشارى مجلس الدولة فى نظر قضايا متكررة اصدروا فيها - من قبل - حكما .. لن يتغير او يتبدل !

ولو تحقق ذلك فان محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة ستتفرغ لتحقيق مزيد من سيادة القانون ، او لاستكمال هذه السيادة .

واصدار قرار الان من الحكومة من مجلس الوزراء ، او مجلس الجامعات او الجامعات فرادى لايعتبر تراجعا عن موقف ، او تخليا عن حق بل يعتبر من جانب الحكومة وقوفا مع الحق وتخفيفا عنها وعن الناس وعن قضاة مصر .

محسن محمد

الأهلى يواصل انتصاراته فى الدورى

تألق البلعوطى فانهزمت المحلة بهدف واحد فقط

كتب : ماجد نوار

حبس لاعبو الاهلى انفاس جماهيرهم القليلة التى شاهدت لقاء الاهلى والمحلة لمدة ٨٥ دقيقة امس والذى انتهى بفوز الاهلى بصعوبة بهدف يتيم سجله محمد عامر فى الدقيقة ٣٩ من الشوط الثانى اثر تمريرة من الظهير المتقدم حمدى ابو راضى .. لعب المحلة بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى بعد ان طرد محمد حسام حكم المباراة خالد ابو الفتوح الذى تعمد ضرب طاهر ابوزيد

الشوط الاول

بدأ هذا الشوط متاخرا ربع ساعة بسبب تاخر وصول فريق المحلة للاستاد نظرا لازدحام المرور

جاء الاداء متوسط المستوى واتجهت المحلة للدفاع فى معظم فتراته بينما سيطر لاعبو الاهلى على الكرة تماما وعجز المهاجمون عن تسجيل الاهداف ويرجع ذلك الى فشل ايمن شوقى كرأس حربة فى استغلال الكرات التى وصلته من عامر المتحرك فى كل مكان وايضا طاهر ابو زيد الذى بدأ يعود لمستواه حيث شكل خطورة فى منطقة الوسط ووقف له خالد ابو الفتوح بالمرصاد وراقبه كظله واستخدم معه كل الوسائل للحد من خطورته

برغم ظهور ناشىء الاهلى محمد السيد بمستوى طيب الا ان غياب علاء ميهوب وخالد جاد الله اثر على اداء مصطفى عبده الذى لم تصله كرة طويلة واحدة يستطيع ان يقطع بها مشوارا من مشاويره .

الكرة الوحيدة التى سنحت له عندما عاد للخلف وانطلق بها ليخطفها البلعوطى بعد ان اختفى المتابعون تماما

وبرغم خطة المحلة الدفاعية فلم ينطلقوا للهجوم طوال هذا الشوط باستثناء كرتين ويمكن القول ان خط دفاع الاهلى واكرامى لم يختبر مطلقا الا فى كرة واحدة فى الدقيقة ٣٩ عندما اعاد عامر الكرة ليخطفها الشاقى ويسدد فتصطدم بحشيش وتصل لحسام عبد الغنى الذى سددها ليمينها للشاقى يسددها برأسه ضعيفة ويمسكها اكرامى بسهولة

اخطر هجمة عندما احتسب حسام ضربة حرة غير مباشرة على البلعوطى داخل المنطقة مررها زكريا لمصطفى عبده الذى سددها بجوار القائم .. فيما عدا ذلك كانت كلها كرات طائشة وبعيدة عن الثلاث خشبات

انذر الحكم حسام الدين اللاعب خالد ابو الفتوح لاعاقته لطاهر ابوزيد فى الدقيقة ٣٥

الشوط الثانى

أجرى السايس تغييرا مع بداية هذا الشوط فنزل علاء ميهوب بدلا من محمد السيد فاعاد الاتزان لمنطقة الوسط

اخطر فرصة للاهلى كانت فى الدقيقة ١٣ عندما اهدى زكريا ناصف كرة لايمن شوقى الذى راوغ وتمادى فى المراوغة وتمادى فى لعبها ليخطفها صابر عيد قبل ان يسدد منها داخل المنطقة لتعود ثانية ليسدد منها ايمن شوقى بجوار القائم

يتكمش لاعبو المحلة عقب طرد خالد ابو الفتوح « وينشف » اكرامى من البرد ويزداد هجوم الاهلى بفضل تحركات ميهوب وطاهر وعامر ومن ورائهم حمدى ابو راضى وربيع ياسين

يجرى السايس التغيير الثانى له ويلعب ضياء بدلا من زكريا ناصف ويتقدم طاهر للامام ويحل محله ضياء السيد فى الوسط كما لعب ناصر التليس بدلا من حسام عبد الغنى فى المحلة وبرغم هجوم الاهلى الا ان دفاع المحلة المستميت نجح فى تشتيت كل الكرات ساعدهم على ذلك التذبذب الواضح فى اداء اللاعبين وفى الدقائق الاخيرة ينفرد حمدى ابو راضى وينقذها البلعوطى

يمرر مصطفى عبده الى حمدى ابو راضى ورفعها جميلة وسددها عامر فوق العارضة وايضا يمرر ضياء السيد كرة تصل الى ايمن شوقى سددها لتسقط من يدى البلعوطى ويلحقها ايمن فوق العارضة

هدف المباراة

قبل النهاية بثمانى دقائق انطلق حمدى ابو راضى فى الجناح الايمن وراوغ اثنين من مدافعى المحلة واصطدمت الكرة بقدمه وتهيأت امامه فدخل منطقة الجزاء ورفعها عالية بالعرض على راس محمد عامر اودعها الشباك برأسه

ايمن شوقى يسدد برأسه قبل يدى البلعوطى .. ورغم ذلك خرجت بجوار القائم تصوير - محمود عبد الفتاح

أول هدف للمنصورة فى الدورى

تعادل ١/١ مع المصرى

المنصورة : لبيب ابو شادى

تعادل المنصورة والمصرى بهدف لكل منهما بعد مباراة قوية وسريعة عمرت بالحماس والندية .. سجل ابراهيم الوشاحى هدف المصرى فى الدقيقة الثالثة من الشوط الثانى اثر ضربة ركنية لعبها طارق سليمان واخطأها حارس المنصوره

وفى الدقيقة ٢٢ من الشوط الثانى ومن ضربة حرة غير مباشرة لعبها حسين أمين سددها قذيفة ارضيه قوية ارتدت من حارس المصرى فلعبها عز الرجال مهاجم المنصوره مسجلا هدف التعادل

شهد المباراة جمهور كبير من بينه حوالى الف بورسعيدى يتقدمهم سعد الشربينى محافظ الدقهلية الذى حضر لاول مرة مباريات الفريق

انذر الحكم ابراهيم الوشاحى من المصرى ومصطفى الطامى من المنصوره

تسريح المنتخب القومى للناشئين

مصر لن تشترك فى بطولة تحت ١٦ سنة

تقرر تسريح منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة بعد خروجه من تصفيات افريقيا لكاس العالم للناشئين امام المغرب الذى فاز بمجموع لقائى الذهاب والعودة وصعد للدور التالى فى التصفيات ..

من المنتظر ضم بعض اللاعبين المنتخب الاوليمبى امثال :

اشرف قاسم واحمد رمزى واحمد جمال وعلاء غيط .

وتتجه النية لدى الجهاز الفنى للمنتخبات القومية للاعتذار عن الاشتراك فى تصفيات قارة افريقيا لبطولة العالم للناشئين تحت ١٦ سنة .. والمقرر اقامتها فى الصين عام ١٩٨٥ وتبدأ تصفياتها فى يناير القادم وذلك لقصر مدة المسابقة على التصفيات ومن ثم لا يمكن اختيار الفريق واعداده ..

كان الاتحاد الافريقى قد حدد ٣٠ نوفمبر موعدا للاشتراك فى تصفيات هذه البطولة ..

تعادل غزل دمياط والاسماعيلى ١/١

دمياط : محمود شعيب

افلت الاسماعيلى من هزيمة محققة امام غزل دمياط الذى امتع جمهوره الكبير بعد تعادلهما بهدف لكل منهما .. احرز محمود حسن هدف الاسماعيلى من ضربة حرة فى الدقيقة ١٤ من الشوط الاول .. وتعادل الغزل بهدف ليوسف خليفه من ضربة جزاء فى الدقيقة ١٠ من الشوط الثانى

كانت المباراة قوية ومثيرة وسيطر الغزل على شوطيها واضاع عدة اهداف اكيدة

الهدفان

فى الدقيقة ١٤ من الشوط الاول ضربة حرة من على بعد ١٨ ياردة تصدى لها محمود حسن وسددها قوية على يمين عبد الجواد

فى الدقيقة ١٠ من الشوط الثانى انفرد زكريا الحبشى بمرمى الاسماعيلى واعاد الكرة الى يوسف خليفة الذى حولها الى زكريا الحبشى المتقدم فعرقله طارق زين داخل المنطقة احتسبها الحكم ضربة جزاء صحيحة تصدى لها يوسف خليفه وسددها على يمين عصام الحسينى حارس المرمى

ادار المباراة حسن عوض وعاونه سمير يوسف وماهر عبد الغفار

تأجيل مباراة الزمالك والاوليمبى

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم امس تأجيل مباراة الزمالك والاوليمبى فى الاسبوع السابع للدورى التى كان مقررا اقامتها غدا الى موعد يحدد فيما بعد .. وذلك بناء على طلب الزمالك بسبب انشغال الفريق بالاستعداد للقاء العودة مع شوتنج ستارز يوم ٨ ديسمبر القادم ..

وافق فريق الاوليمبى على التأجيل حتى يتفرغ الزمالك للبطولة الافريقية

يستانف الزمالك مرانه فى الثالثة بعد ظهر اليوم ويتخلف عن التدريب المصابون فى مقدمتهم سمير الجدى المصاب بخلع فى الكتف ومن المؤكد غيابه عن مباراة العودة وابراهيم يوسف الذى عاوده الشد مرة اخرى .. وهشام يكن ومجدى طلبه .

شوتنج عاد الى لاجوس

غادرت القاهرة امس بعثة شوتنج ستارز بطل نيجيريا لكرة القدم فى طريق عودتها الى لاجوس بعد هزيمتها فى مباراة الذهاب صفر - ٢ امام الزمالك

من ثقب الباب

بين الجزائر والاردن انعقدت دورتان للمجلس الوطنى الفلسطينى

وكان الشعار الذى احتل صدر قاعة الاجتماعات فى الجزائر عام ١٩٨٣ هو : (وحدة وطنية ، وتعبئة قومية ، وتحرير) وهو شعار فيه ترتيب منطقى ، فتحرير الارض لا يتم الا بالوحدة الوطنية ثم التعبئة القومية ، ولابد من الوحدة الوطنية لتتم التعبئة القومية لكى يكتمل تحرير الوطن

ولكن شعار هذه الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطنى الفلسطينى كان مختلفا فقد رفعت شعارات (لا للوصاية ، ولا للاحتواء ، ولا للتبعية) وقد يكون مصدر هذه الشعارات هو ازمة منظمة التحرير بعد بيروت وظهور الشقاق فيها ورفع السلاح بين رفاق السلاح والخلاف العنيف مع سوريا .. ولكن الفلسطينيين هنا وهناك يدركون مخاطر ان انقسام الفلسطينيين ليس الا خطوة من تقسيم فلسطين .

فعلى الرغم من الحملة العنيفة التى ظهرت فى التقرير السياسى على سوريا الا ان التقرير استقام فى النهاية لهجة الباب المفتوح بقوله مثلا .. ورغم كل ماجرى ويجرى فان منظمة التحرير ترى من منطلق وطنى وقومى ان اصلاح العلاقات بينها وبين سوريا تفرضه طبيعة المعركة مع اسرائيل ، وعاد نفس التقرير الذى نشر كاملا فى الصحف الاردنية ، والذيع كاملا فى الاذاعة والتليفزيون فقال : (.. وحرصا على المصلحة الوطنية والقومية فاننا على استعداد لان نقيم علاقات طبيعية مع سوريا عندما تتخلى عن اهدافها التى ادت الى الخلاف معها) وقال ايضا فى موقع ثالث : (انه لمما يدعو للاسف ان تصل العلاقات بين منظمة التحرير وسوريا الى ما وصلت اليه من التدهور ، فقد وجدت كل من المنظمة وسوريا نفسها فى موقع المواجهة مع الاخرى ، بينما تقضى طبيعة المعركة مع العدو الصهيونى الامبريالى ان يتوحد الخندق الفلسطينى السورى .. ولم يعد خافيا ان الشهور التسعة الماضية شهدت (٢١٨ وساطة ، فانديرا غاندى توسطت وروسيا كذلك ، ويوغسلافيا ورومانيا ، والسعودية والجزائر واليمن)

والاحساس العام ولا فرق بين الشعب والقوية ان المهمة الاولى هى توحيد الفلسطينيين والمحافظة على المنظمة من الانشقاق واستقلال القرار الفلسطينى حتى تستجم التعبئة القومية حول المنظمة ، ولهذا كان ترك الابواب نصف مفتوحة فقد تجنب الحاضرون الا يقولوا فى النهاية : (كسبنا الدورة ، وخسرنا القضية) على العكس يتمنى الجميع تأكيد الشرعية وبدء الحوار ، لان كارثة انقسام الفلسطينيين لا تقل عن كارثة تقسيم فلسطين .

كامل زهيرى